想要获取更多资源吗?

点击上方图片，即可进入修行资料中心，探索浩如烟海的佛经经典、禅修指南、开示讲记以及实修方法等珍贵内容。这里汇集了助您精进修行的各类资源，无论您是初学者还是资深修行者，都能在此找到滋养法身慧命的甘露法雨，开启智慧，增长福德，成就菩提！

佛法深广如海，以“信因果”为入佛之初门，以“生净土”为成佛之末关。由此二法，摄尽世出世间一切万法，为一切人可修而又必修者。关于往生净土，已经编印“净土宗丛书”流通（见书后目录）；而有关因果教育，此次则编成白话故事系列，按类别分为：《美德故事》《人生故事》《历史故事》《因果故事》《轮回故事》《佛教故事》，共六册、一千余则；取材广泛，形式多样，广涉古今中外不同国家、民族、文化，然皆贯穿因果之理，巧含化世之功，普遍适合于一切人群，尤其有益于青少年之道德培养及人生进步。孩童都喜欢听故事，若家长每天能为孩子读讲一两则，然后引导孩子共同念佛，日日坚持，习久成性，自能深信因果，乐于行善念佛，培永生之福德，化无形之灾祸，浅近者一生平安，深远者究竟成佛；?小者心灵和善，家庭和乐，大者社会和谐，世界和平，皆在其中；?可称最圆满的家庭教育，最善巧之佛法修持。愿天下真爱子女之父母，各各身体力行；?欲挽世道之仁人志士，普皆提倡流通，则众生有幸，国家有幸。

净土宗编辑部

第一章诸恶莫作，众善奉行

一、爱国

读书的目的

有一年暑假，周恩来到奉天城（沈阳）东郊一位同学家做客，同学的祖父是位爱国的私塾先生，他带同学们到附近的日俄战场遗址参观。中国人民的苦难在周恩来幼小的心灵上点燃了救国救民的火种。有一次，校长问同学们：“你们为什么要读书？”课堂里顿时寂静无声。停了一会儿，一个同学站起来说：“读书是为了寻求出路。”话音刚落，另一个同学说：“读书是为了光宗耀祖。”这时，有个同学“霍”地站起来，大声回答：“为了中华民族之崛起而读书！”他，便是敬爱的周恩来总理，当时他年仅12岁。（小学语文课本）一间草棚

有一天，同学们出去旅行，忽然间暴风雨就要来了。同学们没地方避风躲雨，一起向前跑，一看，前面有个草棚，大家“哗”地冲了进去，一冲进去大雨就来了。大家好高兴，“哇，今天运气不错哟，刚刚找到了房子，大雨就来了。太快乐了！”大家也不顾虑房子干不干净、有没有人住过，只要有避雨的地方就很满足了。但这个草棚在风雨中突然间要倒塌，同学们想尽办法扶住它，“不能让房子倒塌！”这座房子就是我们的国家，再穷再破，是我们的家，我们要爱她！（高振东）内森·黑尔

内森·黑尔是美国独立战争时期的上尉军官，在侦察英军阵地时被捕牺牲。他是个在农村长大的好学生，14岁就骑着马两天跑了55英里去耶鲁大学上学，18岁（1773年）就毕业了。1775年，他应征入伍，参加美国独立战争。1776年9月21日，他在深入长岛英军防线搜集情报时被捕，次日被处以绞刑，受刑的地点就在现在的联合国所在地附近。内森·黑尔的爱国精神甚至让在场的英国人感动得流下热泪，其中的蒙特雷索上尉向全世界报道了这位爱国者的着名遗言：“我的唯一憾事，就是只能为国献身一次。”（《人类精英轶事》）二、孝亲

野草莓

乔治家非常穷，他们没有好的木柴用来生火，只好用乔治从树下捡来的枯树枝。7月的一天，母亲让乔治去拾柴——乔治必须到村外两英里的树林里才能拾到柴，而且要在那里干一整天。那天天气真好，乔治干活儿也很卖力。太阳越升越高，乔治也感到越来越热。于是，他想找个地方休息一下，然后吃他的午餐。当他来到小溪边的时候，在苔藓中间发现许多熟得通红的野草莓。“在我的面包里夹上野草莓，味道一定好极了。”乔治想着。于是，他小心翼翼地把野草莓摘到自己的帽子里。就在乔治要将野草莓送到嘴里的那一刻，他突然想起了此时待在阴暗的屋子里的妈妈，“如果妈妈在这里该多好啊！”“我还是把它们留给妈妈吧！”他说，“这会使妈妈非常开心。”不过他还是目不转睛地盯着那些草莓。“我可以吃一半，把另一半留给妈妈。”他最后决定。于是，他把草莓分成两堆。但是，每一堆看起来都很少，他便又将它们放到了一起。“我只尝一个。”他想。就在他把一颗草莓送进嘴里的时候，他发现那是最好的一颗，“我要把它们全部留给妈妈。”说着，他把它们精心地包好，一颗也没有吃。太阳要落山时，乔治得往家赶了。他把草莓留给了病重的母亲。他为自己的举动感到高兴。就在他放下干柴时，他听见屋里传来妈妈那微弱的声音：“是你吗，乔治？你回来我很高兴，我有点儿渴了，给我倒杯茶。”乔治拿着他的野草莓高兴地走到妈妈跟前。“那是你给妈妈留的吗？”妈妈用手抚摸着他的头说。此时，乔治的眼中已充满了泪水。想想看，如果乔治吃了野草莓，他肯定就感受不到此刻的幸福了。（《美德读本》）懊悔

母亲去世已经有13个年头了。我回到久违的家乡，站在母亲的墓前。我几乎想不起从前我曾是一个无忧无虑的小女孩，而那时母亲常常无限温柔地亲吻我的脸颊。她那熟悉的声音仿佛还萦绕在我耳畔。若不是那件痛苦的往事，我流下的眼泪一定是幸福的眼泪，而不是现在这般苦涩了。那件往事也许看起来是件小事，但它却让我的心隐隐作痛。我之所以要写出来，是想让所有的孩子学会珍视自己的父母。我母亲去世前病了很久，我都习惯了她那苍白的脸色和微弱的嗓音，因此不会像一般的孩子那样被吓着。起初，我哭得十分伤心，但当我每天放学回家看到母亲依然如故，我便开始相信上天会把母亲留给我，可是他们却告诉我母亲活不长了。一天，我在学校受了委屈，带着烦躁的心情回了家。母亲的脸色比平时更加苍白，但她还是以那充满深情的笑容迎接我回家。母亲要我上楼端一杯水给她。我怒气冲冲地问她：“为什么不叫佣人端呢？”母亲脸上露出了微含责备的神情，对我说：“

难道我的女儿就不能为她可怜的、生病的母亲端杯水吗？”她说话时的神情我永远也忘不了。我去给她端了一杯水，然而却很不乐意。我没有像往常一样冲着她笑，并且吻她，而是绷着脸，把杯子很快放下，离开了她的卧室。睡觉以前，我也没跟母亲道晚安。在寂静的黑暗中，我想起母亲的脸色是多么苍白，说话的声音是多么颤抖，我怎么也无法入睡，我溜进她的卧室，想求得她原谅。然而，母亲已经沉沉睡去。我溜回床上，决心第二天一大早就告诉母亲我多么懊悔。当我睁开眼睛时，外面已是阳光灿烂。我赶紧披上衣服，急急跑到母亲房里。她死了！她再也不能说话了，再也不能对我微笑了。我跪在母亲身边，哭得悲痛欲绝。那时我真的希望自己也死去，和母亲葬在一起。如果可以的话，我情愿用世间的一切来交换母亲对我亲口说出的原谅。（《小男人》）“你替母亲洗过脚吗？”

一家大公司招聘员工，一位大学生前去应聘。面试的时候，公司经理审视着他，出乎意料地问：“你替母亲洗过脚吗？”“没有。”大学生很老实地回答。大学生临走时，经理突然对他说：“
明天这个时候你再来，不过有个条件，来之前一定要为你母亲洗一次脚。”大学生一口答应了经理的要求。这位大学生家境贫寒，父亲早逝，母亲给人做女佣，拼命挣钱供他读书。学费虽高，但母亲毫无怨言。儿子向母亲说明了原委，开始为母亲洗脚。当他发现母亲的脚像木棒一样僵硬，不由得潸（shān）然泪下。读书的时候，他心安理得地花着母亲如期寄来的学费和零花钱，现在他才知道那些钱是母亲的血汗钱。第二天，这位大学生如约去那家公司，对经理说：“
现在我才知道母亲为了我受了很多的苦，您让我明白了在学校里没有学过的道理，谢谢您。我只有母亲一个亲人了，我要照顾好母亲，再也不能让她受苦了。”经理点点头，说：“
你明天到公司上班吧!”（佚名）母子连心

曾参是孔子的学生、《大学》的作者，也是一位出名的孝子，有关他的孝行故事很多。有一次，他到山中拾柴，不巧刚好有客来访，母亲无法找到他，巴望着他赶快回家，可是等了很久仍不见他的踪影，母亲一急，用力咬了一下自己的手指。曾参此时忽觉心痛，赶忙背柴回家，跪在母亲面前，问道：“家中是不是有什么事情发生？”母亲说：“
有位客人来找你，我无计可施，便咬了一下手指，希望我的痛能让你感觉到，快快回家。”若非曾子平时对母亲孝顺有加，善解母亲心意，又如何能彼此心灵相通呢？（《孝行今古图说》）老莱娱亲

春秋时，楚国隐士老莱子很孝敬父母，想尽办法讨取父母的欢心。因为他对父母照料得无微不至，以至于他自己已经70岁了，父母都还健在。有一次，老莱子的父亲望着儿子花白的头发，不禁叹着气对老伴说：“
儿子也这样老了，我们在世的日子可不长了。”为了让父母不再哀叹，老莱子做了一套五彩斑斓的衣服，常常穿在身上，连走路也装成小儿跳舞的样子，使父母看了高兴。一天，他为父母端水，不小心摔了一跤。他怕父母伤心，索性就在地上打了个滚，口中还发出婴儿啼哭的声音。父母以为他是故意跌下去的，见他在地上不肯起来，忍不住笑着说：“
老莱子真会玩儿！”（《艺文类聚》引《列女传》）文帝尝药

汉文帝刘恒虽然贵为帝王，但丝毫没有骄纵之气，侍奉母亲薄太后总是殷勤周到，从不倦怠。有一次，薄太后生病了，一病就是三年。他精心照料，夜里甚至连衣服也不脱，以备母亲不时的召唤，所以，三年中他几乎没有好好合过眼。母亲喝的汤药，他都要亲自尝尝，确定冷热适宜。他的孝行很快传遍了天下，百姓们无不叹服。（《孝行今古图说》）伯俞泣杖

汉朝有个孝子名叫韩伯俞，他的母亲家教很严，经常责打他。一次，伯俞犯了一点过失，母亲用木板打了他几下。他竟低着头抽泣起来。母亲问他：“
我以前打你，你从来不哭，为什么今天要哭呢？”伯俞说：“
母亲从前打我，我觉得疼，知道母亲身体健康；
现在母亲打我，我没觉得疼，就知道母亲年老了，力气衰弱了，禁不住心头酸楚。”（《说苑·建本》）蔡顺拾桑

西汉末年，有个人名叫蔡顺，很小的时候父亲就去世了，和母亲相依为命。当时，王莽篡位，天下大乱，年岁饥荒，收成不好，蔡顺只好到野外采集桑椹。一次，他拾桑椹归来，遇到一群红眉大盗。大盗好奇地问他：“
你为什么把桑椹分开来放呢？这样不是很麻烦吗？”蔡顺回答：“
黑色的已经成熟了，比较甜，是给母亲吃的；
红色的还没成熟，比较酸，是给自己吃的。”大盗深受感动，送给他很多食物后放他回家了。（《孝行今古图说》）缇萦上书

西汉文帝时，齐国临淄（山东淄博）地方有个读书人，名叫淳于意。他年轻时喜爱医学，医术高明，名噪一时。后来，淳于意在临淄当了管理仓库的太仓令。有人上书告他，说他犯了法。当地的官吏判处他肉刑。肉刑有三种：
在脸上刺字、割掉鼻子、砍去一只脚。按照法令，判处肉刑的人都应当押到京城长安去受刑。淳于意没有儿子，只生了五个女儿。当差役押他到长安去的时候，五个女儿跟在后面哭个不停。淳于意看着她们叹道：“
唉！我不幸没有儿子，就生了你们这些女孩子，一旦遇到急难，一点也派不上用场。”他最小的女儿名叫缇（tí）萦。听了父亲的话，缇萦非常难过，坚决要求跟随父亲一同前往长安，代父受刑。差役没有办法，只得让她前去。缇萦到了长安，要求入宫去见汉文帝。侍卫不让她进

去。她就写了一封请愿书，交给侍卫，请求帮她呈上去。她在请愿书中说：“
我的父亲在齐国做太仓令，当地的百姓都称赞他的廉洁公正。如今他犯了法，要受肉刑的处罚，我非常悲痛。一个人死了不能复生，受了肉刑，肢体断了，也不能再接上。纵然他想要改过自新，也没有办法了。我情愿自己当官府的奴婢，来赎父亲的罪，好让他有个改过自新的机会。”汉文帝看了缇萦的请愿书，很是感动，就赦免了淳于意，从此废除了肉刑。（《史记·扁鹊仓公列传》）黄香暖被

黄香是东汉时期江夏安陆（湖北安陆）人，九岁就失去了母亲，他每天都非常思念母亲。乡亲们看到他思母的情景，都称赞他是个孝子。黄香因为失去了母亲，便全力服侍父亲，任何劳累的工作都抢先去做。夏天天气很热，他就用扇子把父亲的枕头和床铺扇凉；
冬天天气寒冷，他就先睡进父亲的被窝，等棉被暖和了之后再请父亲睡。太守刘护闻知黄香的孝行，启奏朝廷，对黄香加以褒奖。后来黄香进京，皇帝诏令允许他到宫中修史处阅读史书，还在诸王面前赞扬他说：“
这就是天下无双的江夏黄童！”这话传开后，京师里的人都称誉黄香为“天下无双国士”。（《东观汉记·黄香传》）陆绩怀橘

陆绩，三国时吴郡吴县人。他的父亲陆康的德行很好，曾被举为孝廉，东汉末年担任庐江太守。在父亲的教导下，陆绩从小对父母就很孝顺。陆绩六岁那年，跟随父亲住在庐江。当时，袁术带领一支军队占据九江（安徽寿县）。一天，陆康带着陆绩拜访袁术。袁术拿出橘子招待他们父子。袁术的橘子又大又甜，外面很少见到。陆绩吃到这样好的橘子，不觉想起庐江家中的母亲。他想，母亲从来没吃过这么好的橘子，应当让她尝一尝。于是，趁大人们交谈的时候，悄悄将三个橘子塞进怀中。不料，告辞的时候，那三个橘子突然滚了出来。陆康看了，很是尴尬。袁术见陆绩活泼有趣，笑着对他说：“
你来做宾客，还怀藏橘子吗？”陆绩很有礼貌地回答说：“
我想带回去给母亲吃。”袁术见他这么小就懂得孝敬母亲，大为惊奇，连声称赞：“
你真是个好孩子，真是个好孩子！”（《三国志·吴书·陆绩传》）吴猛恣蚊

晋朝的吴猛虽然年仅八岁，但已懂得孝顺父母。他家非常贫穷，床上没有蚊帐，每到夏夜，许多蚊子都来叮咬。但是，不论有多少蚊子咬他，他都静静忍受，不把它们赶走，让它们吸饱肚子。在他幼小纯真的心田里这样认为：
只要蚊子吸饱了血，就不会叮咬我的父母了。（《孝行今古图说》）司马芝守母

三国时期，魏国的司马芝年轻时与乡人一起到荆州避乱，在鲁阳山遇到了强盗。同行的人都丢下老弱逃跑了，而司马芝却独自守在老母身边。司马芝乞求强盗保全母亲性命。强盗见他是个孝子，没有伤害他们母子。他在南方一直生活了十几年，耕田来奉养母亲。（《三国志·魏书》）芦花

孔子的学生闵子骞（qiān）母亲早逝。后母虐待他，冬天为了御寒，给他的衣服里装着芦花，而自己亲生的两个儿子却穿着暖和的棉衣。一次，闵子骞驾车的时候，因身上寒冷，失去控制。父亲要打他，发现他身上穿的是芦花衣，非常气愤，决定把后母赶走。闵子骞劝父亲说：“母在一子寒，母去三子单。”后母被他的行为感动得流下了眼泪。（《太平御览》）房玄龄孝敬继母

唐代宰相房玄龄是位孝子。他父亲曾卧病一百多天，在这期间，他每天都尽心尽力服侍父亲吃药，睡觉时连衣服都不脱。他对继母的恭敬更是一般人难以做到的。继母生病，他含着眼泪把医生请到家里；继母去世，他竟伤心得不思茶饭。（《旧唐书·列传第十六》）王子明献桃

清朝人王子明，甘肃通谓人，是个秀才。他十分孝顺母亲，每次出去做客，主人端上果蔬，他都要遥遥地献给母亲，然后才吃。一次，他出外参加考试。他的母亲在家突然闻到阵阵桃子的香味，经久不散。他妹妹说：“
这一定是哥哥所献。”于是便记住时日。等到王子明回来一问，果真如此。（《二十四孝故事》）荀攸遮耳

荀攸（yōu），三国时期魏国人，七岁的时候就很通情达理了。他的叔叔荀衢（qú）有一次喝醉了酒，误伤了荀攸的一只耳朵。后来，荀攸进进出出玩耍的时候，常常侧着身子走路，或者用手遮住耳朵，不让叔叔看到他受伤的耳朵，免得叫叔叔心里难过。荀衢知道这事后，大为感动，想不到侄儿小小年纪，竟有如此仁爱之心。（《少年进德录》）留下筐子
春秋时期陈留人孙元觉，
15岁时就非常懂事了。他父亲对祖父很不孝顺，见老人只能吃饭不能干活儿，便很厌烦。一天，父亲把老人装进筐里，打算用小车推到深山里扔掉。元觉哭求父亲别这样做，却改变不了父亲的铁石心肠。见劝阻无效，元觉便一直跟在车后走。到了山里，父亲把祖父放到地上，筐也不拿，转身就走。元觉边哭边把筐拾起来，放到小车上。父亲感到奇怪。元觉说：“
这筐要推回家收好，等父亲哪一天老了，不能干活儿了，我好用它推您进山。”父亲深受震动，感到很惭愧，连忙把祖父抱进筐里，推回家中，悉心奉养。（《史记》）木碗

从前有个很老的老人，眼睛花，耳朵也背，双膝还不住地发抖。每当他坐在餐桌前吃饭时，汤匙也拿不稳，常常把菜汤洒在桌布上，汤还会从嘴边流出来。儿子和媳妇都嫌弃他，老人只好躲到灶后的角落里吃饭。他们给他一只瓦盆，把饭菜盛到里面给他吃，而且每顿饭都不让老人吃饱。老人很伤心，常常眼泪汪汪地看着桌子。有一天，老人的手颤抖得连那只瓦盆都端不稳

了，瓦盆掉到地上打碎了。儿媳妇没完没了地训斥他。老人一声不吭，只是不住地叹气。于是，儿子和媳妇花了几分钱买来一只木碗给老人吃饭用。后来有一天，老人的儿子和媳妇正坐在那儿吃饭，四岁的小孙子把地上的碎木片拾掇到一起。“你这是干什么呢？”父亲问。“我要做一只木碗，等我长大了，让爸爸妈妈用它吃饭。”听了这话，儿子和媳妇对视了一会儿，最后哭了起来。他们立刻将老人请到桌边，让他和他们一起吃饭，即使老人泼了点儿什么，他们也不再说什么了。（《格林童话》）三、友悌

好兄弟

哥哥被妈妈派去给奶奶送一篮食物。篮子装得很满，所以非常重。弟弟决定和哥哥一起去，帮他提篮子。他们用一根棍子从篮子提手下面穿过，然后一人抬着棍子的一端，这样他们就能很轻松地抬起篮子了。路上，哥哥心想：
弟弟可能不知道这根棍子是起什么作用的。如果篮子处于棍子的中间，我这边就会和他那边一样重。如果我把篮子向他那边移一点儿，他那边就会变重一些，而我这边就会轻一些了。如果我偷偷把篮子往他那边移的话，他肯定不知道……但是我不能那样做，因为那样是不对的，我不会做明知是错误的事情。然后，他把篮子移到自己这边，几乎移到了头儿。现在，他承担的分量比弟弟承担的要重很多。尽管如此，他仍然很高兴，因为他觉得自己做的是对的。假如欺骗了自己的弟弟，他是不会这样高兴的。（《美德读本》）孔融让梨

东汉着名文学家孔融小的时候聪明好学，才思敏捷，大家都夸他是奇童。4岁时，他已能背诵许多诗赋，并且懂得礼节。父母非常喜欢他。一天，父亲买了一些梨，特地拣了一个最大的给孔融。孔融摇摇头，却另拣了一只最小的，说：“
我年纪最小，应该吃小的。”孔融让梨的故事很快传遍了曲阜，并一直流传下来。（《孔融家传》）李煮粥

唐朝初年，有个将军名叫李（jì），早年立过大功，后来被封为英国公。李的姐姐年老体弱，常年住在他家。他对姐姐问寒问暖，照顾得非常周到。有一次，他姐姐患病，吃不下饭。李知道了，立刻亲自到厨房为她淘米煮粥。家中的婢女抢着做，李却不让她们动手。李胡须很长，煮粥时不留心，胡须拖到火炉上，竟烧了起来。姐姐说：“
家中那么多人手，何必亲自动手呢？”李回答：“
姐姐现在老了，我也老了，就是想为姐姐煮粥，还能煮几回呢？”（《大唐新语·友悌》）司马光事兄如父

司马光同他的哥哥伯康感情深厚。伯康年近80，司马光侍奉他就像侍奉父亲一样，保护他就像保护婴儿一般。刚吃过饭不长时间，就问：“
大概饿了吧？”天气稍微转冷，就抚摸着哥哥的脊背说：“
穿得单薄了吧？”（《少年进德录》）兄弟分家

汉代的田真、田庆、田广兄弟三人分家。堂屋前有一棵紫荆树，枝叶繁茂。分到这棵树的时候，兄弟三人决定次日将它锯成三截。第二天，他们发现紫荆树竟然枯死了，像被火烧过一样。田真对弟弟们说：“
紫荆树听说要分家，要被锯为三截，所以枯死了。真是人不如木啊！”兄弟三人深受震惊，决定不分家了。不久，紫荆树竟奇迹般地复活了。（《续齐谐记·紫荆树》）一把筷子

从前有一家人，兄弟几个经常吵架。一天，父亲把他们叫到跟前，拿出一把筷子，说：“你们谁能把这把筷子折断？”兄弟几个都试了试，谁也折不断。父亲把筷子分给每人一根，叫他们再折。这次，他们一折就断了。父亲说：“
你们看，一把筷子多结实，折不断，一根筷子就很容易折断。以后你们不要吵了，团结起来才会有力量。”（民间传说）三只公牛

三只公牛住在一起。有只狮子一心想要吃掉它们，可它们团结一致，狮子始终没能得逞。狮子便开始挑拨离间，使它们相互冲突，随后趁它们单独居住时，轻而易举地将它们一个个地吃掉了。相信你的朋友，团结才有力量。（《伊索寓言》）程子的教诲

有人问程子：“
我侍奉哥哥已经尽了自己的本分，却得不到哥哥的欢心，我该怎么办呢？”程子回答说：“
你侍奉哥哥要至诚恳切才行，怎么能委屈地向人诉说呢？”（《集福消灾之道》）四、尊师

一字师

李相，唐朝人，曾在朝廷做官，最喜欢读《春秋》。有一段时间，他误把鲁国大夫叔孙婼（chuò）的“婼”字读成“若”，书童几经周折委婉地指出了李相的错处。李相听了，满脸通红，十分惭愧，于是把太师椅放在北墙边，请书童坐。在他的执意要求下，书童只好坐在太师椅上，接受他的礼拜。礼毕，李相诚恳地说：“
我身居高位，却常读错字，实不应该。从今以后，你就是我的‘一字师’，我要再读错字，请毫不留情，千万要给我指出来！”（《唐摭言·切磋》）程门立雪

宋朝的程颢（hào）、程颐（yí）兄弟俩很有学问。当时有个进士叫杨时，为了丰富自己的学问，毅然放弃官职，跑到河南颍昌（许昌），拜程颢为师，虚心求学。杨时学成归家时，程颢望着他远去的身影说：“
我的理学思想由他带往南方去了。”过了4年，程颢去世了，杨时听到噩耗，在家中设了灵位哭祭。不久，他又到洛阳拜程颐为师，这时他已经40多岁了，但仍立志于学问。一天，天降大雪，他和朋友游酢（zuò）一起去拜见程颐。程老先生向他们稍作教诫之后，就坐在椅子上闭

目养神。两人虽然心里很急切，但为了不惊动程老先生，还是恭恭敬敬地站着不动。等了很长时间，程颐醒了，慢慢睁开眼睛，见他们站在面前，吃了一惊，说：“
啊！你们两位还没走啊！”此时，门外的雪已经积了一尺多厚了，而杨时和游酢却没有流露出一丝的倦怠。（《宋史·杨时传》）事师如父

罗汝芳，明代着名学者，年轻时拜颜钧为师。颜钧因为得罪权贵，被迫入狱。罗汝芳就到狱中亲自服侍老师。颜钧坐牢6年，罗汝芳就服侍了6年，连科举考试都不参加了，并卖掉了田产，用以解救老师出狱。罗汝芳晚年退隐归田。颜钧来访，他还是寸步不离地服侍老师，茶水瓜果都要亲自送到老师面前。孙子们觉得这太辛苦了，要为他代劳。他却说：“
我的老师不是你们所能服侍的。”（《少年进德录》）雍正教子尊师

清朝的皇子皇孙6岁时便要跟老师读书。雍正以前，皇子初见老师只是作揖，老师也不称师傅。从雍正开始，要求皇子入学时要拜师，并须力劝师傅受礼。如果师傅实在不肯，也要向师傅的座位行礼。（佚名）不和谐的音符

某中学组织学生干部和优秀学生乘车去参加一个社会活动。上车时，同学们争先恐后地抢座位，等老师们上来时，座位已经没有了，却没有一个同学起来让座。车开了很久，一位年纪较大的老师因体力不支，打算在过道上蹲一会儿，只听附近的几个同学纷纷大叫：“
老师，别坐了我的书包！”（佚名）五、交友

使别人快乐

有的孩子人人都爱和他作伴，他不仅能够自得其乐，还能使别人开心；
而有的孩子则人人都想离他远远的，他似乎一个朋友也没有。没有朋友的人是不会快乐的。心灵是为爱而存在的，没有爱，就没有快乐的心灵。除非你爱别人，否则别人就不会爱你。爱只能通过给予才能获得。因此，培养良好的性格是非常重要的。缺少了它，你就不会快乐。我曾听一个女孩说：“
我知道我在学校非常不受欢迎。”很明显，是她自己待人不友好。如果你的同伴不喜欢你，这是你自己的过错。假设你友善待人，他们就会不由自主地喜欢你。如果你得不到别人的爱，那是因为你不值得被爱。确实，有时责任感要求你不得不做一些使你的同伴不高兴的事情。但是，如果你心灵高尚，大公无私，并且愿意为别人的幸福作出牺牲，你就永远不会缺少朋友。不要把无人喜欢当做自己的不幸，而应该认识到这是你自己的过错。美貌和财富并不能带来朋友。如果你想赢得周围人的尊敬和喜爱，你的心灵就必须充满着仁慈。你还没意识到，你一生的幸福其实就取决于你有没有良好的性格。如果你决心尽力帮助别人，你的周围就一定会有许多热心的朋友。倘若你从小就以此为原则，并一生遵守，那么你就能获得幸福，并能使所有在你影响范围之内的人更加幸福。当你在教室里和同学们围着火炉烤火时，一名冻得发抖的同学走了进来，你朝他热情地打招呼，说：“
这儿，我烤得差不多了，你来我这儿吧。”在你起身让他过来烤火时，难道他感觉不到你的好意吗？世界上最坏的孩子也会情不自禁地佩服你的这种慷慨的。只要他想交朋友，就一定会想到你。当你和同伴打球的时候，另一个男孩来了，他无法加入任何一方，因为怎样都会多出一个人。你对他说：“
亨利，你顶我一下，我想歇会儿。”新上场的亨利精神抖擞地投入比赛，他心里自然会明白你的放弃是为了让他参加，他怎么不会因此而喜欢你呢？观察你的那些拥有最多朋友的同伴就会发现，他们都是思想高尚的人。为了使别人快乐，他们愿意牺牲自己的享受。友善待人，这是交朋友的唯一途径。也许有的小读者觉察到自己不受欢迎，心中很渴望得到同伴的友谊。你问我该怎么做。那我告诉你一条屡试不爽的规则：
尽自己最大的力量使别人快乐。为了别人的快乐，要甘于牺牲自己的利益。（《美德读本》）伤害与帮助

两个朋友在沙漠中旅行。旅途中，他们为了一件小事而争吵起来，其中一个还打了另一个一记耳光。被打的人深感屈辱，独自走到帐篷外，一言不发地在沙子上写下：“
今天我的好朋友打了我一巴掌。”之后，他们和好如初，继续往前走。有一天，他们来到一片绿洲前，停下来饮水、洗澡。在水中，那个被打了一巴掌的人差点淹死，幸好他的那个朋友把他救了起来。被救起后，他在一块石头上刻下这样一句话：“
今天我的好朋友救了我一命。”他的朋友好奇地问：“
那天我打了你之后，你把那件事情写在沙子上，而现在为什么要把我救你的事刻在石头上呢？”他笑了笑回答说：“当我们被一个朋友伤害时，要写在容易忘记的地方，风会负责抹去它；相反，如果获得了朋友的帮助，就要把它刻在心灵的深处，在那里任何风雨都不能将它磨灭。”朋友之间的伤害往往都是无心的，帮助却是真心的。忘记那些无心的伤害，铭记那些对你真心的帮助，你会发现这世上有很多真心的朋友。（阿拉伯故事）管鲍之交

（一）管仲和鲍叔牙从小就很要好。管仲家贫，常常欺负鲍叔牙。鲍叔牙一直都善待管仲，因为他很佩服管仲的才能。后来管仲扶持公子纠，鲍叔牙扶持公子小白。公子小白自立为齐桓公，公子纠被杀，管仲被囚。鲍叔牙极力向齐桓公推荐管仲，使他的地位在自己之上。管仲说：“
当年我很穷困，曾与鲍叔牙合伙经商，分钱的时候我总是多拿，鲍叔牙不认为我贪，知道我贫穷；我曾三次为官三次被贬，鲍叔牙不认为我不肖，知道我生不逢时；
我曾三次打仗三次逃走，鲍叔牙不认为我怯懦，知道我家有老母；
公子纠失败，我被囚受辱，鲍叔牙不认为我无耻，知道我不羞小节。生我者父母，知我者鲍子也！”（《史记·管晏列传》《列子·力命》）（二）管仲病重，齐桓公去看他，握着他的手问：“你的病越来越重了，万一你一病不起，谁能替我管理国家呢？”管仲叹了一口气，说：“

可惜宁戚早死了。”齐桓公问：“我想任用鲍叔牙，你看怎么样？”不料管仲说：“鲍叔牙虽说是个道德高尚的人，但他对别人的过错老是记在心里，做宰相的人度量不大一些怎么行呢？”事后有人到鲍叔牙面前挑拨。鲍叔牙听了哈哈大笑，竖起大拇指说：“管仲忠于国家，不徇私情，这正是我推荐管仲的缘故啊！”（《管子·小称》《史记·齐太公世家》《左传·僖公十七年》）巨伯护友

汉朝的荀巨伯是个有情有义的人。一次，他的朋友生病了，他不远千里前去探望。到了朋友家，正赶上盗贼蜂起，一股贼兵攻破城池，百姓纷纷逃难，朋友的家人也都仓皇逃走了，巨伯却毅然留下来照顾朋友。一会儿，果然有贼兵冲进来。贼兵看见巨伯，喝问道：“嘿！大兵到来，满城的人都走光了，你是何等人，竟敢大胆地留在这里？”巨伯指着床上的病人回答：“我是远道来看朋友的，他病得这么厉害，我哪里忍心离开？如果在劫难逃，我宁愿和朋友一起死。”贼兵被他真挚的情义所感动，说道：“这汉子真讲义气，我们不可伤害他。”临走时对巨伯说：“你好好在此看护病人吧，我们随时保护你。”（《世说新语·德行》）管宁割席

三国时候的管宁节操高尚，不贪名利，是当时有名的高士。管宁年轻的时候和华歆（xīn）一道读书，两人同坐一张席子学习，同在一块菜园种菜，成了好朋友。一天，两人在菜园锄地。管宁用锄头翻地时，翻出了一块金子，他若无其事地继续翻地，不去拾取金子，好像它跟瓦砾没有什么不同。华歆也看到了这块金子，他马上跑过去捡了起来，看看金子，又看看管宁，见管宁不把金子当一回事，也就将金子扔掉了。有一次，他俩坐在同一张席子上读书，忽然外面传来鼓乐之声。华歆很好奇，就到窗前看个究竟，原来是一位达官贵人经过这里。华歆连书也不读了，尾随着车队细看达官贵人的排场。管宁对此不以为然，坐在原处继续读书。华歆回来后，管宁用刀把席子从中间割成两半，说：“我们两人的志趣太不一致了。从今以后，我们就像这割开的席子一样，再也不是朋友了。”（《世说新语·德行》）朋友比状元重要

白敏中，唐朝文学家，年轻时与性格洒脱的贺拔恕（jí）是好朋友，两人一起去京城参加科举考试。主考官王起很欣赏白敏中的才学，想录取他为状元，但又不满意他与贺拔恕交往，就派人带信给白敏中，要他断绝与贺拔恕的关系。白敏中很想考中，于是，在贺拔恕来访时，就让仆人说自己不在家。但贺拔恕刚离开，白敏中就后悔了，跑出去追回贺拔恕，将事情的原委告诉了他，并说：“状元有什么了不起，难道比朋友更重要吗？”王起知道这件事后，不但没有怪罪白敏中，反而说：“我原来只想录取白敏中，现在我连贺拔恕也一起录取了。”（《唐摭言·切磋》）患难真情

北宋的范仲淹因主张改革惹怒了朝廷，被贬去颍州。当他卷铺盖卷儿离京时，一些与他交往甚密的官员生怕被说成朋党，纷纷避而远之。王质则不然，他虽然有病在身，但还是抱病前去，大摇大摆地将范仲淹一直送到城门外。（《宋史·王质传》）朋友与熊

两个非常要好的朋友一道上路，途中突然遇到一头大熊。其中的一个立即闪电般地抢先爬上了树，躲了起来，而另一个眼见逃生无望，便灵机一动，马上躺倒在地上，紧紧地屏住呼吸，假装死了。据说，熊从来不吃死人。熊走到他跟前，用鼻子在他脸上嗅了嗅，就转身走了。“熊在你耳边说了些什么？”躲在树上的人下来后问。“熊告诉我，今后千万注意，别和那些不能共患难的朋友一起同行。”那人回答。（《伊索寓言》）言归于好

有个人的好友住在另一座城市，虽然相隔30里，他每年必定举家到朋友那里访问一次，连小狗都带去。好景不长，有一次，为了一点小事，他们彼此伤了和气，访问自然中止了。可那只狗怎么知道这回事呢？到了主人每年访问朋友的那天，它照例跑到主人的朋友家，到达的时候已经是傍晚了。“他们的狗来了，他们一定是要和我们和好，大概马上就要到了！”朋友的家人喜出望外，赶快去准备饭菜。然而，一直等到第二天，也没人来访。朋友不放心，跑到他家询问，才知道原来是狗自己跑去的。狗尚且不忘旧情，何况人呢？两人觉得很惭愧，终于言归于好了。（《佛教故事大全》）六、仁慈善良

秦西巴释鹿

春秋时期，鲁国大夫孟孙打猎时捉到一只小鹿，派秦西巴送回去。母鹿哀鸣着跟在后面。秦西巴心中不忍，就释放了小鹿。孟孙知道此事，大发脾气，把秦西巴撵走了。过了一年，孟孙的儿子需要一位先生，孟孙就把秦西巴召了回去。左右的人问他：“过去秦西巴得罪了您，您驱逐了他，现在为什么又要用他呢？”孟孙说：“他对待一只小鹿尚且那样怜惜，又怎能不怜爱我的儿子呢？”（《淮南子·人间训》《新序·贵德》）曹彬修房

宋朝大将曹彬冬天的时候决不整修房屋和墙壁。有人问他原因，他回答说：“冬天整修屋墙，恐怕会伤害到蛰伏在里面的虫子啊。”（《集福消灾之道》）穷人

渔夫的妻子桑娜坐在火炉旁补一张破帆。屋外寒风呼啸，汹涌的海浪拍击着海岸，溅起一阵阵浪花。海上正起着风暴，外面又黑又冷，这间渔家的小屋里却温暖而舒适。地扫得干干净净，炉子里的火还没有熄，食具在搁板上闪闪发亮。挂着白色帐子的床上，五个孩子正在海风呼啸声中安静地睡着。丈夫清早驾着小船出海，到这时候还没有回来。桑娜听着波涛的轰鸣和狂风的怒吼，感到心惊肉跳。古老的钟发哑地敲了10下，11下……始终不见丈夫回来。桑娜沉思：

丈夫不顾惜身体，冒着寒冷和风暴出去打鱼，我自己也从早到晚地干活儿，还只能勉强填饱肚子。孩子们没有鞋穿，不论冬夏都光着脚跑来跑去；
吃的是黑面包，菜只有鱼。不过，感谢上苍，孩子们都还健康，没什么可抱怨的。睡觉还早。桑娜站起身来，把一块很厚的围巾包在头上，提着马灯走出门去。她想看看灯塔上的灯是不是亮着，丈夫的小船能不能望见。海面上什么也看不见。风掀起她的围巾，卷着被刮断的什么东西敲打着邻居小屋的门。桑娜想起了她傍晚就想去探望的那个生病的女邻居。“没有一个人照顾她啊！”桑娜一边想，一边敲了敲门。她侧着耳朵听，没有人答应。“失去丈夫的日子真困难啊！”桑娜站在门口想，“孩子虽然不多——只有两个，可是全靠她一个人张罗，如今又加上生病。唉，她的日子真难过啊！进去看看吧！”桑娜一次又一次地敲门，仍旧没有人答应。“喂，西蒙！”桑娜喊了一声，心想：
莫不是出什么事了？她猛地推开门。屋子里没有生炉子，又潮湿又阴冷。桑娜举起马灯，想看看病人在什么地方。首先投入眼帘的是对着门放着的一张床，床上仰面躺着她的女邻居。她一动不动，只有死人才是这副模样。桑娜把马灯举得更近一些，不错，是西蒙。她头往后仰着，冰冷发青的脸上显出死的宁静，一只苍白僵硬的手像要抓住什么似的，从稻草铺上垂下来。就在这死去的母亲旁边，睡着两个很小的孩子，都是卷头发，圆脸蛋，身上盖着旧衣服，蜷缩着身子，两个浅黄色头发的小脑袋紧紧地靠在一起。显然，母亲在临死的时候，拿自己的衣服盖在他们身上，还用旧头巾包住他们的小脚。孩子的呼吸均匀而平静，他们睡得又香又甜。桑娜用头巾裹住睡着的孩子，把他们抱回家里。她的心跳得很厉害，自己也不知道为什么要这样做，但是觉得非这样做不可。她把这两个熟睡的孩子放在床上，让他们同自己的孩子睡在一起，又连忙把帐子拉好。桑娜脸色苍白，神情激动。她忐忑不安地想：“
他会说什么呢？这是闹着玩的吗？自己的五个孩子就已经够他受了……是他来啦？……不，还没来！……为什么把他们抱过来啊？……他会揍我的！那也活该，我自作自受……嗯，揍我一顿也好。”门吱嘎一声，仿佛有人进来了。桑娜一惊，从椅子上站起来。“不，没有人！天哪，我为什么要这样做？……如今叫我怎么对他说呢？……”桑娜沉思着，久久地坐在床前。门突然开了，一股清新的海风冲进屋子。魁梧黧（íl）黑的渔夫拖着湿淋淋的被撕破了的渔网，一边走进来一边说：“
嘿，我回来啦，桑娜！”“哦，是你！”桑娜站起来，不敢抬起眼睛看他。“瞧，这样的夜晚！真可怕！”“是啊，是啊，天气坏透了！哦，鱼打得怎么样？”“糟糕，真糟糕！什么也没有打到，还把网给撕破了。倒霉，倒霉！天气可真厉害！我简直记不起几时有过这样的夜晚了，还谈得上什么打鱼！总算活着回来啦……我不在，你在家里做些什么呢？”渔夫说着，把网拖进屋里，坐在炉子旁边。“我？”桑娜脸色发白，说，“我嘛……缝缝补补……风吼得这么凶，真叫人害怕。我可替你担心呢！”“是啊，是啊，”丈夫嘀嘀地说，“这天气真是活见鬼！可是有什么办法呢？”两个人沉默了一阵。“你知道吗？”桑娜说，“咱们的邻居西蒙死了。”“哦？什么时候？”“我也不知道，大概是昨天。唉！她死得好惨哪！两个孩子都在她身边，睡着了。他们那么小……一个还不会说话，另一个刚会爬……”桑娜沉默了。渔夫皱起眉，他的脸变得严肃、忧虑：“
嗯，是得把他们抱来，同死人待在一起怎么行！哦，我们，我们总能熬过去的！快去！别等他们醒来。”但桑娜坐着一动不动。“你怎么啦？不愿意吗？你怎么啦，桑娜？”“你瞧，他们在这里啦！”桑娜拉开了帐子。（列夫·托尔斯泰）七、宽容
最高尚的事情

很久以前，有一位年老的国王，他决定不久之后就将王位传给三个儿子中的一个。一天，国王把三个儿子叫到跟前，说：“
我老了，决定把王位传给你们三兄弟中的一个，但你们三个都要到外面去游历一年。一年后回来告诉我你们在这一年内所做过的最高尚的事情。只有那个真正做过高尚事情的人才能继承王位。”一年后，三个儿子回到国王身边，告诉国王自己这一年当中的收获。大儿子说：“
我在游历期间，曾经遇到一个陌生人，他十分信任我，托我把他的一袋金币交给他住在另一个镇上的儿子。当我游历到那个镇上时，我把金币原封不动地交给了他的儿子。”国王说：“
你做得很对！但诚实是你做人应有的品德，不能称得上是高尚的事情。”二儿子说：“
我旅行到一个村庄，刚好碰上一伙强盗打劫，我冲上去帮村民们赶走了强盗，保护了他们的财产。”国王说：“
你做得很好！但救人是你的责任，还称不上是高尚的事情。”三儿子迟疑地说：“
我有一个仇人，他千方百计想陷害我。有好几次，我差点就死在他的手上。一天晚上，我独自骑马走到悬崖边，发现我的仇人正睡在一棵大树下，我只要轻轻一推，他就会摔下悬崖。但我没有这样做，而是叫醒了他，告诉他睡在那里很危险。后来，当我下马准备过一条河时，一只老虎突然从旁边树林里蹿出来扑向我。正当我绝望时，我的仇人从后面赶过来救了我。我问他为什么要救我的命。他说：‘
是你救我在先，你的仁爱化解了我的仇恨。’这……这实在不算是做了什么大事。”“不！孩子，能帮助自己的仇人，是一件高尚而神圣的事。”国王郑重地说，“来，孩子，你做了一件高尚的事。从今天起，我就把王位传给你。”怀有一颗宽容的心，不只是会原谅别人无心的过错，最大的宽容是原谅自己的敌人，用爱去感化仇视自己的人。（《世界美德读本》）以头为凳

在仙崖禅师主持的禅院里，有一位学僧晚上经常偷偷爬过院墙，到外面游玩。一日，仙崖禅师在夜里巡寺，发现墙角有一张高脚凳，才知道有人溜到外面去了。他顺手把凳子移开，自己站在那里，等候学僧归来。深夜，游玩归来的学僧翻过院墙，一脚踏在仙崖禅师头上，随后跳下来，才看清是个人，而且还是老师仙崖禅师！他又惊又慌，不知如何是好。仙崖禅师慈祥地安慰他说：“
更深露重，小心着凉，赶快回房加件衣服吧！”事后，禅院墙边的凳子再也不见了踪影。（《

一味禅》）八、诚实
核桃壳

司马光五六岁的时候，有一天，他正在摆弄核桃，姐姐要帮他剥核桃壳，没有剥掉。姐姐走后，家中的婢女帮他用开水泡了一下，剥掉了核桃壳。姐姐回来看到了，问：“这么难剥的核桃壳都剥开了，谁这么棒？”司马光回答说：“是我自己剥的。”父亲正好在旁边看到了，立刻呵斥司马光说：“小孩子为什么要说谎？”司马光“刷”地一下脸红了，从此再也不敢撒谎了。（《宋史·司马光传》）华盛顿

华盛顿是美国国父，从小就聪明能干。一天，华盛顿望着花园里枝叶茂盛的樱桃树，心想：这几棵树长得这么好，是不是树干里藏着什么宝贝？他找来一把斧头，砍断了一棵樱桃树，结果什么也没找到。父亲回来了，看到自己心爱的樱桃树被砍倒了，大声喊道：“这是谁干的？”华盛顿承认是自己干的。父亲说：“你这种敢于承认错误的态度，比我心爱的樱桃树要珍贵一千倍。”（美国小学课本）诚实的亚伯拉罕

亚伯拉罕·林肯是美国最伟大的总统之一。他年轻的时候曾做过店员。有一天，一位妇女来店里买东西，付了2.6美元。等她离开后，林肯又算了一遍，结果发现多收了那位妇女6美分，就决定下班后立即把钱送还。其实，那位妇女还会再来买东西的，林肯完全可以找机会还给她。那位妇女住在三英里以外的地方，天很黑，路又很难走，但这并没有动摇林肯的决心，他还是把钱送了回去。直到林肯当了总统，还没有丢掉诚信。美国人民都亲切地称他为“诚实的亚伯拉罕”。（佚名）5美元

年轻的妈妈戴西向一位非常喜爱音乐的商人求助。她的丈夫是个音乐家，但已经去世了，抛下她和4岁的女儿。她们过着穷困的生活。商人看了看戴西，又看了看跟着她的那个充满忧伤的女儿。他怜悯地看着她们那苍白的面孔。从她们的举止，他相信她们讲的事情是真的。“你想要多少钱？尊敬的女士？”商人问。“5美元就足以拯救我们了。”戴西忧郁地说。商人在他的桌子旁边坐下，取出一张纸，在上面写下了几行字，然后交给戴西，并告诉她：“拿着它去马路对面的银行吧!”戴西和女儿高兴得都没顾得上看看字条上写的是什么，就匆匆忙忙去了银行。银行职员取出50美元而不是5美元，交给了戴西。看到这么多钱，她惊呆了。“先生，是不是弄错了？”她说，“您给了我50美元，而我只要了5美元啊！”银行职员看了看支票，说：“支票上写的就是50美元啊！”“这的确是搞错了。”戴西说。银行职员要戴西在这儿等他几分钟，然后去见了给她支票的商人。“是的。”商人听了银行职员的话后说，“我的确是犯了个错误，我写的是50美元，而不是5美元，请给她500美元吧！如此诚实的人得到这些钱的奖励难道算多吗？”（《美德读本》）诚实节的由来

每年5月2日，美国威斯康星州的居民总要庆祝这个州特有的节日——诚实节，以纪念埃默纽·孤南这位8岁男孩。埃默纽5岁的时候就父母双亡，被一对开酒店的夫妇收养。他在8岁的一天晚上，目睹继父继母谋杀了一位寄宿酒店的小贩。第二天早晨，继父来到他的房间，教他怎样在警察面前说谎。他回答说：“我不想说谎。”继父继母久劝无效，就把他的双手吊在梁上，用柳条抽打他，逼他说谎。这样抽打了两个小时，他的回答还是“爸爸，饶了我吧，我不想说谎”。最后他被活活打死了。市政府为这位宁死不说谎的男孩建造了塑像和纪念碑，碑文上写着：“怀念为真理而屈死的人，他在天堂永生。”（小学语文课本）手捧空花盆的雄日

很久以前，有位国王要挑选一个孩子做继承人。国王吩咐大臣给全国的每个孩子发一些花种，并宣布：谁能用这些种子培育出最美的花，谁就是他的继承人。有个叫雄日的孩子，他十分用心地培育花种。十天过去了，一个月过去了，花盆里的种子却不见发芽。雄日又给种子施了些肥，浇了点儿水。他天天看啊，看啊，种子就是不发芽。国王规定的日子到了。许许多多的孩子捧着盛开着鲜花的花盆涌上街头。国王从孩子们的面前走过，看着一盆盆鲜花，脸上没有一丝高兴的表情。突然，他看见了手捧空花盆的雄日，就停下来问：“你怎么捧着空花盆呢？”雄日把花种不发芽的经过告诉了国王。国王听了，高兴地拉着他的手，说：“你就是我的继承人！”孩子们问国王：“为什么您让他做继承人呢？”国王说：“我发给你们的花种都是煮熟了的，这样的种子能培育出美丽的鲜花吗？”（小学语文课本）金斧子

有个樵夫在河边砍柴，不小心把斧子掉到了河里。他坐在岸上失声痛哭。赫耳墨斯知道此事，很可怜他，问明原因后，下到河里，捞起一把金斧子，问樵夫是不是他的，樵夫说不是；接着赫耳墨斯又捞起一把银斧子，问是不是他丢的，他仍说不是；赫耳墨斯第三次捞起樵夫的斧子时，樵夫说这才是他的那一把。赫耳墨斯很赞赏樵夫为人诚实，便把金斧、银斧都作为礼物送给他。樵夫带着三把斧子回到家里，把事情经过详细地告诉了朋友们。其中有个人十分眼红，决定也去碰碰运气，跑到河边，故意把自己的斧子丢到急流中，然后坐在那儿痛哭起来。赫耳墨斯来到他的面前，问明原因，便下河捞起一把金斧子来，问是不是他丢的。那人高兴地说：“呀，正是，正是！”然而他那贪婪和不诚实的样子却遭到赫耳墨斯的痛恨，赫耳墨斯不但没赏给他那把金斧子，就连他自己的那把斧子也没给他。诚实的人会得到帮助，狡诈的人会遭到唾

弃。（《伊索寓言》）九、守信

曾子杀猪

曾子的妻子要去赶集，儿子跟在后面，哭闹着也要去。她就哄儿子说：“你回去，等我回来杀猪给你吃。”妻子刚从集市回来，曾子就去抓猪，准备杀掉。妻子制止说：“我只不过是和小孩子开玩笑罢了，你怎么当真了呢？”曾子说：“怎么能随便开这种玩笑？孩子没有分辨能力，只知道效仿父母。现在你欺骗他，这是教孩子骗人啊！母亲欺骗孩子，孩子也就不会相信母亲了。这不是教育孩子的办法呀！”说完，就把猪杀了，真的让儿子吃上了猪肉。（《韩非子》）郭汲待期

东汉光武帝时，郭汲（jí）出任并州牧，把并州治理得很好，因此，并州的各县百姓都欢迎他去视察工作。有一次，郭汲又到各县视察，来到西河美稷（内蒙古准格尔旗西北），县里的几百个儿童骑着竹马来欢迎他，并且问他什么时候回头，再路过的时候他们还要来欢送。郭汲就把回程的日期告诉了他们。后来，郭汲提前一天回到这里。为了不失信，他就在郊外住了一宿，第二天去接受孩子们的迎送。（《后汉书·郭汲传》）王舍城的来历

古印度摩羯陀国的都城里常常发生火灾，一家起火，四邻遭殃，城中百姓疲于防火，无法安居乐业。频婆娑罗王只得下令：谁家再不慎引起火灾，必须举家搬迁到城外弃尸的寒林。命令颁布不久，王宫里先失了火！为了不失信于民，频婆娑罗王举家迁居到寒林，那里是荒凉的不祥之地。吠舍厘王听说频婆娑罗王住在荒郊野外，就在边境集结兵马，准备偷袭。摩羯陀国得到消息，赶紧在寒林建造城邑。这就是佛经里常常提及的王舍城的来历。（《西域记》）十、质朴

李广

汉朝名将李广，有“汉之飞将军”的美名。然而，他却是个木讷正直的人，诚诚恳恳，严肃认真，像一个质朴的乡野之人，不善于讲漂亮话。每次得到赏赐，总是毫不吝惜地与士兵们分享；吃饭的时候，等全体士兵到齐都吃上饭，他才开始吃；行军途中发现水源，待全体部下解渴后他才饮用，一切皆以部下为先，因此他的部下都效忠于他。当他死的时候，普天下的人全都沉痛哀悼。这是因为他那忠诚朴实的品德实实在在地展现在人们面前啊！“桃李不言，下自成蹊。”这话虽然讲的是平常小事，却说明了一个大道理。（《史记》）落花生

我们家的后园有半亩空地。母亲说：“让它荒着怪可惜的，你们那么爱吃花生，就开辟出来种花生吧。”我们姐弟几个都很高兴，买种、翻地、播种、浇水，没过几个月，居然收获了。母亲说：“今晚我们过一个收获节，请你们的父亲也来尝尝我们的新花生，好不好？”母亲把花生做成了好几样食品，还吩咐就在后园的茅亭里过这个节。那晚上天色不大好。可父亲也来了，实在很难得。父亲说：“你们爱吃花生吗？”我们争着答应：“爱！”“谁能把花生的好处说出来？”姐姐说：“花生的味儿美。”哥哥说：“花生可以榨油。”我说：“花生的价钱便宜，谁都可以买来吃，都喜欢吃。这就是它的好处。”父亲说：“花生的好处很多，有一样最可贵：它的果实埋在地里，不像桃子、石榴、苹果那样，把鲜红嫩绿的果实高高地挂在枝头上，使人一见就生爱慕之心。你们看它矮矮地长在地上，等到成熟了，也不能立刻分辨出来它有没有果实，也必须挖起来才知道。”我们都说是，母亲也点点头。父亲接下去说：“所以你们要像花生，它虽然不好看，可是很有用。”我说：“那么，人要做有用的人，不要做只讲体面，而对人没有好处的人。”父亲说：“对。这是我对你们的希望。”我们谈到深夜才散。花生做的食品都吃完了，父亲的话深深地印在我的心上。

十一、忠厚正直

妈妈的嘱咐

哈里和安妮每天都要沿着乡间小路、穿过池塘边的牧场，到一英里远的城镇上学。那是一段令人愉快的旅程。冬天，当池塘里的冰又厚又坚的时候，他们就可以径直穿过池塘了。不过，除非有人和他们一起去，否则妈妈是不愿意让他们那样做的。“今天不要从池塘上过了，孩子们。”妈妈说，她吻了他们，对他们说再见，又叮嘱道，“今天的冰开始化了。”“好吧。”哈里不情愿地说，他可是最喜欢在冰上滑的了。他们来到了池塘边，冰看起来好像挺坚固也很安全。“这里！”哈里对妹妹说，“我就知道冰还没开始化。妈妈其实是担心我们被淹才那样说的。让我们痛痛快快地滑一阵子吧，现在离上课至少还有一个小时呢！”“可是你都答应妈妈不滑了的。”安妮说。“没有，我才没有呢，我只是说‘好吧’，又没指什么！”“好吧，只当我什么都没说，现在我可以做我喜欢的事情了。”安妮说。他们走上冰面，开始向里面行进。可是没走多远，冰就裂开了，他们都掉到了水里。一个在附近工作的人刚好听到了他们的尖叫声。他急忙冲到水里，把他们拉了上来。当时，哈里正在费尽全力地往岸上爬，安妮却在那人赶到之前差点儿就没命了。哈里回家后几乎冻僵了，他告诉了妈妈他不听话而做的错事。他会永远记得这次教训的。（《美德读本》）“优秀学生”

一位北京名牌大学的优秀学生，毕业时就通过了托福和GRE考试，成绩高得令那些前来招生的美国教授咋舌。他很顺利地就被录取了。到校不久，女导师让他每天下午从两点开始做一个小时的实验。实验室里有一部电话，可以打长途。结果，他在实验时间里打了40分钟的电话，和侨居美国的亲友聊天。而在美国，用公用电话办私事是很不正常的。导师偶然从电话记录里发现了这件事，非常生气，就把他叫来询问：“那天下午两点到三点你在做什么？”“按照您的要求做实验。”学生回答。“除了做实验还做

什么了吗？”“没有，我一直在专心做实验。”女教授气得说不出话来。几天以后，学校宣布：开除这位来自中国的“优秀学生”。（佚名）画虎不成反类犬

东汉的马援有两位朋友，一个名叫龙伯高，一个名叫杜季良。龙伯高淳朴厚道，待人谦虚，说话老实，办事周密，生活节俭，威望很高；
杜季良慷慨豪爽，急公好义，乐于助人，交友广泛，他父亲去世，几个郡都有人前来吊唁。马援有两个尚未成年的侄子，一个叫马严，一个叫马敦，马援很关心他们的成长，但身在军营，不能当面教导，就给他们写了封信，信中介绍了龙伯高和杜季良。他写道：
学龙伯高，即使学不好，也还可以成为忠厚老实的人，譬如雕刻天鹅，刻不像，总还像只野鸭吧；
但是，如果学杜季良的话，学不好就会变成轻浮放荡的浪子，譬如画老虎，画不好反而画成一条恶狗了。（《后汉书·马援传》）护短

有个北方人从来没看到过菱角，做官后初到南方，在宴席上第一次吃菱角，连壳一起大嚼起来。别人提醒说：“大人，吃菱角先要去壳。”他自护其短，说：“
我不是不知道。连壳一起吃，能够清热解毒。”“北方也有这种东西吗？”那人问。“前山后山，何地不有！”他回答。（《薛涛小说》）司马光

宋朝的司马光为人忠厚正直，天下闻名。他住在洛阳的时候，当地的风俗都因为他的感化而为之一变：人人莫不崇尚名节，而羞于谈论钱财；人人都有廉耻的观念，因此不敢为非作歹；就是小孩子们要做一件事情，也必定互相警示：“
千万别做坏事啊！被司马光知道了，那就糟了！”（《集福消灾之道》）十二、心胸宽广
楚王丢弓

春秋时期，楚恭王在云梦泽打猎的时候丢了一张弓，手下的人急着去找。楚恭王说：“别找了，这把弓在楚国境内。楚国的任何人拣到了，也就不算丢了。”大家都很佩服楚恭王心胸宽广。孔子听到此事，评论说：“
楚王的弓丢了，不仅楚国人拣到了不算丢，天下人拣到了都不算丢。”（《说苑·至公》）管宁以德服人

三国时期的管宁隐居在深山中，当地仅有一口水井，人们因争水而时常吵闹，甚至械斗。管宁看在眼里，忧在心中。于是，他自己买了许多水桶，悄悄打满水，放在井旁，等待来打水的人。人们见到后个个惊奇万分，经过打听，终于知道真相，于是都深刻反省，不再争斗。有一次，邻居家的牛践踏了管宁的土地，啃吃了地里的禾苗。管宁没有赶走这头牛，怕它无人看管被野兽吃掉，就让人把它牵到阴凉之处，饮水喂食，比它的主人还要细心。牛的主人四处寻找，看到自己的牛非但没有挨打，反而受到细致的照料，十分愧疚，千恩万谢。管宁用自己宽容礼让的高尚节操感化了周围的民众。（《菜根谭典故》）罗斯福被盗

第三十二届美国总统罗斯福家里被盗，丢失了许多财产。朋友写信安慰他，劝他不要伤心。罗斯福的回信是这样的：
“亲爱的朋友，我很好，心情平静，而且心怀感激。这是因为，第一，贼只是偷走了东西，没有伤害我的生命；第二，偷走的不是全部家产，还留下许多东西；第三，这是最重要的：偷东西的是别人，而不是我。”（佚名）十三、忍让
张良孺子可教

秦朝末年，年轻的张良路过汜（sì）水大桥时，一位穿着一件粗布大褂的老人故意把鞋子丢到桥下，叫他去捡。张良有点生气，但还是忍住怒火，下桥去捡回鞋子。老人又叫张良给他穿上。张良就跪着给老人穿好了。老人临走时，回头笑着对张良说：“
孺子可教矣！”（意思是说这个年轻人有出息，可以造就。）原来，这位老人就是有名的黄石老人，他知道张良是个人才，才故意来试探张良的。后来，他把《太公兵法》传授给张良。张良用心学习，多年后帮助刘邦建立了汉朝。（《史记·留侯世家》）胯下之辱
西汉着名军事家韩信成名之前十分贫困，在他的家乡淮阴，有个青年侮辱他说：“
你虽然长得高大，喜欢带刀佩剑，其实是个胆小鬼。你要是不怕死，就拿剑刺我；
如果怕死，就从我胯下爬过去。”韩信仔细打量了他一番，就低下身去，趴在地上，从他的胯下爬了过去。满街的人都笑话韩信，认为他胆小。多年以后，韩信被封为齐王，他突然想起这件事，就让人找来那位侮辱过自己的人，让他做了中尉，并告诉身边的人：“
这是位壮士。当他侮辱我的时候，我难道不想杀死他吗？可是杀掉他没有意义，所以我忍受了一时的侮辱而成就了今天的功业。”（《史记·淮阴侯列传》）唾面自干

娄师德，唐朝高宗年间进士，被任命为监察御史，后应诏从军，参加对吐蕃的战争。武则天欣赏他的才能，委以重任，管理朝政。这时，他已经63岁，待人接物都很宽宏大量，因此很得武则天的信任。有一次，他的弟弟被提拔到代州去做刺史。临行前，娄师德对弟弟说：“
我和你都蒙受皇上的恩宠，待遇十分优厚。这是很容易招惹别人妒忌的，一定有人想找我们的过错。如果遇到这样的人，你将怎样应对呢？”他弟弟想了想，说：“
假如有人把口水吐到我脸上，我绝不和他计较，揩干净就是了。”没想到娄师德却说：“
人家既然把口水吐到你脸上，表示心中在怨恨你，揩干净一定会增加他的怒意。所以，你应该让口水自己干掉，含笑承受，这样他的怒气才会消失。”（《新唐书·娄师德传》）不让一步

父亲叫儿子到街上买酒，招待远方的客人。儿子出去后，父亲在家里等了很久也不见他回来，

非常着急，就亲自出去看看。到了街上，他发现儿子和一个不认识的人站在马路中间面对面怒目而视，问道：“孩子，你在干什么？怎么不赶快回家？”“爸爸，你听我说，刚才我把酒买好，正要回去，遇到这个人。我叫他让路，他不但不肯，反而叫我让他！我不服气，所以一直站在这里，今天非叫他让路不可！”“哦！原来这样！”父亲不仅不责备儿子，反而怂恿道：“孩子，你别怕，让爸爸在这儿和他拼！不过客人在家里等得太久了，你先把酒拿回去，这里交给我，看他让不让路！”（《佛教故事大全》）十四、柔和
学会控制脾气

从前，有个脾气很坏的男孩，每天都要发脾气。爸爸给了他一袋钉子，告诉他每次发脾气的时候就在院子的篱笆上钉钉子。第一天，男孩钉了37根钉子。后面的几天，他逐渐学会了控制自己的脾气，每天钉的钉子也逐渐减少了。他发现，控制脾气实际上比钉钉子要容易得多。终于有一天，他一根钉子都没有钉，他高兴地把这件事告诉了爸爸。爸爸说：“从今以后，如果你一天都没发脾气，就可以拔掉一根钉子。”日子一天一天过去了，最后钉子全被拔光了。爸爸带儿子来到篱笆边上，对他说：“儿子，你做得很好。可是你看看，篱笆上这些钉子洞永远也不能恢复了。就像你和一个人吵架，说了些难听的话，你就在他心里留下了一个伤口，即使你再怎么道歉，伤口也是难以愈合的。”（古代印度故事）愤怒的雄鸽

从前，有一对鸽子幸福地生活在一起。秋天果实成熟的时候，它们辛勤采集，巢里都堆满了。过了些日子，果实风干缩小，只剩半巢了。雄鸽愤怒地对雌鸽说：“我这么辛苦地劳动，你却在家里吃独食，只剩这么一点儿了！”雌鸽委屈地说：“我从来没有偷吃，是果子自己减少的。”雄鸽听了这话更加愤怒，说：“你没偷吃，怎么会减少！”不由分说，就将雌鸽啄死了。没几日，天降大雨，巢中的果实吸潮膨胀，又满了上来。雄鸽见了，悔恨不已：“看来她确实没有偷吃，是我冤枉了她！”于是发出声嘶力竭的悲鸣：“你在哪里，你在哪里呀？”（《百喻经》）婆媳不和

从前，有位厚道的青年，父亲死后，他和母亲相依为命。后来他娶了媳妇，三个人一起生活。一开始他们还能和睦相处，后来婆媳之间发生了矛盾，每次起了风波总是很难平息。终于，婆婆离家出走了。不久，媳妇生下一个男孩。孤独的婆婆听到关于自己的传闻：媳妇告诉别人说，她整天唠唠叨叨，所以没什么喜事，分居以后就有这种喜事了。婆婆被这个传闻气得发了疯：“赶走婆婆才有喜事？世上哪有正义可言？”她叫喊着，疯狂地跑到墓地。听到这件事的天神出现在婆婆面前，苦口婆心地劝慰她，但始终不能熄灭她的怒火。“好吧，为了让你称心如意，我现在就去把可恨的媳妇和孙子烧死！”天神说。听到天神的话，婆婆万分惊恐，为自己的错误谢罪，并为媳妇和孙子求情。这时，儿子和媳妇也反省过去的行为，找到了婆婆，向婆婆忏悔。婆媳和解，这个小家庭又恢复了从前的和乐。（巴利语《本生经》）芦苇与大树
芦苇和大树都认为自己有耐力，为此争吵不休，谁也不肯认输。大树说：“你这么纤细软弱，毫无力量，无论什么风都能轻易把你吹倒。”芦苇没有回答。过了一会儿，一阵狂风吹了过来。芦苇弯下腰，顺风仰倒，没受一点儿伤。而大树却挺直身子全力抵抗，结果被风刮断了。“我感觉到自己软弱无力，便低下头给风让路，一点事儿也没有；你却仗着自己粗壮有力，拼命抵抗，结果被风刮断了。”芦苇感慨地说。（《伊索寓言》）十五、承担己任
尧

尧勤勤恳恳地为老百姓办事，无微不至地关心老百姓的生活，自己的饮食起居却很简单朴素。尧还鼓励老百姓关心国家大事、批评自己的过失。他说：“如果有一个人挨饿，就是我饿了他；如果有一个人受冻，就是我冻了他；如果有一个人获罪，就是我害了他。”老百姓都很爱戴他。（《史记·五帝本纪》）乌鸦兄弟
乌鸦兄弟同住在一个巢里。有一天，巢破了一个洞。哥哥想：弟弟会去修的。弟弟想：哥哥会去修的。结果谁也没去修。后来洞越来越大了。哥哥想：这下弟弟一定会去修了，难道巢这么破，他还能住吗？弟弟想：这下哥哥一定会去修了，难道巢这么破，他还能住吗？结果还是没人去修。一直到了严寒的冬天，西北风呼呼地刮着，大雪纷纷飘落。乌鸦兄弟蜷缩在破巢里，哆嗦地叫着：“冷啊，冷啊！”哥哥想：这样冷的天，弟弟一定耐不住，他会去修了。弟弟想：这样冷的天，哥哥还耐得住吗？他一定会去修了。可是谁也没有动手，只是把身子蜷缩得更紧些。风越刮越凶，雪越下越大。结果，巢被吹到地上，乌鸦兄弟都冻僵了。（佚名）十六、善待他人
天堂和地狱

有一个人被带去观赏天堂和地狱，以便比较之后，能理智地选择他的归宿。他先去看地狱。第一眼看去，令人十分吃惊，因为所有的人都坐在酒桌旁，桌上摆满了各种佳肴，然而当他仔细看那些人时，发现没有一张笑脸，他们看起来无精打采，而且皮包骨。再仔细观察，发现他们左臂捆着一把叉，右臂捆着一把刀，刀叉都有四尺长的把手，不能用来吃饭，所以，即使有丰盛的食物摆在他们面前，结果还是吃不到，一直在挨饿。他又去天堂。景象完全一样，同样丰盛的食物、长柄的刀叉。然而，天堂里的居民却都在欢笑。这位参观者困惑了一下：“为什么情况相同，结果却如此不同？”最后，他终于看到了答案：地狱里的人都试图喂自己，可是刀叉的把手太长，根本不可能吃到东西；

天堂里的人都在喂对面的人，而且也被对面的人所喂，因为帮助了对方，结果帮助了自己。（佚名）沙漠中的一瓶水

一个人在沙漠中迷失了方向。当死亡一步步逼近的时候，他突然发现一处断壁残垣（yuán）。他艰难地走到墙角下，躲避着灼热的阳光。环顾四周，他欣喜地看到一个生了锈的泵压水井。试着压水，可是一滴水也打不上来。他绝望地摊倒在地上。忽然，他发现身旁有一个瓶子，抹去尘土，看到字条上写道：我亲爱的朋友，要想使用压水井，必须先把瓶中的水倒入泵中；请在离开前再将水瓶灌满。他拧开瓶盖，发现里面竟然装满了水！他突然意识到自己陷入了两难境地：如果喝下瓶中的水，他将生存下去；
如果把水倒入泵中，有可能打出更多的水，想喝多少就喝多少；
如果按照这种方法打不出水，那必死无疑。怎么办？一刹那间，他决定把水倒入泵中，然后迅速压水。可是很久也没压出一滴水，他没有放弃，用尽全身的力气。终于，清凉的甘露欢快地涌了出来，他痛痛快快地喝了个饱。他重新将瓶子装满，留给后来的路人，并在字条上加了一句：相信我，这是真的！（《善导》）温莎公爵

一次，英国王室举行宴会，招待印度客人。宴会快结束时，侍者为每一位客人端来一小盆洗手水。印度客人不懂这一礼节，把水一饮而尽。在场的英国人都愣住了，但未等他们笑出声来，温莎公爵从容地端起洗手水也一饮而尽，大家也跟随着公爵这样做了，没有给印度客人带来任何难堪。（《善导》）麦克的球门

昨天晚上，我8岁的儿子所属的足球队参加最后一场比赛。家长们围坐在球场四周，为孩子们加油。球赛将近结束的时候，比分为2：1，我儿子那一队领先。比赛时间剩下不到10秒钟，足球滚到我儿子的队友麦克·欧唐纳的面前，球场上回响着“踢！”的喊叫声，麦克跑到球的后方，使出浑身解数将球踢出去。围观的人群爆发出欢呼声：“
欧唐纳射进球门了！”接着，四周陷入一片沉静。麦克是射进了球门没错，却是射进了己方的球门，使得比赛以平局结束。片刻之间，四周鸦雀无声。要知道，麦克患有蒙古痴呆症，他并不知道自己射错球门了。只要有人射进球门，麦克都会很高兴地过去拥抱他。甚至当对方球员射球进门的时候，他也会过去拥抱他们。麦克终于打破沉静，他满脸喜悦地抓住我儿子，抱着他，然后大叫：“
我踢进球门了！我踢进球门了！大家都赢了！”我屏住呼吸，不知道我儿子会有什么反应。其实我并不需要担心。我眼泪蒙眬地看到儿子猛然举起双手，做出典型的举手击掌礼，然后开始唱着：“
麦克万岁！麦克万岁！”双方球员很快围住麦克，一起唱着歌，并且恭喜他射门得分。那天晚上，当我女儿问起哪一队赢的时候，我微笑着回答：“
平分秋色，大家都赢了。”（金·肯恩）甄宇牵羊

东汉时期的甄宇曾在京城太学里担任博士。一年年底，皇帝赐给太学博士们每人一只羊。然而这群羊的个头相差悬殊，大家不知如何分发是好。有的说把羊杀掉，按斤两平均分肉；
有的说抓阄定夺，听天由命。最后甄宇站出来说：“
还是一人牵一只吧，我先牵。”说完从羊群中牵出最瘦小的一只。博士们不再争执了，纷纷效仿他的行为，从小羊牵起，肥大的羊反而剩在最后。分羊的难题就这样解决了。（《后汉书·甄宇传》）一毛不拔

杨朱是战国时期魏国的一位思想家，他主张“贵生”“重己”，重视个人生命的存在价值，反对别人对自己的侵夺，同时也反对侵夺别人。墨子的观点与杨朱恰恰相反，他主张“兼爱”，认为爱不应有贵贱、亲疏的差别。孟子评论说：“
杨朱这个人主张一切为自己，甚至达到一毛不拔的程度，这也太过分了。墨子主张爱一切人，只要对天下有利，他一切事情都愿意去做。这是多么难能可贵呀！”（《孟子》）酬劳

从前，有个手艺精湛的木匠，在主人家打了一辈子工，深受主人喜爱。由于年龄大了，老木匠决定退休。主人挽留不住，就提出让他在离开前建最后一栋房子。老木匠想：
我为你辛苦了一辈子，你不但不酬谢我，到最后还压榨我！他生着气，极不情愿地建了一座粗糙的房子。房子竣工那天，主人把新房的钥匙交给了木匠，说：“
你劳累了一辈子，我决定由你亲自建一栋房子，作为酬劳送给你，让你安度晚年。”老木匠愣住了，他怎么也没想到，为别人建了无数的好房子，为自己建的这栋却粗制滥造。（《佛教故事大全》）苦命的马
从前，有个人赶着一匹马和一头驴子上路。路途中，驴子对马说：“
请你救我一命，帮我分担一点儿吧。”马不愿意。驴子终因精疲力竭倒下去死了。于是，主人把所有的货物、包括那头驴子的皮都放在马背上。马悲伤地说：“
我真倒霉！我怎么会受这么大的苦呢？这全是因为不愿帮驴子分担，现在不仅驮上全部的货物，还多加了一张驴皮！”相互帮助，共同合作，才能更好地生存。（《伊索寓言》）十七、舍己为人
摩诃那摩杀身成仁

摩诃那摩是迦毗罗卫城的王，同时也是释迦牟尼佛的堂兄弟，对佛陀的教法信心至笃。拘萨罗国王毗琉璃王攻陷迦毗罗卫城，开始屠城。摩诃那摩去会见毗琉璃王，请求解救他的人民。穷凶极恶的毗琉璃王还是答应了他的请求：
在他潜入池中的时间内，打开城门，允许城民自由逃亡。因为毗琉璃王心想：
潜入水中的时间会有多长？摩诃那摩潜入水中，城门大开，城民蜂拥而逃。但是，摩诃那摩始

终没有浮上来，因为他在水下把自己的头发解开，绑在柳树根上。（《增一阿含经》）山鸡救火

古印度有一座茂密的大森林，千千万万的鸟兽在这里繁衍生息，这里是它们的乐土。一天，森林突然起火，鸟兽们惊恐万状，放声哀号。这时候，一只山鸡飞到河中，在羽毛上沾满水，再飞回林中，洒到火上。它这样来回奔波，不停地努力着。天帝见此情形，问它：“山鸡呀，你太愚痴了，你的力量这么微弱，怎么能把大火扑灭呢？你自己逃得出去就算很幸运了。”山鸡说：“我的兄弟姐妹还在火中，我有力量，怎么能见死不救呢？”“那么，以你的力量，到什么时候才能把火扑灭？”天帝问。“到死为止！”山鸡坚定地回答。天帝被山鸡的精神感动，帮它把林中的大火扑灭了。（《佛教故事大全》）最后的实验报告

美国动物学家卡尔·施密特下班后一个人在实验室里观察一条南美洲毒蛇。突然苏醒过来的毒蛇在他手指上咬了一口，他赶紧从伤口往外挤血，可是，已经迟了，他开始感到头晕、恶心，打电话到救护站，可电话偏偏拨不通。他知道性命难保，就干脆坐在桌旁，记录自己濒死时的感觉和征兆，作为第一手资料，留给后人。“实验报告”的最后几句是：“血从鼻子和嘴里淌出来，疼痛消失了，软弱无力，我想开始脑充血了。”五小时以后，这位勇士终因中毒引起脑溢血而与世长辞。人们为了纪念他，把他最后的实验报告陈列在博物馆里。（佚名）生命的礼物

一位美国青年在一场车祸中不幸丧生。根据他生前的愿望，医生摘取了他身上所有可供利用的器官，两只肾脏移植给两名肾功能衰竭者，心脏和肝脏分别移植给两名濒临死亡的患者，两只眼睛给两个失明的人作角膜移植。这位青年捐赠的生命礼物，使四个垂死者重获新生，使两个人重见光明。当记者访问这位青年的母亲时，她说：“我为儿子的行为感到骄傲，同时，我还要感谢那些接受器官的人，他们使我儿子的生命以另一种形式得以延续。看到他们，就像看到我儿子一样。”（佚名）十八、无私奉献

“人是为别人而生存的”

爱因斯坦应居里夫人之邀去巴黎讲学，当他讲完，走下讲台时，一群年轻学者围住了他，要求他在纪念册上题词。爱因斯坦这样写道：“请记住，人是为别人而生存的，我的精神生活和物质生活都依赖别人的劳动，我必须以同样的分量报答我所领受的东西。”为此，他以忘我的精神从事他的研究，以杰出的科学成就奉献人类。临终前，他立下遗嘱：死后遗体捐给医学界作病理解剖，以有益于后人。（佚名）“巴甫洛夫正在死亡”

前苏联生物学家巴甫洛夫在生命之火即将熄灭的最后时刻，把自己关在屋子里，静静地体验生命结束时的那种独特的感觉。他密切地注视着自己越来越糟的身体状况，不断地向坐在身边的助手口授生命衰变的各种变化，他要为生理学研究留下更多的第一手资料。对于人们的关切和探望，他只好不近人情地加以回绝：“巴甫洛夫很忙……巴甫洛夫正在死亡。”在与死亡的较量中，他以超然无畏的态度，把全部生命毫无保留地奉献给人类。（《巴甫洛夫很忙》）提灯女士

弗洛伦斯·南丁格尔的父母是英国人，1820年，当他们在意大利佛罗伦萨旅行的时候生下了她。她从小就喜欢护理那些“受伤”的玩具娃娃，给它们扎上绷带，给它们服药。当她还是个小女孩的时候，就热心帮助受伤的牧羊犬和村里的病人。在那个时代，人们总认为有钱人家的女儿应该待在家里做做针线活儿、弹弹钢琴或看看书，偶尔也可以在晚会上跳跳舞。如果跑到外面参加工作，则被认为不像个女孩子。但南丁格尔下决心要从事她喜爱的护理职业。1850年，在三位志同道合的女士的帮助下，她说服了父母，前往德国学习护理专业。1854年，俄国跟英国、法国、土耳其在克里米亚半岛展开了一场激烈大战。南丁格尔从报纸上得知战场上的伤兵缺乏护理，就给英国国防部写了一封信，自愿组织一支女子护理队，到前线救护伤兵。当公众得知南丁格尔打算把英国妇女送到克里米亚去时，立刻群起反对：“天哪！南丁格尔小姐！这太可怕了！”他们对这个新概念有点儿害怕。她们的护理队悄悄渡过英吉利海峡，从法国向东行进，来到斯库特里的土耳其兵营，这里就是医院。她们看到好几百名伤员并排躺在没有铺垫的地板上，有的甚至躺在兵营外的雪地上。她们还听说成千上万的伤兵还横卧在战场上。伤兵们穿着血迹斑斑的军服，没有毛巾，没有肥皂，没有药品，只有少数伤员有幸躺在床上，而这些床上都铺着粗帆布，硬得无法忍受。因为繁杂拖沓的公事程序，大批补给品锁在码头仓库里。南丁格尔说服仓库主管和海岸委员会，打开仓库，取出药品和医疗设施，很快使斯库特里医院成为设备良好的医院。南丁格尔护理队到来之前，每100名伤员就有60人死去，她们来后，伤员的死亡率下降到1%。南丁格尔一天用20小时来挽救伤兵的生命，到战争结束时，她的名字已经在英国有口皆碑了，人们称道她的殷勤、和蔼、仁慈和无比的耐心。“她经过我们的床边时，我们亲吻她的影子，我们都叫她‘提灯女士’。”有的伤兵说。英国政府专门准备了一条船载她回国，但她坚持说，这条船太豪华了，于是登上一条法国轮船，绕道法国，悄悄回到英国。南丁格尔认为她自己微不足道，甚至没让她的家人知道她什么时候抵达。1860年，她用公众捐助的南丁格尔基金，在圣托马斯医院内建立了世界上第一座护士学校——南丁格尔护士学校。她逝世以后，国际红十字会将她的生日——5月12日定为“国际护士节”。英国人民为她立起了手持油灯的巨型铜像。（《人类精英轶事》）十九、俭朴

商纣王的象牙筷子

商纣王用象牙筷子吃饭，大臣箕（jī）子见状十分担忧，他认为，用上象牙筷子，就必须用犀

角与美玉的杯盘才能配套，而这样高级的器皿就绝不能盛普通的饮食，必须盛珍禽异兽；
吃上了山珍海味，就不能穿布衣短衫，必须有锦绣绸缎；
接着，又得有华屋大厦，这样下去，难道不是很危险的事吗？然而，纣王根本不听劝谏。果然，过不了五年，纣王就建起了酒池肉林，设立炮烙之刑，终至灭国亡身。（《韩非子》）张知白的俭朴生活

张知白，宋朝人，官至宰相，生活却很简朴，住房、衣服、饮食与拜相以前基本一样。有人劝他说：“大人月俸很高，但生活却这么清苦，这又何必呢？”张知白感叹道：“
凭我的俸禄，即使按王侯的标准生活也是足够的。但是如果家人习惯了奢侈的生活，一旦失去了我的俸禄，他们就不能马上适应简朴的生活了。还不如一直过着平平常常的生活，这样，即使我去世了，也不会有什么影响。”（《宋史·张知白传》）范仲淹苦读

范仲淹小时候家境贫寒，上不起学。他一人住进一间僧房，昼夜攻读，家里粮食不够吃，就每天煮一锅粥，分成四份儿，早晚各吃两份儿，就着盐浸的野菜充饥。别人给他送去好的饭菜，范仲淹却不吃，解释道：“
我平时吃粥已经习惯了，并不觉得苦。现在如果突然享受这么好的饭菜，以后还能吃得下粥吗？”后来，范仲淹家穷得连一天两顿粥也吃不上了，但他仍然埋头苦读，五年没睡过一个安稳觉。范仲淹长期坚持刻苦学习，终于成为一位杰出的文学家、政治家。（《宋史·范仲淹传》）周总理的衬衣

周恩来总理一生艰苦朴素。他规定自己主食要吃三分之一的粗粮；
一双布鞋底儿磨穿了三次，还要缝起来再穿；牙刷只剩一半毛，还继续使用；
连毛巾也补上补丁。有一次，周总理的警卫员拿了一件旧衬衣请服务员缝补，衬衣上已经有了好几层补丁。服务员手拿这件衬衣，眼里滚动着泪花。（佚名）一件旧大衣

有一天，爱因斯坦在纽约的大街上遇见一位朋友。朋友说：“
你这件大衣多旧啊！应该换件新的了。”爱因斯坦无所谓地说：“
这有什么关系？反正在纽约谁也不认识我。”几年以后，他们又一次相遇。这时，爱因斯坦已经誉满天下了，可他还是穿着那件旧大衣。朋友又一次劝他买件新的。“这又何必呢？”爱因斯坦说，“反正这里的每个人都已经认识我了。”（佚名）与众不同的富兰克林

1752年，本杰明·富兰克林冒着危险用风筝从乌云密布的空中引下电，证实了闪电就是电，不久就发明了避雷针，并把这项发明慷慨地奉献给了全世界——他发明了许多东西，但从来没想过从中谋利。有一次，可怕的天花袭击了费城，富兰克林也传染上了，差点儿送命。刚刚痊愈，他就同别人一起创办了费城第一所医院；
他忘不了年轻时为了买一本书而辛苦地赚钱，因此建立了费城的第一家公共图书馆，又开创了美国的第一家保险公司；他还改进了费城的治安和消防部门，修缮了许多道路；
出版了美国第一份杂志——《穷人理查德历书》。美国独立战争时期，富兰克林参与起草了《独立宣言》，成为大陆会议代表，并于70岁高龄前往法国，说服法国政府站到美国一边，使美国赢得了独立战争。在法国，富兰克林处处受人敬仰，特别是许多学者，非常崇拜他。他的照片随处可见，墙上、窗台上，甚至手帕上都有。直到今天，法国人仍认为富兰克林是最伟大的美国人。当时，法国是世界文明的中心，人们纷纷涌向那里赶时髦，以使自己成为上流人物。然而，即使在巴黎，这个法国国王带头奢侈享乐的都市里，富兰克林仍然只戴着一顶老式的开拓者的皮帽子，穿着一件朴素的棕色外套。法国的绅士们个个身佩宝剑，富兰克林却只提一根手杖。但那些贵族都很尊敬这个与众不同的富兰克林。（《人类精英轶事》）穿破皮鞋的孩子

布拉格出生在一个贫苦的家庭。中学毕业后，他被保送到威廉皇家学院读书。那时候，他每天都穿一双比自己的脚大许多的破皮鞋，同学们常常讥笑他，还有人诬陷说他的鞋是偷来的。一天，学监把他叫到办公室，铁青着脸，死死地盯着布拉格脚上的破皮鞋。布拉格立即明白了事情的原因。他一句话也没说，从怀里掏出一张折得起了毛边的纸片，交给学监。学监打开一看，原来这是布拉格父亲写给儿子的信。其中有这样的话：
“孩子啊！真抱歉，再过一两年，你穿着我的破皮鞋努力奋斗成功了……”学监被感动了。1915年，布拉格和父亲同时获得了诺贝尔物理奖。（佚名）平民化教育

洛克菲勒是举世闻名的家族，但这个家族的六个子女并没有享受豪门生活。洛氏的教子方法是“平民化”：每人只有很少的零用钱，而且要详细记录；
鼓励孩子们参加家务劳动来获得额外的补贴；平时父亲带头补衣服给孩子们看；
孩子们经常参加种蔬菜、养家兔等劳动；
为了不使子女饱食终日、挥霍无度，糖果、零食限额，戒吃牛肉，甚至不许外出游玩。小儿子戴维回忆道：“
从我们最初的岁月起，父亲就叫我们不要把食物剩在盘子里，及时关掉电灯，不能随便乱花钱……”（佚名）二十、勤奋专注

勤奋的益处

查理不算是绝顶聪明的孩子，但是他是个努力的学生，学习很勤奋。他总是把学习任务完成之后再心安理得地去玩。他和其他孩子一样爱玩，玩游戏的时候，每个人都喜欢和他一伙儿。通常，他总是最先冲到操场上，也最先回到课堂上。刻苦学习使他更有兴致玩耍，而玩耍也给了他努力学习的兴致。所以，课上课下他都很开心。考大学的时候，老师强力推荐了他。在大学读书时，他同样坚持自己的原则，生活还是那样从容、快乐，不仅如此，他还参加了优秀学生社团，并挤出很多时间读自己喜欢的书。在毕业典礼那天，父母、兄弟姐妹都来听他演讲，他们都为他感到自豪。许许多多有利的机会敞开在查理面前，因为他勤奋，有才智，他受到所有

人的爱戴。这就是勤奋的回报。整天无所事事地混日子是不能带给人快乐的，懒惰的孩子总是显得可怜悲惨。奇怪的是，还有人愿意这么过。（《美德读本》）勤能补拙

古希腊着名演讲家戴摩西尼生下来就口吃，总是表达不出自己的见解。为了克服这个生理缺陷，戴摩西尼常把石子放在嘴里，跑到海边，面对大海练习演讲，天天如此，居然把口吃的毛病改掉了。为了专心练习演讲，戴摩西尼一边登山一边吟诗，有时站在镜子前练习手势。为了一心一意练习，他在地下室一呆就是三个月。他还横下心来，把头发剃去一半，这样一来，想出去玩的念头就彻底打消了。经过顽强的努力，在无数次失败之后，戴摩西尼终于成为举世闻名的演讲家。（佚名）闻鸡起舞

东晋名将祖逖（tì），从小丧父，由哥哥抚养长大。由于性格豪爽，不受管束，到十四五岁还不愿好好读书。几个哥哥对他的前途很担心。但后来情况有了改变，祖逖开始爱读书了。他不仅博览群书，而且经常到京城洛阳去找人探究学问。24岁那年，他与好友刘琨一起到司州（洛阳东北）任主簿（主管文书），他俩志同道合，意气相投，白天一起办事，晚上合盖一床被子睡觉。一天半夜，祖逖被远处传来的鸡鸣声惊醒，他把刘琨推醒说：“
你听到鸡鸣声了吗？”刘琨侧耳一听，说：“
是啊，是鸡在啼叫。不过，半夜的鸡啼声是恶声啊！”祖逖不同意，说：“
这不是恶声，而是催促我们早点起床锻炼，快起床吧！”两人一骨碌从床上爬起，到院子里舞起剑来。（《晋书·祖逖传》）凿壁借光

西汉人匡衡，家里世代务农，十分贫穷，连点灯的油也买不起。但他很爱学习，由于家里没钱供他读书，他便白天做工，晚上读书。有时在大户人家做工，遇到主人家藏书很多，他便不要工钱，只向主人请求借几本书读。晚上，因为没油点灯，他心里很苦恼。邻居是一家富户，夜晚经常灯火通明。一天，匡衡发现从墙的缝隙透过一丝光亮，他突然想出一个办法，顺着缝隙在墙上凿开一个小洞，让更多的灯光从小洞射进来。他拿书在洞口一试，果然看清了书上的字。于是，匡衡就靠近洞口，借着灯光读起书来。经过不懈的努力，匡衡终于成了一位很有学问的人，尤其对《诗经》有独到的见解。汉元帝喜好《诗经》，就请匡衡为他讲解。匡衡受到信任，被拜为丞相，并封为安乐侯。（《西京杂记》）囊萤

车胤（yìn），晋代南平（福建）人。他的曾祖父车浚（jùn）三国时当过吴国会稽太守。有一年，吴县一带闹灾荒，车浚上书吴王孙皓，要求开仓放粮，救济百姓。吴王以为他是为了在百姓中树立威信，下令将他处死。车胤家里由于遭到这样重大的灾难，变得一贫如洗。车胤是个爱读书的孩子，但因为家境贫寒，夜读的时候经常没有油点灯。夏天的夜晚，他就用白绢做成半透明的袋子，装几十只萤火虫照着书本，夜以继日地学习。车胤的苦学终于得到了报偿。后来他成为一个非常有学问的人，当过太守、将军、吏部尚书，人们也用“车胤囊萤”来比喻勤学苦练。（《晋书·车胤传》）映月

南朝齐国的江泌，少年时家里很穷，白天要做活儿，只能收工后读书。黄昏时分，他爬上屋顶读书。瞌睡了，从屋顶上跌下来，然后再爬上屋顶继续读。（《南史·江泌传》）头悬梁

孙敬，西汉信都（河北冀县）人，从小非常好学，因为家境贫穷，没有条件入学，便在家中自学，直到成年。孙敬读书入了迷。他从早读到晚，足不出户。人们只听到他朗朗的读书声，很难见到他的身影。孙敬觉得夜晚比较安静，读起书来效果比白天好，因此每天读到深更半夜。但是，从白天读到深夜，毕竟非常劳累，难免打瞌睡。于是，他采取了一个方法：
用一根长长的绳子，一头系在屋梁上，一头扎住自己的头发。这样，每当要打盹头往下垂时，就被绳子拉住，发根处顿时疼痛起来，睡意顿消，又可打起精神继续读书了。（《太平御览》《楚国先贤传》）锥刺股

战国时，苏秦10次上书秦惠王，意见不被采纳，回家后发愤读书，瞌睡了，就用锥子刺大腿，血一直流到脚上。（《战国策·秦策一》）截蒲为牒

路温舒，西汉钜鹿（河北平乡）人，出生在乡下一个看门小吏家中，生活贫困，小时候天天到野外放羊。路温舒看到邻居的孩子读书，非常羡慕，可是他家买不起书，更不用说上学读书了。他想：
要是能有书自学，那就心满意足了。一天，他在河边放羊，见水中长着一大片蒲草，绿油油的蒲叶又大又阔，非常可爱。他看了一会儿，突然高兴地跳起来，自言自语地说：“
这不是抄书的材料吗？为什么不用来抄书呢？”第二天，路温舒出外放羊时就带了小刀，顺便到水边割蒲草。他割了一小捆带回家，把蒲草晒干压平，再裁割成同样大小，用麻线穿订起来，一册蒲叶本子就这样做成了。有了蒲叶本子，他就向邻居借书来抄。白天放羊，晚上抄书，没多久就抄了很多蒲叶书，从此再也不愁没书读了。邻居见了，都连声夸奖：“
这孩子真用功！真会动脑筋！”路温舒就靠这个办法读了很多书，成为西汉有名的学者。（《汉书·路温舒传》）心不在焉

古时候有个名叫秋的棋手，由于他的棋下得好，当地人都称他为弈秋。弈秋收了两个徒弟，他每天尽心尽力教导他们，想把自己高超的棋艺倾囊相授。但这两个徒弟完全不一样。一个徒弟生性踏实认真。他谦虚好学，非常专注，把全部心思都放在下棋上，认真思索老师所做的每一步安排，仔细品味老师的每一句言谈。所以，他极为准确地领悟了老师下棋的精髓，棋艺进步飞快，连老师都为之惊叹。另一个徒弟正好相反。他虽然天天跟在老师身边学习，但老师讲解下棋要领的时候，他的眼睛好像是在盯着棋子，可心思却被空中的大雁占据，恨不得马上搭弓

射箭，射下一只。结果，老师的讲解他一句也没听进去。日复一日，年复一年，棋艺依旧拙劣不堪，一丝一毫的进步都没有，老师对他极为失望。这两个徒弟，一个成了棋艺高超的名手，另一个一无所获。其中的原因就在于：
一个专心致志，另一个心不在焉。（《孟子·告子章句上》）二十一、持之以恒

如果一个农夫总是草草地收工，他就不会有好的收成。如果一个学生总是早早地合上书本，他的学习一定不会太好。如果想将自己的学习水平提高，那就耐心一点儿，不要急于求成。一个人一天走一英里，只要坚持下去，他就可以走遍全世界。（《美德读本》）孟母诫子

战国时期，儒家学派代表人物孟子（孟轲）小的时候，母亲送他到学堂读书。刚开始孟轲还懂得用功，后来就渐渐学会偷懒、贪玩，不肯用功读书了。有一天，他竟然逃学回家。母亲此时正在家中织布，一看见他逃学回来，就拿起剪刀把织布机上织了一半的麻布剪断了。孟轲吓得发抖，跪在地上。母亲责备说：“
求学跟织布的道理是一样的，必须一丝丝地不断积累，才能织成有用的布料。如果中途把它剪断了，那就会前功尽弃。求学更是要不断地用功，最后才会有所成就。而你现在却偷懒逃学，不肯用功读书，这样自我堕落，如何能成就学业？”孟轲听了母亲这番话，非常惭愧，立刻向母亲认错，从此发愤向学。经过长年累月的不懈努力，终于成就了自己的道德学问。（《列女传·母仪·邹孟轲母》）乐羊子妻
乐羊子在路上拾到一块金子，回家交给妻子。妻子说：“
我听说有志气的人不饮‘盗泉’之水，不受嗟来之食，何况拾取别人丢失的东西谋求私利而玷污自己的品德呢？”乐羊子非常惭愧，把金子扔到野外，到很远的地方求师学道去了。过了一年，乐羊子回来了。妻子问他回来的缘故。乐羊子说：“
只是出门久了，想家，没别的事情。”妻子拿刀走到织机跟前说：“
这绸布是蚕儿吐出来的丝，经过织布机一根丝一根丝地积累起来，才积到一寸那么长，又一寸一寸不停地积累，才能成丈成匹。现在如果割断这块绸布，那就会半途而废，白白浪费时间。你出外求学，半路上就回来了，那和割断这绸布有什么两样？”乐羊子被她的话感动了，回去修完了学业。（《后汉书》）磨杵成针

李白小的时候非常贪玩，不用功读书。有一天，他到野外游玩，见到河边有位白发苍苍的老婆婆，手里拿着一根大铁棒，在石头上用力磨着。李白很奇怪，就上前问道：“
老婆婆，您这是在干什么呀？”老婆婆一边磨铁棒，一边回答说：“
我想把它磨成一根绣花针。”李白被老婆婆的行为所感动，向她深深行了个礼，回家发愤读书去了。（《方舆胜览》《潜确类书》）七口大水缸

晋代书法家王羲之的儿子王献之八岁的时候就跟父亲学习书法，他聪明好学，每天都要伏案练字。可是，时间一长，王献之有点儿沉不住气了，感到厌烦，想走捷径，就问父亲学书法有什么秘诀。王羲之指着家里的七口大水缸说：“
秘诀就在这七口缸里，你把这七口缸里的水写完了，自然就知道其中的秘诀了。”王献之从此苦练基本功，真的写完了七口大缸里的水，终于成为与父亲齐名的大书法家。（小学语文课本）李贺的锦囊诗李贺是唐朝宗室郑王的后代。他从小聪慧异常，七岁时写的诗文已很不错，名声传遍长安。当时，有人拿李贺的作品给文学家韩愈和皇甫湜（tí）看。他们都非常惊奇，说：“写得真好！如果作者是古人，我们或许不知道；
如果是今人，哪有不认识的道理？”当听说作者是个小孩时，韩愈和皇甫湜更加惊奇，他们不相信，决定亲自去看一看。于是，两人跑到李贺家，出题目要他写诗。李贺提笔就写，好像早已想好了似的。两人这才相信。李贺长大以后身体瘦弱，但写诗却更加起劲了。每天早晨，他骑着一匹瘦马，带着一个小童，背着一个锦囊，想到一句佳句，就立即写在纸条上，投入锦囊里。到了傍晚，李贺回家了。他的母亲叫婢女接过锦囊，看见里面写的诗句多，就怒气冲冲地说：“
这孩子要把心呕出来才罢休！”吃过晚饭后，李贺就把诗句从锦囊里拿出来，磨墨铺纸，续而成篇。李贺就用这个办法写了不少精彩的作品。（《新唐书·李贺传》）齐白石“化石为泥”
齐白石年轻的时候爱好篆刻。一天，他去向一位老篆刻家求教。那位老篆刻家说：“
你挑来一担石头，刻了磨，磨了刻，等到这些石头都变成了泥浆，你的印也就刻好了。”齐白石真的挑来一担石头，夜以继日地练习篆刻。他一边刻一边拿篆刻名家的作品对照、琢磨。他刻了磨平，磨平了再刻。手上磨起了泡，仍然专心致志地刻个不停。日复一日，年复一年，石头越来越少，地上淤积的泥浆越来越厚，最后，统统“化石为泥”了。（小学语文课本）二十二、学无止境
韦编三绝

孔子名丘，字仲尼，春秋末年鲁国人，他的思想和学术对后世影响很大，形成儒家学派。孔子多才多艺，学问渊博。他的学问是经过刻苦钻研而得来的。他3岁丧父，从小就不得不做各种事情养家糊口。他曾经当过牧童，看守过粮食，也当过送葬时的吹鼓手。因此，他小时候并没有受到良好教育，只好通过自学来求得学问。17岁那年，孔子的母亲也去世了，为了安葬母亲，才找到父亲的墓地，从而知道自己是贵族后裔。此后，他到贵族的领地上一边做事情，一边学习各种本领。30岁那年，孔子创办了一所私塾，从此，普通人家的子弟也有机会读书了。50岁时，孔子被鲁定公任命为中都（汶上）宰，之后被封为大夫。从55岁起，他带领弟子们周游列国，直到68岁才回到鲁国。晚年时，孔子开始研究《周易》。《周易》内容广泛而复杂，而且是用当时已不多见的古文字写成，非常难读，大多数人不敢问津。当时文字都是写在竹简上的，一根竹简只能写一行字，一部书要用许多竹简。这些竹简必须用非常结实的绳子编连起来，此即“韦编”。孔子钻研《周易》，反复阅读，以至于穿竹简的“韦编”被磨断了好几次。

他仍不满足，说：“
再给我几年，这样我对《周易》的研究就差不多了。”后人用“韦编三绝”来形容勤奋好学。（《史记·孔子世家》）孔子学琴

孔子不仅是一位伟大的教育家，也是一位出色的音乐家，他既会唱歌，又会弹琴、作曲，有高超的音乐鉴赏能力。孔子从小喜好弹琴，年轻的时候便有较高的造诣。但是，孔子并不满足，他认识到，单凭自己的努力很难有更大的进步。于是在29岁的时候，他开始跟从音乐家师襄学琴。一天，师襄把一首曲子拿给孔子，让他自己练习。孔子拿着这首曲子，废寝忘食的日夜弹唱，足足练了10天，仍然没有停下来的意思。师襄听孔子弹的还是那首曲子，忍不住对孔子说：“你已经弹了很久了，现在可以换个曲子练练。”孔子回答：“
我虽然已经熟悉它的曲调，但还没有摸到它的规律，还需要继续练。”说完又弹了起来。过了一段时间，师襄觉得孔子弹琴的水平大有长进，于是对他说：“
你已经摸到这首曲子的规律了，可以换个曲子练练。”不料孔子停下琴，恭敬地回答道：“
先生，我虽然摸到了它的规律，但是还没有领悟到它的音乐形象，还需要再练。”师襄教过许多学生，但还没碰到像孔子这么好学的人，于是又摇摇头走开了，心中却暗暗高兴：“
此人以后必成大器。”又过了一段时间，师襄发现孔子神情庄重，好像变了个人似的。一天，师襄悄悄走近正在练琴的孔子，凝神倾听孔子弹唱，深深陶醉于优美的琴声中。一曲弹罢，孔子向师襄深深行礼，说：“
先生，我已经体会到音乐形象了，他黑黝黝的，个儿高高的，目光深远，似有王者气概，此人非文王莫属也。”师襄听罢，大吃一惊，因为此曲正好是《文王操》，而他事先并未对孔子讲过。（《史记·孔子世家》）满了吗？

一位学僧自以为在无德禅师那里学得差不多了，打算离开，于是就向禅师辞行。无德禅师并未阻拦他，只是说：“
你在离开以前，给我盛一盆石子来，注意，一定要盛满！”学僧按照无德禅师的要求，端来满满一盆石子。无德禅师问：“满了吗？”学僧恭敬地回答：“
满了！”无德禅师把沙子倒在石子上面。只见沙子顺着石子间的缝隙流了进去。无德禅师又问：“满了吗？”学僧道：“
满了！”于是，无德禅师又把水浇在石子和沙上。结果，水也渗了进去。无德禅师又问：“
满了吗？”学僧一下子醒悟过来，向无德禅师礼拜，再也不提离开的事儿了。（《日日禅》）二十三、热爱劳动
不劳不食

宋代百丈禅师德高望重，严于律己，直到九十多岁还带头劳动。弟子们很不忍心，暗中把他的工具藏了起来。老禅师却说：“
我没有什么德行，我怎么能依赖别人养活呢？”他到处寻找自己的工具，但怎么也找不到，于是就干脆不吃饭。这就是流传古今的佳话——“一日不做，一日不食”。（《景德传灯录》）劳动真快乐

冬天的一个晚上，劳德夫人和她的两个女儿坐在壁炉旁。两个女孩在缝东西，妈妈则在忙着织毛衣。凯蒂完成了自己手上的活儿。她抬头看了看说：“
妈妈，我觉得今天的火比平时的大。我真爱听火在燃烧时发出的噼噼啪啪的声音。”“我也正准备这么说呢，”玛丽也叫起来，“今天的灯确实比昨晚的亮。”“亲爱的孩子们，”妈妈说，“那一定是因为你们今天晚上感觉比平时快乐的缘故。也许这就是你们认为火比平时更大、灯比平时更亮的原因吧！”“但是妈妈，”玛丽说，“我不明白我们现在为什么会比平时更快乐。昨晚表姐在这里和我们玩游戏，一直玩到我们都累了才结束呢！”“我知道，我知道为什么！”凯蒂说，“这是因为今天晚上我们在干一些有意义的活儿。我们之所以感到幸福，是因为我们成了有用的人。”“说得很对，亲爱的，”妈妈说，“我很高兴你们两个都认识到做些事情要比单纯玩耍更令人愉快，更让人受益。”（《美德读本》）农夫的宝物
有个农夫快要辞别人世时，想要把自己的耕作经验传给儿子们，便对他们说：“
孩子们，我即将离开这个世界了，你们都去寻找我埋藏在葡萄园里的东西，把它们统统都找出来吧！”儿子们以为那里埋藏了金银财宝。父亲去世后，他们把葡萄园的地全都翻了一遍，什么宝物也没找到，却使葡萄园的地很好地耕作了一番，所以这年比以往结了更多的葡萄。劳动是最好的宝物。（《伊索寓言》）蝉与蚂蚁
冬季，蚂蚁正忙着把潮湿的谷子晒干。饥饿的蝉跑来，向它们乞讨食物。蚂蚁问它：“
你为什么在夏天不去收集食物呢？”蝉回答说：“
那时没有时间，我忙于唱美妙动听的歌。”蚂蚁笑着说：“
你夏季如要唱歌，那么冬季就去跳舞吧！”勤奋劳动才能丰衣足食；
如果一味玩乐，只能挨饿。（《伊索寓言》）二十四、务实
吹牛的狐狸
一只猫在森林里遇到一只狐狸，心想：
它又聪明，经验又丰富，挺受人尊重的。于是它很友好地和狐狸打招呼：“
尊敬的狐狸先生，您好吗？这些日子挺艰难的，您过得怎么样？”狐狸傲慢地将猫从头到脚打量了一番，半天拿不定主意是不是该和它说话。最后它说：“
哦，你这个倒霉的长着胡子、满身花纹的傻瓜、饥肠辘辘地追赶老鼠的家伙，你会啥？有什么资格问我过得怎么样？你都学了点什么本事？”“我只有一种本领。”猫谦虚地说。“什么本领？”狐狸问。“有人追我的时候，我会爬到树上去藏起来保护自己。”“就这本事？”狐狸不屑地说，“我掌握了上百种本领，而且还有满口袋计谋。我觉得你真可怜，跟着我吧！我教你怎样从追捕中逃生。”就在这时，猎人带着四条狗走近了。猫敏捷地窜到一棵树上，茂密的

树叶把它遮挡得严严实实。“快打开你的计谋口袋，狐狸先生，快打开呀！”猫冲着狐狸喊道。可是猎狗已经将狐狸扑倒咬住了。“哎呀，狐狸先生，”猫喊道，“你的千百种本领就这么给扔掉了！假如你能像我一样爬树就不至于丢掉性命了！”（《格林童话》）老鼠开会

很久很久以前，老鼠们因深受猫的侵袭，感到十分苦恼。于是，它们在一起开会，商量用什么办法对付猫的骚扰，以求平安。会上，老鼠们提出了各种主张，但都被否决了。最后，一只小老鼠站起来提议说：“
在猫的脖子上挂个铃铛，只要听到铃铛一响，我们就知道猫来了，便可马上逃跑。”大家对它的建议报以热烈的掌声，并一致通过。有一只年老的老鼠坐在一旁，始终一声没吭。这时，它站起来说：“小鼠想出的这个办法是非常绝妙的，也是十分稳妥的；
但还有一个小问题需要解决，那就是派谁去把铃铛挂在猫的脖子上？”想出一个好主意也许不难，实现它就不那么容易了。（《伊索寓言》）二十五、积极乐观
哭婆婆

南禅寺前住着一位绰号叫“哭婆”的老婆婆，天上下雨时她哭，天晴她也哭，边许愿边哭个不停。南禅寺的师父问她：“老婆婆，你为什么哭呢？”老婆婆说：“
我有两个女儿，大女儿嫁给卖鞋的，二女儿嫁给卖伞的。天气好的日子，我就想到小女儿，她的伞一定卖不出去；
天下雨时，我就想到大女儿，雨天哪会有顾客上门呢？想起这些，我就伤心落泪。”师父劝她：“
老婆婆，你不要哭。下雨也好，天晴也好，我们都应该心存感激，好好地过日子。天晴时，你应该想到大女儿的鞋店生意兴隆；
天雨时，你应该想到小女儿的伞一定卖得很好。”老婆婆当即破涕为笑。从此，这位“哭婆”整天都乐呵呵的。（《日日禅》）刺与花
一对孪生姐妹跟着母亲走进玫瑰园。不多久，妹妹跑来对母亲说：“
妈妈，我不喜欢这里。”“为什么呢，我的孩子？”“因为这里的每朵花下面都有刺。”说着，举起被刺破的手指。不一会儿，姐姐跑来对母亲说：“
妈妈，这里太好玩了，我喜欢这里！”“为什么呢，我的孩子？”妈妈问。“因为这里的每丛刺上都有花。”（佚名）二十六、乐善好施
玩具火车

昨天，泼来可西和卡隆一起到我家来了。我们在一起玩，我把自己所有的玩具一下子全拿出来了。泼来可西看见那个玩具火车，惊奇得不得了，他从来都没见过这种东西。他看着那涂成红色和黄色的小车厢，眼光都有些贪婪了。我想让他自己来开动小火车，于是就把上发条的钥匙交给他。泼来可西就头也不抬地跪在地上，自己摆弄起来。我从来没看见泼来可西这样高兴过。他一边说着“对不起，对不起”，却一边做着手势，不让我们把小火车停下来，他简直把那列小火车看成是玻璃做的，小心翼翼地拿起来细看，再轻轻地放下。为了不使小火车沾上灰尘，他用嘴把它吹了好几遍，然后上上下下地细看，脸上带着微笑。我们都站在那里，看着泼来可西。他那细细的脖子、小小的耳朵，那件把袖子卷了好几圈的上衣，那露在袖外的两只像病人一样细瘦的胳臂……啊！这时候我真想把所有的玩具、所有的书统统拿来放到泼来可西的脚下。“至少，我应该把玩具火车送给他。”我这样想着。不过，那必须先征得父亲的同意。正在这个时候，我觉得有人往我手里塞了一张小纸条，我一看，纸条上面父亲用铅笔写着：
你的玩具火车很让泼来可西喜欢，那个孩子什么玩具也没有。你的心没有教给你怎么做吗？看完纸条，我马上用双手拿着火车头和小车厢，把它们全部放到泼来可西手里，并对他说：“请你接受这个，这是你的了！”泼来可西看着我，好像不明白发生了什么事。“这是你的了！”我又说，“我把它送给你了！”泼来可西更加不知所措了，他看了看我的父亲和母亲，然后问我：“不过，为什么呢？”我父亲对泼来可西说：“
因为安利柯是你的朋友，因为他喜欢你，所以就把玩具送给你。”泼来可西胆怯地问：“
我可以拿着这件玩具……把它带回家去？”“当然可以！”我们一齐回答。泼来可西走到门口，却又不敢离开，他非常高兴，颤动着嘴唇，一边笑一边说着道谢的话。卡隆帮他把玩具火车包在手绢里。“哪一天，我带你到我父亲的车间去看看。我把他的钉子送给你。”泼来可西说。我的母亲往卡隆上衣的钮扣里插了一束小小的花，叫他代送给他的母亲。（《爱的教育》）玛丽的硬币

玛丽非常珍爱她的那枚10分硬币，那是祖父一个月前给她的，她一直把它放在卧室的红盒子里，她决定用这枚硬币买她向往已久的糖果。食品店门前站着一位乞讨的小女孩，穿着一身褪了色的衣服，眼巴巴地看着橱窗里的糖果。玛丽情不自禁地问：“
小姑娘，你在想什么呢？”小女孩吃惊地盯着玛丽，因为从来没有人这样和蔼地和她说过话。她略带难过地说：“我想吃那些面包卷，我已经一天没吃东西了。”玛丽对自己说：“
玛丽呀，你早饭和午饭都吃得饱饱的，而这个可怜的小姑娘还没吃一口饭呢。把硬币给她吧，她比你更需要它。”她不忍心再看小姑娘那饥饿、难过的面容，把硬币放到她手里，不等她说话，就径自走开了。玛丽感觉自己真的很幸福，好像已经把那个挂在窗边的诱人糖果吃到了嘴里一样。（《美德读本》）新年

新年的第一天早晨，天气很好，爱德华迅速穿好衣服，起了床，洗了脸，他想第一个去给人们拜年。他先跑到各个房间，对家人说了新年好，然后又跑到街上对每一个他见到的人道新年好。回家后，父亲给了他两美元的新币。爱德华高兴极了。他在书店曾看到过一些非常精美的书，他早就想买了。于是，他便兴高采烈地离开了家去买书。来到街上，他碰到一家德国人——父亲，母亲，还有三个冻得发抖的孩子。“新年快乐！”爱德华喜气洋洋地说。那位德国父亲

却对他摇了摇头。“你不是这里的人吗？”爱德华问。那人又摇了摇头，很显然，他听不懂爱德华的话。接着，他拍了拍自己的嘴，又指了指孩子们，好像在说：
这几个孩子已经有好几天没吃东西了。爱德华很快就明白了是怎么回事。他毫不犹豫地取出口袋里的钱，一枚给了那个男人，一枚给了他的妻子。他们感动得热泪盈眶，用德语说着什么。毫无疑问，他们是在说：
我们太感激你了，我们会永远记得你是我们的恩人。爱德华回到家里。父亲问他买的什么书。爱德华不好意思地低下头说：“我没有买书。”接着解释说：“
我把钱给了几个穷人。他们又冷又饿，太可怜了。我可以等到明年再买书。对了，您知道他们接到钱时有多高兴吗？”“孩子，”父亲说，“这里有许多书，我把它们送给你，作为对你做好事的奖励。一个小男孩能这样布施别人，真的是很可贵。如果你能时刻准备帮助那些无助的人，你以后的每一年都会很幸福的。”（《美德读本》）赠人玫瑰，手有余香。
同情的数额

有一位穷苦人，从缅因州举家迁往伊利诺伊州。当他们试图通过一座桥的时候，他们的马踩穿了桥上腐烂的木头，坠河淹死了。他们只有这一头牲口。幸运的是，所有的人都安然无恙。但是，失去马匹使他们陷入困境，既没法前进，也不能后退，这家人无助地站在陌生的土地上。很多人从这里经过，有些人甚至取笑他们的窘境。路边渐渐聚集了一堆人，有些人同情这个穷苦人，有些人同情他的马，所有人都同情他那生病的老婆和六个无助的孩子。有位强壮的西部牛仔，他知道长途跋涉、在草原上安家的艰辛，他挺身而出，对众人说：“
你们似乎都对这些可怜的人非常同情，请允许我问问你们每个人的同情有多少。”“陌生人，这里！”他继续说，举起一张10美元的钞票，“这是我同情的数额。如果别人都像我这么做，他们很快就可以再买一匹马了。”无需多言，他的这一施舍举动很快产生了效果。不久，这家快乐的移民就到达了目的地，他们的农场经营得蒸蒸日上。（《美德读本》）张菜羹
宋朝的时候，张泌供职于史馆，家里吃饭的人很多。一天，宋太宗问他：“
你家里吃饭的人为什么那么多呢？”张泌回答：“
臣的亲戚故旧多在乡下，家贫无粮。而臣的俸禄有余，就经常来家吃饭；
吃的不过是普通的菜羹罢了。”后来，宋太宗派人在张家吃饭的时候进行了一次突击检查，果然是粗饭菜羹。宋太宗非常赞赏他这种行为，还给他起了个名字：
张菜羹。（《宋史》）最快乐的事情
罗惟德在宁国任职。一天，他去拜见刘寅，兴高采烈地对他说：“
今天我遇到了一件最快乐的事情。刚才碰上十多个逃荒的亲戚，我就把积攒的薪水全送给了他们，全家人没有一个出来阻拦，所以我感到真快活呀！”（《功过格》）富贵家庭，如果有穷亲戚来往，那就是忠厚有福的气象。（《景行录》）二十七、乐天知命
国王头顶的剑

国王拥有无与伦比的财富和权势，当然会有许多人羡慕。有一天，国王的一位朋友对他说：“你多么幸福啊！你拥有所有人想要的一切，你是世界上最快乐的人。”国王对他说：“
你真以为我比其他人快乐吗？”“难道不是吗？”朋友答道，“看看你拥有的宝藏，你掌握的权势！在这个世界上，你没有什么需要烦恼的，还能有比这样更好的人生吗？”“那么，我们就交换一天的位置来看看如何？”国王提议。于是，他们真这么做了。第二天，国王的朋友被带进宫里，所有的侍者被命令要像对待国王那样服侍他。他们为他戴上金冠。他坐在巨大的餐桌前，满桌都是山珍海味，还有贵重的名酒、美丽的花卉和愉悦的音乐。他半躺在柔软的椅垫上，感觉自己是全世界最快乐的人。当他端起一杯茶刚要喝时，抬眼看到天花板上有个东西悬挂在他头顶上——那是一把剑！他的笑容从唇边隐去，脸色变得惨白，手也颤抖起来。他不想再享受什么美味和音乐了，只想赶快离开那个位置。因为那把剑只用一根细细的马鬃绑在天花板上。国王问道：“怎么啦？你好像没有什么胃口？”朋友小声说：“
那把剑！你难道没有看见它吗？”国王说：“
我当然看见啦。我每天都看到它，我把它悬挂在我的头顶，以此提醒我总是有人想杀害我。可能我的臣子嫉妒我的权势，想谋害我；可能有人会散布不利于我的谣言，让我的人民推翻我；临近的王国也可能会派兵侵略；
我还可能作出一个错误的决定，从而导致我的灭亡。如果你要享有权力，就必须承受这些风险，要知道，这些风险是伴随权势而来的。”（《世界美德读本》）塞翁失马

战国时期，西北边疆住着一位精于道术的老人，人们都叫他塞翁。一天，他养的一匹马忽然逃到塞外去了，大家都为他惋惜。他却笑着说：“
丢了一匹马，怎么知道不会成为一件好事呢？”几个月后，发生了一件意想不到的事：
那匹逃走的马忽然跑回来了，并且带回一匹高大的骏马。邻居们都前来道贺。而塞翁一点儿高兴的样子也没有，冷冷地说：“
白白得了一匹好马，也许会惹出什么麻烦来。”塞翁的儿子非常喜欢骑马，自从家里多了一匹好马之后，他总是去骑它。有一次，他从这匹尚未驯服的马上跌下来，摔断了腿。邻居们知道后，纷纷上门慰问。不料塞翁却说：“
没什么，腿摔断了，却保住了性命，怎么知道不会成为一件好事呢？”不久，匈奴兵大举入侵，青年人都应征入伍。塞翁的儿子因为摔断了腿，不能当兵，因此没有像其他青年那样战死沙场。（《淮南子·人间训》）抱怨的驴子

（一）驴子给农夫干繁重的活儿，却吃得很少。它跑去请求宙斯，让它离开农夫，卖到别的主人那里去。于是宙斯把它卖给一个陶工。陶工让它搬运沉重的粘土和陶器，比以前更劳累。它又请求宙斯再给它换一个主人。宙斯又把它卖给一个皮匠。驴子一到皮匠那里就后悔不已，说：“

我真不幸！留在以前的主人那里该多好啊！现在连我的皮都得交给这个主人了。”许多人总是抱怨自己的生活不好，却并不了解别人的生活同样也有不如意的地方。（《伊索寓言》）（二）驴子看到主人精心照料马，喂它丰富的饲料，想到自己连糠麸都不够吃，还要做十分繁重的工作，便悲伤地对马说：“
你真幸福！”当战事爆发时，全副武装的战士骑着马奔驰于战场，不顾枪林弹雨，冲锋陷阵。马不幸受伤倒下。驴子见到后，不再觉得马比自己幸福，反而觉得马比自己更可怜。各人都有自己的生活，都有自己的幸福与不幸，不要羡慕别人。（《伊索寓言》）（三）野驴看见家驴舒适地躺在阳光充足的地方，就走了过去，夸奖它身强力壮，还享受美味的食物。后来，野驴又看见家驴驮着沉重的货物，主人还跟在后面用鞭子抽它。野驴说：“
我现在不再觉得你幸福了，我看得出，不遭受那百般痛苦是得不到那一点点享受的。”不必羡慕付出沉重代价得到的利益。（《伊索寓言》）二十八、知足

小孩抓栗子

一个小孩把手伸进装满栗子的瓶中，他想尽可能多地抓一大把。但他的手却被瓶口卡住了。他既不愿放弃栗子，又不能拿出手来，只好痛哭流涕。一个行人对他说：“
你还是知足些吧，只要少拿一点儿，你的手很容易就能出来了。”不要贪多，一定要知足。（《伊索寓言》）新鞋

一位少年很想买双新鞋，可是贫穷的父母满足不了他的要求，他因此整日郁闷。一天清晨，他推开房门，被眼前的景象惊呆了：
一位跟他年龄相仿的少年坐在轮椅上，在路上艰难地“走”着——他竟然没有脚。（《连环画报》）二十九、幸福观

松鼠和狼

松鼠在树上跳来跳去，不小心摔了下来，正巧摔在一只睡着的狼身上。狼猛地跳起来，抓住松鼠，就要吃它。松鼠央求狼说：“请你放了我吧！”狼说：“
好吧，我可以放你，只要你告诉我，你们松鼠怎么会这样快活？我总是觉得很烦恼，可是瞧你们，总是在树上玩哪跳啊。”松鼠说：“
请你先放我回到树上去，我就告诉你。要不然，我害怕你呀！”狼把松鼠放了。松鼠回到树上，对狼说：“你觉得烦恼，是因为你太凶狠，心肠太坏，老是想着怎样才能吃掉别人；
我们快乐，是因为我们心地好，不欺侮别人。”（列夫·托尔斯泰）奉献最幸福

着名科学家富兰克林把奉献视作享受，年轻的时候，为了完成一项任务，经常通宵达旦地工作。在第一次前往费城的途中，他乘船沿特拉华河而下，虽然已经买了船票，但他却自愿帮助划船，划得十分卖力。最后，船工无论如何也不肯收他的船费。他说：“
一进入工作，我就觉得畅快，有使不完的劲儿。”（佚名）快乐度

物质享受并不能给人带来真正的快乐。尼泊尔政府参考佛法教义，倡导“快乐度”的概念：
快乐度＝奉献／索取甘于奉献社会、物质欲望淡泊的人才是真正快乐的人。烟草大王杜克的女儿朵丽丝12岁时就继承了12亿美元的家产，但她的一生却郁郁寡欢，经历了三次痛苦的婚姻，最后寂寞地死去。巨大的财富并没有为她带来幸福快乐。（佚名）三十、美在心灵

臭女

舍卫国有位清道妇，每天一大早就来到街上，清扫马路，疏通水沟。她无暇顾及自己的装束，所以总是一副污秽的模样。人们不敢接近她，称她是“臭女”。佛陀怜悯她，让弟子把她带到耆阇崛山上，亲自为她说法。城里的人听说佛陀为臭女说法，心有不平，纷纷跑上山来劝止。路过河边的时候，他们看到一个女人正在洗衣服，身上好像放出圣洁的光。见到佛陀，他们便问：“
佛陀是清净的圣者，与城里最被人讨厌的臭女交谈，佛陀不觉得有失身份吗？”佛陀没有回答他们的问题，反问道：“
你们半路上有没有看见一个女人在河边洗衣服？”“看见了，是个很漂亮的女子，身上好像有毫光一样。”“那女子就是你们所说的臭女。她为你们清洁环境，你们却嫌她污秽。”佛陀接着说，“真正的清净在心灵，而不在外表。她每天为你们扫除污垢，心地早就清净了；
你们嫌她污秽，所以你们心中尚未清净。光有外表，有什么尊贵呢？”（《佛教故事大全》）寒鸦

宙斯想要为鸟类立一个王，就指定了一个日期，要求众鸟全都按时出席，以便选它们之中最美丽的为王。众鸟都跑到河边去梳洗打扮。寒鸦知道自己没一处漂亮，便来到河边捡起众鸟脱落的羽毛，小心翼翼地插在自己身上，再用胶粘住。指定的日期到了，所有的鸟都来到宙斯面前。宙斯一眼就看见花花绿绿的寒鸦，在众鸟之中显得格外漂亮，准备立它为王。众鸟十分气愤，纷纷从寒鸦身上拔下本属于自己的羽毛。于是，寒鸦身上美丽的羽毛一下全没了，又变成一只丑陋的寒鸦了。（《伊索寓言》）孔雀和白鹤

孔雀看不起白鹤羽毛的色泽，她一边张开美丽的羽毛，一边讥笑说：“
我披挂得金碧辉煌，五彩缤纷；而你的羽毛一片灰暗，十分难看。”鹤说：“
可我翱翔于太空，在星空中歌唱；
而你却同家禽一般，只能在地上行走罢了。”（《伊索寓言》）美丽的蝴蝶

有一个小孩，相貌丑陋，说话口吃，而且因为疾病导致左脸局部麻痹，嘴角畸形，讲话时嘴巴总是歪向一边，还有一只耳朵失聪。为了矫正自己的口吃，这孩子模仿古代一位演说家，嘴里

含着小石子讲话。看着嘴巴和舌头被石子磨烂的儿子，母亲心疼地抱着他，流着眼泪说：“不要练了，妈妈一辈子陪着你。”懂事的他替妈妈擦着眼泪说：“妈妈，书上说，每只漂亮的蝴蝶，都是自己冲破束缚它的茧之后才变成的。我要做一只美丽的蝴蝶。”后来，他能流利地讲话了。因为他的勤奋和善良，中学毕业时，他不仅取得了优异成绩，还获得了良好的人缘。1993年10月，他参加全国总理大选。他的对手居心叵测地利用电视广告夸张他的脸部缺陷，然后写上这样的广告词：“你要这样的人来当你的总理吗？”但是，这种极不道德的攻击招致大部分选民的谴责。他的成长历程被人们知道后，赢得了选民极大的同情和尊敬。他提出的“我要带领国家和人民成为一只美丽的蝴蝶”的竞选口号，使他以高票当选为总理，并在1997年再次获胜，连任总理。人们亲切地称他为“蝴蝶总理”。他就是加拿大第一位连任两届的总理让·克雷蒂安。（明飞龙）三十一、百折不挠

贝多芬

贝多芬是世界上最伟大的音乐家。因为贫困，他没能接受高等教育，17岁时得了伤寒和天花，之后，肺病、关节炎、黄热病、结膜炎接踵而至。他的全部快乐都在音乐上，音乐是他生活激情的源泉。26岁时，当他把所有的时间和精力都投入到音乐中去的时候，他突然失去了听觉。因此他再也没能听到一个音符了。当听众被他的乐曲感染的时候，他所拥有的只是一片寂静。但他以惊人的毅力战胜了命运给他的沉重打击。他的许多杰作都是在几乎全聋的情况下创作的。（《美德读本》）林肯

美国第十六任总统是一位全世界都为之叹服的伟人。从他的人生磨难里，我们实在难以看出他竟然能够走到那样辉煌的巅峰。以下是他的人生足迹：

1809年，他出生在一座简陋的小木屋里。
1816年，7岁，全家人被赶出住宅，居无定所。
1818年，9岁，母亲去世，一家人生活雪上加霜。
1831年，22岁，经商失败，债务缠身。
1832年，23岁，竞选州议员失败，丢掉工作。
1833年，24岁，借钱经商，很快又破产了。
此后用了17年才还清债务。
1835年，26岁，结婚前夕未婚妻突然病逝，伤心欲绝。
1836年，27岁，精神崩溃，卧病在床半年之久。
1843年，4岁，参加国会大选，又落选。
1848年，39岁，欲连任国会议员，失败。
1854年，45岁，竞选参议员失败。
1856年，47岁，争取副总统提名，得票不到100张。
1858年，49岁，再度竞选参议员，再次失败。
1860年，51岁，一举当选美国总统。（孔令东）一场大火

1914年12月9日晚，规模庞大的爱迪生工厂遭到大火，几乎全部烧毁。时年67岁的爱迪生为此损失了200万美元，他的许多研究也付之一炬。当24岁的儿子查尔斯找到他的时候，他正站在火场附近，眼睁睁地看着所有的希望和梦想毁于一旦，他满脸通红，满头白发在寒风中飘扬。但他平静地对儿子说：“快叫你妈来，她一辈子也没见过这么大的场面。”闻讯赶来的老伴儿噙着眼泪喃喃地对他说：“这是你多年的心血，全完了！”爱迪生却安慰她说：“不要紧！这场大火绝对有价值。我们所有的过错都随之毁灭——我们可以从头做起。”三周后，他制造了世界上第一部留声机。（佚名）走一步，再走一步

那是费城7月里的一个闷热的日子，虽然事隔57年，可那种闷热我至今还能感觉得到。当时和我一起的五个小男孩，因为玩弹子游戏玩厌了，都想找些新的花样来玩。“嗨！”内德说，“我们很久没有爬悬崖了。”“我们现在就去爬吧！”有个孩子叫道。他们就朝悬崖飞跑而去。我一时拿不定主意。虽然我很希望自己也能像他们那样活泼勇敢，但是从我出世以后，八年来我一直有病，而且我的心里一直牢记着母亲叫我不要冒险的训诫。“来呀！”我最要好的朋友杰利对我叫喊，“别做胆小鬼。”“我来了！”我一面应着，一面跟着他们跑。我们来到一处空地。那座悬崖就耸立在空地的另一边。它是一堵垂直的峭壁，壁面有许多凸出来的岩石、崩土和蓬乱的灌木。大约只有二十米高，但在我眼中却是高不可攀的险峰。其他孩子一个接一个地向上爬，朝着一块离崖顶还有三分之二路程的狭小岩石架进发。我落在最后，全身颤抖，冷汗直冒，也跟着他们向上爬。我的心在瘦骨嶙峋的胸腔里咚咚直跳。我终于爬上去了，蹲在石架上，心惊肉跳，尽量往里靠。其他孩子慢慢向石架边缘移动，我看在眼里，吓得几乎晕倒。接着，他们又开始向崖顶攀爬。他们打算从崖顶沿着一条迂回的小路下山回家。“嗨，慢着，”我柔弱地哀求道，“我没法——”“再见！”其中一个孩子说。其他孩子都哈哈大笑起来。他们左折右转地爬上了崖顶，向下望着我。“如果你想待在那里，就待着好了。”有个孩子嘲笑道，“不用客气。”杰利看来好像有点儿不放心，但还是和大家一起走了。我从石架向下看，感到头晕目眩；我绝对没法爬下去，我会滑倒摔死的。但是，往崖顶的路更难爬，因为它更陡，更险。我听见有人啜泣，正诧异那是谁，结果发现原来是我自己。时间一分一秒地过去，暮色开始四合。在一片寂静中，我伏在岩石上，恐惧和疲乏使我全身麻木，不能动弹。暮色苍茫，天上出现了星星，悬崖下面的大地越来越暗。这时，树林里有一道手电光照来照去。我听见杰利和我父亲的声音！父亲的手电光照着我。“下来吧，孩子，”他带着安慰的口气说，“晚饭做好了。”“我下不去！”我哭着说，“我会掉下去，我会摔死的！”“听我说吧，”父亲说，“不要想着

距离有多远。你只要想着你是在走一小步。你能办得到的。眼睛看着我电筒的光照着的地方。你能看见石架下面那块岩石吗？”我慢慢把身体移过去。“看见了。”我说。“好，”他对我说，“现在你把左脚踏到那块岩石上。不要担心下一步。听我的话。”这似乎能办得到。我小心翼翼地伸出左脚去探那块岩石，而且踩到了它。我顿时有了信心。“很好，”我父亲叫道，“现在移动右脚，把它移到右边稍低一点儿的地方，那里有另外一个落脚点。”我又照着做了。我的信心大增。“我能办得到的。”我想。我每次只移动一小步，慢慢爬下悬崖。最后，我一脚踩在崖下的岩石上，投入了父亲强壮的手臂中。我先是啜泣了一会儿，然后，我产生了一种巨大的成就感。这是我永远忘不了的经历。此后，我曾屡次发现，每当我感到前途茫茫而灰心丧气时，只要记起很久以前我在那座小悬崖上所学到的经验，我便能应付一切。我提醒自己，不要想着远在下面的岩石，而要着眼于那最初的一小步，走了这一步再走下一步，直到抵达我所要到的地方。这时，我便可以惊奇而自豪地回头看看，自己所走过的路程是多么漫长。（莫顿·亨特）三十二、坚定信念

人多势众

爱因斯坦创立的相对论受到很多学者的批评。1930年，德国出版了一本书——《一百位教授出面证明爱因斯坦错了》。爱因斯坦知道后，禁不住哈哈大笑，说：“一百位？何必这么多呢？只要能证明我是错的，有一位出面就够了。”（佚名）父子骑驴

老磨坊主和他的小儿子一起赶着驴子到附近的市场上去卖。他们没走多远，就遇见一些妇女聚集在井边，谈笑风生。其中有个人说：“瞧，你们看见过这种人吗？放着驴子不骑，却要走路。”老人听到此话，立刻叫儿子骑上驴去。走了一会儿，他们遇到一些正在争吵的老头儿，其中一个说：“看看，这正证明了我刚说的那些话。现在这种社会风尚，根本谈不上什么敬老尊贤。你们看看，那懒惰的孩子骑在驴上，而他年迈的父亲却在下面行走！”一听这话，老人便叫儿子下来，自己骑了上去。没走多远，他们又遇到一群妇女和孩子。有人喊道：“你这老头儿，怎么可以骑在驴子上，而让那可怜的孩子跑得一点力气都没啦？”听了这话，老实的磨坊主立刻又叫儿子上驴，坐在他后面。快到市场时，一个市民看见他们，便问：“请问，这驴子是你们自己的吗？”老人说：“是的。”“人们还真想不到，依你们一起骑驴的情形来看，你们两个人抬驴子，也许比骑驴子好得多。”那人说。“不妨照你的意见试一下。”老人自言自语地说。于是，他和儿子一起跳下驴子，将驴子的腿捆到一起，用一根木棍将驴子抬上肩向前走。经过市场口的桥时，很多人围过来看这种有趣的事，大家都取笑他们父子俩。吵闹声和这种奇怪的摆弄使驴子很不高兴，它用力挣断了绳索，掉到河里去了。老人又气愤又羞愧，赶忙从小路逃回家了。（《伊索寓言》）三十三、不卑不亢

鞋匠的儿子

林肯竞选美国总统的时候，到国会演讲。他一踏上发言席，台下就有一位傲慢的议员指着林肯大声叫喊：“林肯先生，你也想当总统？请不要忘记：你不过是个鞋匠的儿子！”整个会场顿时鸦雀无声。大家都注视着林肯，有的冷眼旁观，有的替他捏了一把汗。大厅里的空气似乎紧张得都凝固了。林肯望了那位议员一眼，十分镇静，诚恳地说：“议员先生，谢谢你对我的提醒。我永远不会忘记我的父亲。他是一个很平凡的人，也是一个很出色的鞋匠，他一生做了成千上万双鞋，从来没有一丝一毫的马虎。无论谁穿过他做的鞋，都称赞他的手艺是第一流的。我小的时候也学着做过鞋，可是非常惭愧，从来没有像我父亲做得那样好。我相信，如果我现在做事能像我父亲那样认真，我就一定能成为一个好总统。”林肯刚说完，全场立刻响起雷鸣般的掌声。（小学语文课本）最好的一堂课

卡罗·诺卑斯因为自己的父亲是个有身份的人，就非常骄傲。昨天早晨，诺卑斯和贝蒂吵起嘴来。贝蒂是班里最小的一个，是个卖炭人的儿子。诺卑斯因为自己理亏，无话可说，就向对方大声地说：“你爸爸是个乞丐！”贝蒂听了这话，气得整张脸涨得通红，一句话也说不出来，眼泪一下子涌上了眼眶。回家以后，他就把那句话原原本本地对父亲说了，于是，那个矮小的、浑身漆黑的卖炭人就在下午上课的时候带着儿子来了，把事情的原委向老师诉说了一遍。卖炭人向老师讲述这件事的时候，大家都静静地听着。诺卑斯的父亲正像往常一样送儿子来上学，给儿子脱下斗篷，听到有人提到自己的名字，就进来了，询问发生了什么事。老师回答说：“您的儿子卡罗对他的儿子说：‘你爸爸是个乞丐。’所以他来告诉我这件事。”诺卑斯的父亲皱起眉头，脸稍稍有点红，然后，他问儿子：“你说过那样的话吗？”他的儿子站在教室中间，低垂着头，站在小个儿的贝蒂面前，没有回答。于是，诺卑斯的父亲抓过儿子的手腕，把他推到贝蒂的眼前，两个人几乎要碰到一起了。然后，他说：“你道歉吧！”卖炭人边说“不用，不用那样……”边想把两个孩子分开。可是，绅士却不管这些，对儿子说：“你道歉吧！照我说的话去说：‘我说你父亲的话是非常失礼的、愚蠢的、粗鄙的，请你原谅！并且，请允许我的父亲来握你父亲的手。’”卖炭人简捷地做了一个手势，仿佛在说：“不必那样。”绅士却未加理会，于是，他的儿子诺卑斯低着头小声地、断断续续地说：“我说你父亲的话是非常失礼的……愚蠢的……粗鄙的……请你原谅……并且，请允许我的父亲……来握你父亲的手。”绅士向卖炭人伸出手去，卖炭人用力地握住了。然后，卖炭人抢先把自己的儿子推到卡罗·诺卑斯怀中，让他们拥抱。“请让这两个孩子坐在一起，可以吗？”绅士对老师说。老师便让贝蒂和诺卑斯坐在同一张桌子后面。两个人坐好之后，诺卑斯的父亲行了礼，便走出去了。卖炭人看着两个孩子并排坐着，沉思了一会儿，然后，他走到两个人的桌边，用喜爱而又遗憾的神情看了诺卑斯一会儿，似乎想说什么。可是，他终究什么也没说。他伸出手去，似乎想抱一下诺卑斯，可是又打消了这个念头，只是用他那粗大的手指摸了一下诺卑斯的

额头，然后，他走向门口，又回头看了一眼诺卑斯，才走开了。“你们要好好记住今天所发生的事情，”老师说，“这是这学年最好的一堂课。”（《爱的教育》）三十四、谦虚
站在巨人的肩膀上

牛顿创立了微积分，发现了光谱，提出了万有引力定律，但他并没有自命不凡，也没有把功劳归功于自己，而是谦虚地说：“
如果我所见的比笛卡尔要远一点儿，那是因为站在巨人的肩膀上的缘故。我只是觉得自己好像一个在海边玩耍的孩子，有时很高兴地捡到一颗光滑美丽的石子儿，但真理的大海还在我面前，未被发现。”（佚名）夜郎自大
汉代西南地区有个叫夜郎的地方。汉朝使臣来到夜郎，夜郎侯问道：“
汉朝和我们这里相比哪一个地方大？”夜郎侯从没出过门，不知道天下有多大。（《史记·西南夷传》）井底之蛙
东海有只大海龟，偶然爬过一口井。井底之蛙对它炫耀说：“
我独霸一口井，多么快乐！我一跳到水里，水就托住我的两腋；
我潜到水底，泥巴就赶快来按摩我的脚；我不想呆在井里，就跳上来，在井边散步；
累了，我就钻入井边石缝中休息。我看到井里的一些小螃蟹、小蝌蚪，他们就没有我快乐。怎么样？进来参观参观吧！”海龟想下去看看，可是它的体形太大，左脚还没进到井里，右膝已挡在井外，只好说：“
你的井太小了，我进不去。”“这么大的井，怎么能说小呢？”青蛙奇怪地问。“要说大，东海才大呢！千里之远，不足以形容其大；
千仞之高，不足以形容其深。禹的时代，十年中有九年发水灾，可是海水并没有增加；
汤的时代，八年中有七年闹旱灾，可是海水并没有减少。像东海这样才叫大呢！”（《庄子·秋水》）得过且过

五台山有一种鸟，名叫寒号鸟，四只脚，有肉翅，不能飞。每当盛夏酷暑的时候，寒号鸟的羽毛色彩绚丽，它便自鸣得意地叫道：“
凤凰不如我。”等到深冬严寒之际，美丽的羽毛脱落，它孤单地缩成一团，像只雏鸟，可怜地鸣叫：“得过且过。”（《南村辍耕录》）蚊子与公牛
蚊子飞到公牛角上，休息了很久。它打算飞走，就问公牛：“
你是不是希望我离开？”公牛回答说：“
你来时我一点儿都不知道，你离去我也未必会在意。”（《伊索寓言》）三十五、礼貌
总理礼貌待人

不论在什么样的情况下，周总理总是彬彬有礼。每次接见外宾，他总是提前到达，站在门口和大家一一握手，态度诚恳。会见结束，他总是把客人送到大门外，直到汽车开动才离开。服务员给他端茶，他常常站起来用双手接过去，并微笑着点头表示谢意。外出视察工作，他总是和服务员、厨师、警卫人员一一握手，真诚地道谢。甚至在深夜回家途中，他也再三关照司机礼貌行车，让外宾的车先走。有位外国记者赞美说：“
大凡见到他的人，都认为他具有一种魅力，精明智慧，人品非凡，而且令人神往。”（佚名）竞聘

一家跨国公司招聘高层管理人员，三位候选人通过了初试，实力不相上下。面试之后，公司人事部经理毫不犹豫地选择了其中的一位。原因很简单：
这个人是三个人当中唯一的进入房间后向他点头道早安的人，并用双手平平地接过他的名片，见到别人进来时起身致意，离开时把一次性茶杯主动放入废物桶，而其他两人做不到这些。（佚名）三十六、惭愧忏悔
虞芮息讼

西周时，虞、芮两国的人发生争讼，要到周文王那里讨个公道。到了周地，看见种田的人互让田界，很受感动。两国的人说：“
我们所争的，正是周人所耻的，还去做什么？去了只能自取其辱。”于是就停止了争讼。（《史记·周本纪》）《忏悔录》
卢梭在《忏悔录》中发露自己的隐私，痛责自己的过错。他曾写道：
自己年轻时当仆人，偷过主人家的一条丝带，主人发现后，他在众目睽睽之下，将此事嫁祸于诚实的女仆玛丽，破坏了她纯洁善良的好名声。为此，他非常痛苦，心中充满黑暗。他把这件事牢牢记在心上，时时提醒自己不要再做导致犯罪的事。（佚名）三十七、感恩
感恩节

1621年，欧洲一些白人因不堪英国统治者的压迫，纷纷驾船漂洋过海，寻找新的生计。他们当中很多人被大西洋的巨浪吞没，一些人更死于疾病；
最后只有一船人到了现在的美国。他们虽然渡过了海洋的风浪，但没有躲过陌生大陆的疾病，三分之一的人病死、饿死了。幸亏当地的印第安人发现了他们，多方给予帮助和照顾，不仅用草药为他们治病，而且教他们种南瓜、养火鸡，让他们逐步适应了美洲的生活。后来，这些欧洲移民为了不忘印地安人在患难中对他们的恩惠，就把到达美国大陆的那一天（11月的最后一个星期四）定为感恩节。每逢这一天，他们家家户户准备丰盛的食物，热情招待印第安人。（穆青）挥手游戏

三年前，我母亲突然去世了。那是在我结婚前不到两个星期的时候，我整个人都崩溃了。结婚那天是我生命中最美好的一天，很可惜母亲却不能参加。我很想念她，一直到现在，我还是很

想念她，我几乎无时无刻不想到她。我所做的每一件事几乎都会让我想到她。一天下午，我办完事以后开车回家，我的前面有一辆探险者型的汽车，好像是一家人开车出游，里面坐了三个男孩和他们的父母。这让我想到从前，我妈妈也会开旅行车载我们全家出去旅行。我们会在车上放一大堆零食和各式各样东西。“到了没有？”我们总是会这么问。那真是一段美好时光。我们也会在路上玩一些很有趣的游戏。我前面那辆货车里的三个小孩全都面对着我的车，往后凝视着我。这让我想到以前，我跟我的兄弟姐妹总是喜欢向其他车辆里的人招手，也希望他们会向我们招手。大部分的时候，那些驾驶者都忙着开车，而没有时间向我们挥手。他们大多会向我们皱眉头或只是迅速地点点头。要是有人对我们挥手的话，我们就会笑着尖叫，然后疯狂地对他挥手。我忽然很想对前面这几个小孩挥手。他们立刻向我微笑，也对着我挥手，我也对着他们微笑。他们立刻转向他们的父母，好像在向他们叙述我们之间的交流。我们就这样继续互相挥手。这一刻珍贵无比，我忍不住吃吃地笑。我们继续这样挥手挥了几分钟，后来我觉得我必须超车赶路了。我有点难过自己不能继续让这些男孩觉得开心——而他们也同样让我觉得很开心。我超到货车前面，一边微笑，一边向他们挥手说再见。这并不是我最后一次见到这一家人。我们最后在同一个出口下高速公路。那个父亲挥手要我把车子停在路边。我本能地觉得紧张，妈妈以前总是要我小心陌生人，但我还是把车子停了下来。那位父亲从货车里下来，走到我的车子旁边。我把车窗摇了下来，看到一张很灿烂的笑脸。“我叫比尔。”他说，“我的车上载的是我妹妹还有我的三个儿子。我太太最近去世了，所以这趟旅行让我的儿子们觉得很不自在，我要谢谢你刚刚所做的事。”我告诉他，我并不明白他到底在谢我什么。“在这一整趟旅行当中，他们的心情一直都很不好，直到你向他们挥手以后，情况才有所改变。尽管刚才的过程很短，你却让他们的生命变得不一样了，所以我要谢谢你的好心。”我对他微笑，也向他道谢：“
你和你的孩子让我想起一些甜蜜的回忆，我要谢谢你们让我回想到我们全家人聚在一起的美好回忆，我要谢谢你们让我的一天变得光明多了，请替我向你的孩子们道谢。”我祝他好运，然后跟他说再见。他回到车上的时候，我把车子开到他们的货车旁边。要把车开走之前，我最后一次向那三个男孩挥手。他们全都对着我微笑，也向我挥手。也许几天之后，这几个男孩就会忘了这件事。可是我却永远也不会忘记。一个简单的善意表现会如何地永远改变人的一生，一个挥手，还有一句“谢谢”，便是具有重大影响力的简单举动。我所得到的谢意、微笑与挥手致意的珍贵程度是别人无法想象的。我母亲刚去世的时候，我原本以为我再也快乐不起来了。每次当我想到她的时候，我都会痛哭。可是现在当我想到她时，大部分的时候我都会笑。那个男人谢谢我让他的儿子笑，我真希望他可以了解，我也为他的儿子让我笑而心存感激。我再也不会因为忙着开车而不跟人家挥手了。（密斯蒂·柯尔）知恩图报的鹰

一只鹰被捕兽夹夹住了。农夫发现它十分美丽，惊讶不已，于是便把它放了。鹰表示永远不忘他的恩德。有一天，鹰看见农夫坐在将要倒塌的墙下，立刻朝下飞去，用脚爪抓起他的头巾。农夫站起来去追，鹰立即把头巾丢还给他。农夫拾起头巾后，回过头来一看，墙已经倒塌了。他对鹰的知恩图报十分感激。（《伊索寓言》）行人与梧桐树

夏季的中午十分炎热，头顶烈日的几个行人疲倦极了，看见一棵梧桐树，便走到树底下，躺在树荫下休息。他们仰望着阔大的树叶，大发议论：“
这树不能结果，对人没有什么好处。”梧桐树心想：
不知好歹的人们！你们现在正享受着我的恩惠，还说我是不结果的无用之树！（《伊索寓言》）三十八、自立
真 实的高度
一天，大仲马得知儿子小仲马寄出的稿子总是碰壁，便对小仲马说：“
如果你能在寄稿时随稿给编辑先生附上一封短信，或者只是一句话，说‘我是大仲马的儿子’，或许情况就会好多了。”小仲马说：“
不，我不想坐在您的肩头上摘苹果，那样摘来的苹果没味道。”年轻的小仲马不但拒绝以父亲的盛名做自己事业的敲门砖，而且给自己取了十几个笔名，以免那些编辑先生们把他和大名鼎鼎的父亲联系起来。面对那一张张冷酷无情的退稿笺，小仲马没有沮丧，仍然不露声色地坚持创作。他的长篇小说《茶花女》寄出后，终于以其绝妙的构思和精彩的文笔震撼了一位资深编辑。这位知名的编辑和大仲马有着多年的书信来往。他看到寄稿人的地址同大作家大仲马的丝毫不差，怀疑是大仲马另取的笔名，但作品的风格却和大仲马迥然不同。带着兴奋和疑问，他迫不及待地乘车去拜访大仲马。令他大吃一惊的是，《茶花女》这部伟大的作品，作者竟是大仲马名不见经传的儿子小仲马。“您为何不在稿子上署上您的真实姓名呢？”老编辑疑惑地问小仲马。小仲马说：“我只想拥有真实的高度。”（佚名）父亲的礼物

戴维·布瑞纳是美国着名的戏剧演员，出身贫寒。中学毕业的时候，同学们都得到父母的礼物：有新衣服，有贵重的饰品，甚至有小轿车！戴维回家问父亲：“
我会得到什么礼物呢？”父亲从口袋里掏出一枚25美分的硬币，郑重地放在戴维手里，说：“去买一张有招工广告的报纸——它是你通往世界的通行证。去闯世界吧，它现在已经属于你了。”戴维做过各种各样的工作，最后在戏剧表演上取得了成功。很多年以后，戴维才真正明白：当初父亲并不是跟他开玩笑。父亲给他的，是一个世界。（佚名）李嘉诚教子

与许多父母不同，李嘉诚不愿让两个儿子生活得过于安逸，而是让他们体验生活的艰辛，因此，李泽钜和李泽楷哥俩从小就没感觉到自己与普通人家的孩子有什么不同，他们一起挤电车上学，天天如此。他们常常奇怪：为什么别的同学都有私家车专程接送？对此，父亲温和地解释说：在电车上能接触到不同阶层的人，从他们身上可以看到从业者的艰辛，可以看到平民大众的生活。只有经常与他们在一起，才能体会到任何东西都来之不易。父亲给他们的零花钱也非常少。他们常常怀疑：

父亲是不是真的像别人所说的那样富有？直到他们长大之后才知道父亲的良苦用心：
父亲要传给他们的并不是财富，而是生活的体验和做人的品质。在美国斯坦福大学，李泽楷享受到独立生活的乐趣，打工赚取学费和零用钱，自食其力，而不是伸手找父母接济。他打的第一份工是在麦当劳里做收银员，每天上完课，他就来到学校附近的麦当劳餐厅，工作至深夜，再迈着疲乏的步子回到宿舍，辛苦自不待言。更难以忍受的是餐厅主管的指使，很多同学没干多久就辞职了，可是李泽楷默默地坚持了下来。他想：也许在以后的日子里会碰到更令人难以容忍的事情，如果仅仅因为这点小挫折就放弃，那么任何事情都不可能干好。虽然父亲定期给他寄去零用钱，可他仍在学习之余积极寻找打工的机会。有位熟悉的朋友很诧异地问李泽楷：“你父亲是亚洲的大富豪，你有什么必要让自己这么辛苦呢？”李泽楷不以为然地耸耸肩：“那又怎样？”（佚名）自食其力

在美国，家庭教育以培养孩子自食其力为出发点。父母为了让孩子从小懂得劳动的价值，让孩子自己动手修理玩具，参加力所能及的体力劳动，即使是富家子弟，也要自谋生路，“自己花钱自己挣”。在瑞士，初中毕业的女生必须到有教养的人家当一年左右的佣人。她们上午参加劳动，下午继续读书。在日本，孩子很小就被告知“不要给别人添麻烦”，全家外出旅游时，不论多么小的孩子，自己的东西都由自己来背。上学以后，许多学生都要在课余时间打工助学，包括到饭店洗碗、端盘子，到商店做售货员，照顾老人、病人，做家庭教师等。在中国，一位家长说：“千金难买幼时贫，孩子还是俭朴些好，他的未来只能靠自己去奋斗。”（佚名）三十九、自励

海伦·凯勒

1880年6月27日，海伦·凯勒出生在美国一个叫塔斯康比亚的小镇上。她的父亲阿德·凯勒早年是一个海军军官，卸职之后担任报社总编。海伦的母亲性格温柔而善良。当海伦降生19个月之后，一场突如其来的猩红热引发的高烧使她变成了一个又聋又瞎的残疾人。她听不到妈妈轻声哼唱的摇篮曲，看不见爸爸慈祥的面孔。她的眼前是无边无际的黑暗，耳边是死一样可怕的寂静。这个幼小的生命掉进了痛苦的深渊。海伦长到五六岁的时候，聪明伶俐，思想活跃，但她不懂得人们是用语言交谈，还以为别人也跟她一样生活在黑暗之中。为了抚育海伦成人，她的父母费尽了心血。他们带她到着名的眼科大夫那儿就诊，试图治好她的双眼，但没有成功。为了能让孩子成长起来，他们重金聘请家庭教师，希望能为她找到“光明”。小海伦是个意志特别顽强的孩子，她的进步是惊人的。她学会了用手指摸读盲文。1887年，父母请来波士顿聋哑学校的安妮·莎利文小姐，教海伦说话。莎利文老师说话时，海伦就把自己的手放在她的嘴上，然后试着模仿她的口形学习发音方法。这是件异常艰难的工作，可是顽强的海伦硬是坚持下来了。功夫不负有心人，几个月之后，海伦终于能说话了，当她第一次说“爸爸”“妈妈”的时候，父母热烈地拥抱了她。经过艰苦卓绝的努力，她学会了英、法、德、意、拉丁等五种语言。对于一个又聋又盲的人来说，她付出的艰辛是常人难以想象的。海伦学会了语言，又爱上了文学，结识了许多着名的作家、诗人、编辑，跟他们学到了不少东西。她一有空就构思自己的文章，先后发表了《我的生活故事》《我生活的世界》等自传体小说，很快以她独特的魅力成为世界闻名的人物。（韩卫国）球王

球王贝利成名后，有位记者采访他：“你的儿子以后是否也会同你一样，成为一代球王呢？”贝利回答：“不会。因为他与我的生活环境不同。我童年时的生活环境十分差，但我正是在这种恶劣的环境中磨炼意志。而他生活安逸，没有经受困难的磨炼，他不可能成为球王。”（佚名）遇难的人

有位雅典的富商与别人一起去航海。一天，海面上风暴骤起，狂风巨浪把船打翻了。这时，别人都在使劲游泳逃命，唯有雅典人不停地祷告雅典娜女神，许愿如果能得救，一定献上很多祭品。有一个共同遇难的人游到他身旁，对他说道：“雅典娜保佑你，你也得动动你的手吧！”在请求别人帮助时，自己也要积极地去行动。（《伊索寓言》）四十、自律

不要给别人添麻烦

阿姆斯特朗是一个漂亮的小姑娘，但是她在一些事情上总是丢三落四。她总是把她的书和玩具随处乱放，这给她的妈妈带来很大的麻烦。妈妈不得不去为她收拾。妈妈经常告诉她如此粗心的不良后果，但她总是听不进妈妈的忠告，结果，她的书和玩具很容易被损坏。此外，这种坏习惯也让她过得很不开心，并使她的朋友们感到扫兴。一天，阿姆斯特朗跟妈妈到院子里散步，她跑来跑去，兴高采烈地和小狗德西在一块儿玩。忽然，阿姆斯特朗在院子的角落里发现了自己最心爱的洋娃娃，已被扯破，沾满泥土。她意识到这是德西干的好事，便严厉地斥责了它。她把洋娃娃拿给妈妈看，还禁不住流下了眼泪。妈妈问她：“你是不是把洋娃娃放在德西容易够到的走廊里？”她只好回答：“是的，妈妈。”“那就不能责怪小狗了。因为它并不知道玩你的洋娃娃是不对的。我希望从今以后你能吸取这个教训，把你的东西放在合适的地方。”（《美德读本》）心无二用

适度的玩耍不会给人带来任何坏处，反而能给人带来好处。玩耍之后，我们就应该高高兴兴地投入到工作之中。我认识一个非常喜欢运动的男孩，他爱跑步、游泳、打球。他每天走出校门之后都非常快乐。但他知道时间并不都是用来玩的，我们的每一分钟、每一小时、每一天都是非常宝贵的。当他做完了作业，才会去玩。他每次玩过之后，便回到家中，帮妈妈做些家务，或是看看书、写写字。他经常这么说：“心无二用。”他绝对不会在同一时间既做作业又玩耍。（《美德读本》）我心有主

宋元之际，世道纷乱。学者许衡外出逃难，天气炎热，口渴难忍。路边有棵梨树，行人都去摘

梨止渴，唯有许衡不为所动。有人问：“你何不摘梨止渴？”许衡道：“不是自己的梨，岂能乱摘？”那人笑他迂腐，说：“世道这么乱，管它是谁的梨呢？它已经没有主人了。”许衡说：“梨虽无主，我心有主。”（《元史·许衡传》）多说话有好处吗？

子禽请教道：“多说话有好处吗？”墨子答道：“蛤蟆、青蛙白天黑夜叫个不停，叫得口干舌燥，然而没有人去听它的。你看那雄鸡，在黎明时啼叫，天下震动。多说话有什么好处呢？重要的是话要说得切合时机。”（《墨子》）四十一、珍惜物力

来之不易

释迦牟尼佛有位弟子很不爱惜衣服和粮食，衣服穿了两三天就污秽不堪，吃饭的时候总是剩饭。一天，释迦牟尼佛故意收起他的衣服，把一团棉花递给他，说：“这里有棉花，你可以自己去做一件衣服。”那位弟子大惑不解：“佛陀，我又不是魔术师，怎么会用棉花做衣服呢？”佛陀慈悲地说：“衣服是由棉花做成的，这谁都可以做。但做成衣服要经过很多人的辛苦劳动，先要纺线，然后织布、裁剪、缝纫……”“噢，这么麻烦？”那位弟子惊奇起来。“是啊！做一件衣服需要很多人的辛勤劳作，所以我们一定要爱惜。吃饭也一样，每一粒米都凝结着很多人的汗水。我们现在能安稳度日，离不开众人的帮助，我们不要忘了这样的恩惠，要用感谢的心情爱惜物力。”（《佛教故事大全》）蜂蜜

一只蜜蜂要酿出一公斤蜂蜜，需要往来飞行30万公里，吸吮1200万朵花的汁液；每次采集归来，还要把汁液从胃里吐出，由另一只蜜蜂吸到胃里，这样吞吐几百次；刚酿出的蜂蜜含有大量水分，不宜储藏，蜜蜂还要不断地鼓翅扇风，使水分蒸发掉。（佚名）四十二、抵制诱惑

好奇心

榆树大厅里住着一位60岁的老绅士，他非常富有，脾气古怪，但是他的慷慨和仁爱无人能及。现在，这位老绅士想要找一个男孩服侍他的起居，帮他做些事情。虽然他对孩子们的世界很感兴趣，可是非常讨厌很多孩子的好奇心。他经常说：“向抽屉里偷看的孩子会试图从里面取出点儿东西，而小时候偷窃过一分钱的人，长大后总有一天会偷窃一元钱。”孩子们得知老绅士要找男孩的消息，都想得到这个职位。很快，老绅士就收到二十多封求职信，他决定找一位没有好奇心、不爱管闲事儿的人。星期一早晨，三位打扮光亮的少年出现在老绅士的客厅。查尔斯首先来到老绅士事先准备的房间。老绅士请他在这里等一等。于是，查尔斯就在门旁的一把椅子上坐下。开始的一段时间，他非常安静，向四周看着，他发现房间里有很多非常稀罕的东西，他终于站了起来，东瞧瞧，西看看。桌子上摆放着一个罩子，查尔斯很想知道下面是什么，但是他又不敢掀起罩子。坏习惯对人的影响是非常大的，他终于忍不住了，掀起了罩子。结果真是令人沮丧，罩子下面是一堆非常轻的羽毛。有些羽毛飞了起来。查尔斯非常害怕，匆匆把罩子放下，可是更多的羽毛飞了起来。查尔斯试图抓回那些羽毛。隔壁房间的老绅士听到这里的动静，猜到发生了什么事，就走进房间，正好看到查尔斯慌乱的样子。他把查尔斯打发走了，因为他确定查尔斯连最小的诱惑都抵制不了。老绅士又重新布置了房间，然后叫进亨利。老绅士刚刚离开房间，亨利的目光就被一盘诱人的、熟透了的樱桃吸引了。他特别爱吃樱桃，心想：这里有这么多樱桃，就是吃掉一个，也不会被人发觉。他鼓起勇气，小心翼翼地站起来，拿起一个特别好的樱桃（他决心只拿一个），放进嘴里。太好吃了！他又想：再吃一个也没关系。他真的又拿了一个，匆匆塞进嘴里。其实，老绅士在樱桃中间放了几个假樱桃，里面全是辣椒。不幸的是，亨利凑巧吃了一个假樱桃，他的嘴立刻刺痛起来，像着了火一样。老绅士听到他在咳嗽，明白了怎么回事。这个孩子不仅会拿樱桃，还会拿别的不属于他的东西。亨利很快也被打发走了。现在轮到哈利了。他独自在房间里呆着，周围的任何东西都没能引诱他离开座位。半小时以后，他被许可在榆树大厅为老绅士服务。他一直服侍老绅士，直到他离开人世。（《美德读本》）黄金准则

苏珊是个诚实正直的小女孩。她以前从来没有好好思考过黄金准则——“你想人家怎样待你，就以什么样的方式待人。”她向妈妈询问这一准则的含义。妈妈说：“它意味着首先要消除私心。有的人非常诚实，却十分自私。这条准则不只是诚实而已，它还要求我们要有善心。当一个人从受伤的人身边走过却没有提供任何帮助，他或许非常诚实，却不会为可怜的陌生人做一点他希望别人会为他做的事情。一个爱邻居胜过爱自己的人是绝对不会这么做的。”苏珊认真思索着妈妈所说的话。当她反思自己过去的行为时，她的脸羞红了，眼睛里露出了悔恨的神色，自己从前许许多多自私和不友好的小举动一下子涌现在她的记忆里。她决心以后无论遇上什么事情，都要记得按黄金准则去行事。此后不久，就出现了一个考验苏珊的机会。苏珊的妈妈每周都给农场主汤普森的小旅店代洗衣服，报酬仅五美元。一个周六的晚上，苏珊像往常一样替妈妈去小旅店领钱，她在马厩里找到了这位农场主。他显然在气头上，是那些讨价还价的马贩子惹得他这样火冒三丈。他手里拿着打开的钱包，里头装满了钞票。当苏珊向他要钱时，他没有像往常一样因为苏珊打搅了正在忙碌的他而训斥她，而是立即递给了她一张钞票。苏珊庆幸自己如此轻易地逃过了这一关。她急忙从他那儿走出来，到了路上，她停下来用别针把钱小心地别在围巾的皱缝里。这时，她发现汤普森给他的钞票不是一张，而是两张。她的第一反应是为得到这笔意外之财而感到高兴。“这是我的，全是我的。”她心里想，“我要给妈妈买一件新的斗篷，妈妈可以把她那件旧的给姐姐，这样姐姐明年冬天就可以和我一起去星期日学校了。也许还能给弟弟买双鞋子呢。”过了一会儿，她想到这笔钱肯定是汤普森给错了，她没有使用它的权利。但是当她这样想的时候，一个诱惑的声音在低语：“是他给你的，你凭什么知道他不是打算要当礼物送给你的呢？拿着吧，他绝对不会知道的。即

使他弄错了，他那大钱包里装着那么多的五元钞票，他才不会注意呢。”她一边往家赶，心里一边进行着激烈的斗争。路上，她一直在权衡着是用这笔钱买到的享受更重要还是诚实更重要。当她走过家门前那座小桥时，她的目光落在了她与妈妈对话时坐的那把锈迹斑斑的椅子上，黄金准则在她的耳边立即轰然响起：“
你想人家怎样待你，你也要怎样待人。”苏珊突然转身往回跑，速度快得使她喘不过气来，像是在逃离什么无形的危险似的。她就这样一路跑到了汤普森的店门口。那个粗暴的老人看见她又一次站到他的面前，不禁惊奇地问：“
这回儿又有什么事？”“先生，您付了我两张钞票，而不是一张。”苏珊颤抖着答道。“两张，是吗？我看看，确实是两张。可是你是刚刚才发现的吗？为什么不早点儿送回来？”苏珊红着脸，低下了头，没有回答。“你是想留着自己用吧，我猜，”汤普森说，“唉，真高兴你妈妈比你诚实，否则的话我就要白扔五美元了。”“妈妈一点儿都不知道这件事。”苏珊说，“我还没有到家就把钱送回来了。”老人凝视着眼前的小女孩，但当他看到顺着孩子的脸颊滚落下来的泪珠时，似乎也被她的痛苦给触动了。老人把手伸进了口袋里，从中取出一先令，递给了苏珊。“不，先生，谢谢您。”苏珊抽泣着说，“我不想因为做对了事情就得到报酬。我只希望您不要把我当做一个不诚实的人，因为那实在是一个巨大的诱惑。噢，先生，如果您曾见过您最爱的人连普通的生活用品都没有的话，您就会明白，对我们来说，要时刻做到对别人就像希望别人怎么对自己一样是多么困难啊！”一向自私的老人此时的心也被打动了。他向小女孩道了晚安，然后回到了屋子里，喃喃地说：“
这世上有些人年纪虽小，却极其明白事理。”老人也为自己感到惭愧。苏珊心情轻松地回到了她那简陋的家。她后来成为一个对社会有用的人。在她的一生中，她从未忘记如何抵制对人的这第一个诱惑。（《美德读本》）最难说的字

“波波-卡塔-佩特尔，天哪，地理课要是没有这个词就好了。”乔治说道，“你见过比这更难拼写的名词吗，爸爸？”父亲说：“
我所见过的最难说的词是那些最短的。我知道一个这样的词，它只有两个字母，但是极少的孩子能在想说的时候说出来，大人也不能。”“只有两个字母！那能是什么呢？”乔治问。“在所有的语言里，我所见过最难说的词就是只有两个字母的NO（不）。”“你在逗我！这是世界上最好说的一个词。”乔治说。“我没开玩笑，我真的认为这是所有词里最难说的一个。今天你可能觉得很容易，但明天你就可能说不出这个词了。”“我总能说出这个词，我肯定能。”乔治显得很有信心，“NO，这就和呼吸一样容易。”“好吧，乔治，我希望你能像你想的那样，总是能轻松地说这个词，我希望当你该说‘不’的时候能够说得出来。”一夜之间，严寒就把学校不远处的池塘变成了美丽的冰面，孩子们早晨上学的时候发现冰面像玻璃一样光滑。天气非常冷，他们想：
到中午的时候，冰面会冻得足够结实，就可以滑冰了。因此，男孩子们一下课就跑到池塘那儿，有的是去试试冰的，有的只是去看看。“来呀，乔治，”威廉大声喊道，“我们可以好好滑一圈了。”乔治有些犹豫，他说他不认为冰面足够结实，因为昨天晚上才刚刚上冻。“噢，别傻了，”另一个男孩说，“冰面已经足够结实了。以前冰面也是在一天之内就冻上的，所以不会有问题的，是不是，约翰？”“是的，”约翰说，“去年冬天也是在一夜之间冻上的，而且去年还没有今年这样冷。”但乔治还是有些犹豫，因为他父亲禁止他在没得到允许的时候就到冰面上去。“我知道乔治为什么不想来，”约翰说，“他害怕摔倒，伤到他自己。”“或者他害怕冰发出的声音，”另一个男孩说，“那声音会让他害怕。”“他是个胆小鬼，这就是他不肯来的原因。”乔治再也受不了这些嘲笑了，他一直都以自己的勇敢为荣。“我并不害怕。”他大声说，并第一个跑到冰上。孩子们也跟着跑上冰面，玩得非常高兴。更多的孩子跑来加入他们，所有的人都忘记了危险。突然，有人大声喊：“
冰裂了，冰裂了！”冰果然裂了，三个孩子掉了下去，在水中挣扎，其中一个就是乔治。老师用篱笆上的木条把他们救了上来。他们已经快冻僵了。回到家里，父亲问乔治为什么不理会他的告诫。乔治说：“
我不想到冰上去，但其他同学非让我上去。”“他们是怎么非让你上去的？是他们推着你上去的还是拉着你上去的？”父亲问道。“不，他们并没有拉我，但他们想让我上去。”“那你为什么不说‘不’呢？”“我是想那么说的，但是他们叫我胆小鬼，说我是因为害怕不敢上去，我受不了他们那么说。”“那也就是说，你宁愿不听我的话，冒着失去生命的危险也不愿对人说‘不’是吗？昨天晚上你说‘不’是最容易说的，但你并没有做到，不是吗？”乔治开始明白为什么“不”这么难于说出口了，因为说“不”需要真正的勇气，尤其是当一个人受到诱惑的时候。从那以后，每当乔治受到诱惑要做错事的时候，就想起学校池塘的危险经历，就会记起说“不”的重要性。当需要说“不”的时候，他不费什么力气就能说出口。（《美德读本》）警惕第一次饮酒

当我还是孩子的时候，就认识老酒鬼汤姆·史密斯了。几十年前，他还是我们当中的好孩子呢。离开学校不久，他父亲便去世了，于是，他到城里的一家杂货店打工，在那里，他变了。他夜里不读书，而是去剧院、舞厅，很快就学会了打牌，当然也学会了赌博，而且总是输的多、赢的少，他还写信给她穷困的母亲，告诉她他把钱输光了。于是，他母亲寄钱帮他还了赌债，并要求他回乡下来。他真的回家了，朋友们都原谅了他。他又过起了像以前那样快乐的生活，一切都变好了，他改掉了坏习惯，努力工作，而且还娶到了一位漂亮的妻子。但是，有一样东西把他给毁了。在城里他学会了喝酒，他曾经写信对我说：
如果一个人开始喝酒，那他就永远也戒不掉了，警惕第一次饮酒！他已经好久没犯这个老毛病了。他知道饮酒很危险，但是，他又无法抗拒来自酒精的诱惑。不久，他母亲悲伤而羞愧地死去，尔后，他那可爱的妻子也去世了。他失去了所有的尊严，变得越来越糟糕，成了一个地地道道的醉鬼。昨夜，城里来信说，汤姆·史密斯因为偷窃被送进监狱，判了10年。我想他会死在那里，因为他已经老了。他的结局真的很悲惨。我无法忘记几年前他信中的话：“

警惕第一次饮酒。”我可爱的孩子，千万要记得我讲的这个故事。告诉你，警惕第一次饮酒。能这样做的人，一定不会成为酒鬼。（《美德读本》）看家狗

在一个宁静的夜晚，一个贼悄悄溜入一户人家的院子。为了防止狗叫，他特意带了几块肉。当他把肉给狗吃的时候，狗说：“
你若想这样来堵住我的嘴，那就大错特错了。你这样无缘无故地送肉给我，一定是别有用心，肯定是为了你自己的利益，想伤害我的主人。”于是大叫起来，把贼撵走了。每个人都应忠于职守，抵制诱惑。（《伊索寓言》）冠雀

有只冠雀被捕鸟夹夹住了，它悲哀地说：“
我真是最不幸的鸟呀！我没偷别人的贵重物品，更没偷金子、银子，仅仅一颗小谷子却使我丧了命！”（《伊索寓言》）四十三、淡泊

居里夫人的奖章

居里夫人曾两次获得诺贝尔奖，全世界一百多所大学、研究院授予她名誉博士、名誉院士等称号。而居里夫人却避开荣誉，尽量拒绝各种采访，继续躲在那间简陋的实验室里从事她的研究。她甚至把英国皇家学会颁发的奖章给孩子玩，并对朋友说：“
我想让孩子从小就知道，荣誉就像玩具，只能玩玩而已，绝不能永远守着它。”（佚名）爱因斯坦的痛苦

1921年，建立了狭义相对论和广义相对论的爱因斯坦获得了诺贝尔奖，并被誉为“二十世纪的科学巨匠”。然而，他非常害怕别人对他称赞颂扬。1929年3月14日，他50岁生日那天，社会各界的贺信像雪片般地飞来，全世界的报纸都在发表赞扬他的文章。而他自己呢，早已悄悄来到郊区的一个花匠家里躲起来。他说：“
我得多多少少感谢命运。一切与个人崇拜稍有瓜葛的东西，对我来说总是痛苦的。”爱因斯坦从来都不看中金钱。他在接受美国普林斯顿研究院的聘任后，提出每年只要3000美元的年薪，在院方的一再要求下，他才同意把年薪提高到16000美元。他获得诺贝尔奖以后，把奖金全部给了前妻，自己一分也不留。有人曾经看到他把洛克菲勒基金会寄给他的一张面额为1500美元的支票当书签用。他说：“
对我来说，每一件财产都是一块绊脚石。”这位科学巨人生前了无私心，死时又立下遗嘱：不发讣（fù）告，不举行公开葬礼，不建坟墓，不立纪念碑。（佚名）贫穷

一位富翁想让年幼的儿子见识一下穷人是怎么生活的，就带着他去乡下旅行，在农场最穷的人家里呆了一天一夜。旅行结束后，父亲问儿子：“
旅行怎么样？”“好极了！”“这回儿你知道穷人是怎么过日子的了？”“是的！”“有何感想？”儿子回答：“咱家有一条狗，他们家却有四条；
咱家花坛里有一个水池，可他们竟有一条望不到边的河；
咱家花园里有几盏灯，可他们却有满天的星星；
还有，咱家的院子只有前院那么一点儿，可他们的院子却有整个农场那么大！”父亲哑口无言。“感谢父亲让我明白我们有多贫穷。”儿子补充道。（佚名）田鼠与家鼠

田鼠与家鼠是好朋友，家鼠应田鼠邀请，去乡下赴宴。它一边吃着大麦，一边对田鼠说：“
朋友，你知道，你这是过着蚂蚁一般的生活，我那里有很多好东西，去与我一起享受吧！”田鼠跟随家鼠来到城里，家鼠给田鼠看豆子和谷子，还有红枣、干酪、蜂蜜、果子。田鼠看得目瞪口呆，大为惊讶，称赞不已，并悲叹自己的命运。它们正要开始吃，有人打开了门，胆小的家鼠一听声响，害怕得赶紧钻进了鼠洞。当家鼠再想拿干酪时，又有人进屋拿什么东西。它一见到有人，立刻又钻回了洞里。这时，田鼠也顾不上饥饿，战战兢兢地对家鼠说：“
朋友，再见吧！你自己担惊受怕地尽情享受这些好吃的东西吧。可怜的我还是去啃那些大麦，平平安安地去过你看不起的普通生活吧。”（《伊索寓言》）白松与荆棘

白松与荆棘互相争吵。白松自傲地说：“
我质地优良，躯干粗壮，既可以做庙宇的屋顶，又可建造船只，你能做什么呢？”荆棘说：“如果你一想到劈你的斧头和锯你的锯子，你恐怕还是愿意做荆棘吧。”平淡无奇的生活才真正自在。（《伊索寓言》）家狗和狼

一条饥饿的瘦狼在月光下四处寻食，遇到了肥壮的家狗，上前打招呼，说：“
朋友，你怎么这般肥壮，吃了些什么好东西啊？我现在日夜为生计奔波，苦苦地煎熬着。”狗回答说：“
你若想像我这样，只要学着我的样子干就行。”“真是这样？”狼急切地问，“干什么活儿？”狗回答说：“
就是给主人看家，夜间防止贼进来。”“什么时候开始干呢？”狼问，“住在森林里，风吹雨打，我都受够了。为了有个暖和的屋子住、不挨饿，做什么我都不在乎。”“那好，”狗说，“跟我来吧！”它们俩一起上路。狼突然注意到狗脖子上有一块伤疤，感到十分奇怪，不禁问它这是怎么回事。狗说：“没什么。”狼继续问：“
到底是怎么回事？”“一点点小事，也许是我脖子上拴铁链子的颈圈弄的。”狗轻描淡写地说。“铁链子！”狼惊奇地说，“难道你是说，你不能自由自在地跑来跑去吗？”“不对，也许不能完全随我的心意，”狗说，“白天有时候主人把我拴起来。但我向你保证，在晚上我有绝对的自由；
主人把自己盘子中的东西喂给我吃，佣人把残羹剩饭拿给我吃，他们都对我倍加宠爱。”“晚安！”狼说，“你去享用你的美餐吧，至于我，宁可自由自在地挨饿，而不愿套着一条链子过舒适的生活。”（《伊索寓言》）四十四、从善如流

近朱者赤，近墨者黑

晋朝大臣傅玄是个品学兼优的人，很受皇帝器重，被皇帝聘请为太子的首席教师——太子少傅。太子府里的官员、宫女、太监百般讨好太子，陪太子玩耍，太子要怎样便怎样。在这样的环境里是很难学好的。为此，傅玄很是忧虑。有一天，他给太子上了一课：“想做一个好人，就要多接近正派人。近朱者赤，近墨者黑（常常接近朱砂，就会被它染红；常常接近墨水，就会被它染黑）。自己行为端正，周围的人就会跟你学，正派的人就会围到你身边来。你的声音清亮，回声就一定和美；自己站得直，影子就一定正。如果多接近正人君子，符合道德的话就听得多，自己的行为就会逐渐符合规范；倘若多接近小人，那就譬如进入卖鲍鱼的店里一样，时间久了，就闻不到兰花的芳香了。”这番话被皇帝知道了，认为非常好，就命人把它写在屏风上，放在太子房里，让他每天读一遍。这就是着名的《太子少傅箴》。（《晋傅玄少傅箴》）与善人交，如入芝兰之室，久而不闻其香；?与恶人交，如入鲍鱼之肆，久而不闻其臭。（《孔子家语·六本》程登吉《幼学琼林》）孟母三迁

孟子名轲，出生于邹国（山东邹县东南）城北的凫（fú）村，三岁时父亲就去世了，与母亲相依为命。孟母是个有教养的妇女，一心一意要把孟子培养成有用的人，因此非常重视对儿子的教育。他家附近有一片松林，那里有一块墓地，送葬的队伍经常从他家门口走过。孟子看见出殡的情景，就常跟小朋友一起玩送葬、掩埋死人的游戏。母亲觉得住在这个地方很不妥当，就搬迁到邹城。新家靠近闹闹，叫卖声、打铁声、杀猪声不绝于耳，不多久，孟子又跟小朋友玩起做生意讨价还价的游戏。母亲心中更加担忧，便再搬到城东的学堂对面，孟子就开始认真读书了，母亲这才安心定居下来，说：“这个地方才是我儿子住的地方呢！”（《列女传·母仪·邹孟轲母》）千金买邻

南北朝时期，有个叫宋季雅的人，为了跟着名学者吕僧珍做邻居，花了1100万在吕僧珍的屋旁买了一栋房子。别人对他说价钱太贵了。他却说：“不贵不贵，100万是买屋的，1000万是买邻的。”（《南史·吕僧珍传》）四十五、勿以善小而不为

不要忽视小善，以为它没有什么用。即使是小水滴，最后都可以注满大容器。（释迦牟尼佛）点滴有爱

一天，当两个男孩正沿着公路行走时，突然发现一个女人正在吃力地提着一篮苹果。两个男孩看到那个女人脸色苍白、非常疲惫的样子，就走上前去说：“你是去城里吗？是的话，我们可以帮你提篮子。”“谢谢你们，”那个妇女回答，“你们真是太好了。我病了，浑身没劲儿。”她还告诉他们，她住在三里外的一个小村庄里，她失去了丈夫，家里还有一个残疾的儿子。她只得拿家里的苹果去卖，那可是她家唯一的一棵苹果树上结的。她要卖了它们去交房租。“我们刚好顺路，”两个男孩说，“让我们替你提篮子吧。”他们两人接过篮子，一人抬一边，费劲地向前走着，心情却很好。那个穷女人高兴极了，为了表示感谢，她拿出几个大苹果给两个男孩。“不用了，谢谢。”他们说，“我们做这样的事是不要报酬的。”穷女人回家后告诉了她那个残疾儿子公路上发生的事，她儿子也因为得到两个小男孩的帮助而变得快乐起来。记得有一天，我曾看到一个小女孩从地上拾起一块香蕉皮扔到垃圾箱里。“但愿不会再有人把香蕉皮扔到人行道上了。”她说，“有人踩到会摔跤的。”“是的，孩子。”我说，“你做的这件事虽说看起来是小事，但它却体现出你是一个善良的人。”或许有人会说这都是些小事情——确实有很多人这么认为。但是，我们不能一直为等待做大事的机会而什么都不去做，我们要从身边做起。记住：点滴有爱。（《美德读本》）一张废纸

福特，美国福特公司的创始人。大学毕业后，他去一家汽车公司应聘。和他一同应聘的三四个人都比他学历高，当前面几个人面试之后，他觉得自己没有什么希望了，但他还是敲门走进了经理办公室。一进办公室，他发现门口地上有一张纸，就弯腰捡了起来，发现是一张废纸，便顺手把它扔进了废纸篓里，然后才走到经理的办公桌前，说：“我是来应聘的福特。”经理说：“很好，很好！福特先生，你已被我们录用了。”福特惊讶地问：“经理，我觉得前几位都比我好，您怎么把我录用了？”经理说：“福特先生，前面三位的确学历比你高，且仪表堂堂，但是他们眼睛只能看见大事，而看不见小事。你的眼睛能看见小事。我认为能看见小事的人，将来自然能看见大事。一个只能看见大事的人，他会忽略很多小事，他是不会成功的。所以我才录用你。”广岛亚运会闭幕式结束后，六万人的会场上竟没有一张废纸。全世界报纸都登文惊叹：“可敬、可怕的日本民族！”只因为没有一张废纸，就使全世界为之震惊。（高振东）幼儿园学到的东西1987年，75位诺贝尔奖获得者在巴黎聚会。记者问其中的一位：“您在哪所大学学到了您认为最重要的东西？”出人意料的是，这位学者回答说：“在幼儿园。”“在幼儿园学到什么？”“把自己的东西分一半给小伙伴们；不是自己的东西不要拿；东西要放整齐；要仔细观察周围的大自然。从根本上说，我学到的全部东西就是这些。”（佚名）扫天下

东汉时有个叫陈蕃的人，总是标榜自己胸怀大志，却不愿意点滴躬行，家里的卫生从不愿意打扫。有一天，他父亲的好友薛勤来访，见他家遍地灰尘，墙上布满蜘蛛网，庭院里杂草丛生、垃圾遍地，便问他为何不打扫打扫。陈蕃不屑一顾地说：“大丈夫处世，当扫天下，岂能只扫一屋？”薛勤听后，暗自好笑，反问道：“连一屋都不肯扫，又怎能扫天下呢？”陈蕃被问得哑口无言。（高中语文课本根据《后汉书》改编）四十六、过则勿惮改

总统登门道歉

美国南北战争初期，北军出师不利，给林肯总统带来莫大的烦恼。一位养伤的团长直接向他请假，因为他的妻子生命垂危。林肯严厉地斥责他：“你知道现在是什么时期吗？战争！苦难和死亡压迫着我们，家庭幸福在和平时期会使人快乐，但现在它已没有任何意义了。”团长失望地回去了。翌日清晨，天还没亮，林肯就叩开了团长的房门，握住团长的手说：“亲爱的团长，我昨夜太鲁莽了，对献身国家的人，特别是有困难的人，不应该这样做。我非常懊悔，一夜没能入睡，现在请你原谅。”林肯替他向陆军部请了假，并亲自送他到码头。林肯总统知错就改的大度风范，激发了前线将士的斗志。（佚名）甘地痛改前非

印度民族英雄甘地小的时候学会了抽烟，先是拣烟头，后来发展到偷钱买烟。当他醒悟过来的时候，把堕落的过程记录下来，给父亲看。父亲没有责备他，只是凝视着他，流下两行热泪。甘地深受震动，从此以后痛改前非，走上正路。（佚名）小警察

羊倌皮特不喜欢城里来的克拉拉，因为好朋友海蒂再也没有时间陪他玩儿了，于是他把克拉拉的轮椅推到山下，谎称是风把轮椅刮下山的。真相大白以后，克拉拉的奶奶温和地对皮特说：“过来，孩子，别再害怕了，听我说。你把克拉拉小姐的轮椅推到山下摔碎了，是吗？自始至终你都知道自己做了坏事，应该受到惩罚，但是你一直希望能隐瞒真相，不被别人发现，对不对？我想是的。但是，要想人不知，除非己莫为。我们一有过失时，内心深处就有一个小警察苏醒过来，他会用一根小刺扎我们，使我们片刻不得安宁。他一直不停地折磨我们，嘴里还小声地唠叨着：‘有人发现了！你有麻烦了！’你最近是不是就这样？”皮特惭愧地轻轻点点头，这些确实正是他的感受。（［瑞士］乔娜·施皮里《海蒂》）雪球

雪还在不停地下着。今天早晨，由雪引起了一件不幸的事。许许多多的孩子刚跑上大街，就抓起湿气很重的雪做成像石头一样坚硬的雪球，开始打起雪仗来。人行道上走着很多行人，一个绅士喊道：“孩子们，快点住手！”就在这时，只听马路对面传来一声尖叫，人们顺着声音一看，一个老人的帽子掉到了地上，他脚步踉跄，两只手捂着脸。他身旁的一个男孩子正焦急地大喊：“救人啊，救人啊！”人们从四面八方围了上去，原来老人的一只眼睛被迎面而来的雪球给打伤了，孩子们吓得像箭一样四散逃跑。我因为父亲进了书店，正站在书店门前等他。我看见几个同班同学跑了过来，混进我旁边的人群之中，装做在看橱窗的样子，他们之中有卡隆和卡洛斐。老人的身边已经围了不少人。一个警察和另外几个人正在那里四处巡视，用威胁的口吻询问着：“是谁？谁干的？是不是你干的？是谁干的？快说！”他们一边问，一边查看孩子们的手是否曾因玩雪弄湿了。卡洛斐就在我的旁边。我注意到卡洛斐的全身瑟瑟发抖，一张脸白得就跟死人一样。“是谁？到底是谁干的？”人们仍在继续叫着。这时，我听见卡隆压低声音对卡洛斐说：“喂，快点出去承认了吧！要是冤枉了别人，抓错了人，那不是太卑鄙了吗？”“可是，我也不是故意那样做的！”卡洛斐说着，身体抖得就跟树叶一样。“事已至此，谁也没有办法，你应该尽到你的义务！”卡隆又说。“可是，我不敢去！”“拿出你的勇气来吧！我陪你一起去！”警察和人们仍继续大声地叫着：“是谁？谁干的？眼镜的碎片扎进了老人眼里！老人要瞎了！真是个可恶的坏蛋！”我想卡洛斐一定被吓昏了！“来！”卡隆果断地对卡洛斐说道，“我来保护你！”于是，他抓着卡洛斐的胳膊，像搀扶病人一样搀着他，向老人走去。人们一看见这情形，马上就猜到是怎么回事，有几个人举起了拳头，跑了过来，要打卡洛斐。卡隆马上挺身而出，挡在卡洛斐身前，喊道：“你们十几个大人要一起来对付一个小孩子吗？”于是，那群人停下了手。一个警察抓着卡洛斐的手，分开人群，把他带到受伤老人正呆着的那间店铺里。老人的眼睛上包扎着手绢，正静静地躺在椅子上休息。“我决不是故意的！”卡洛斐怕得要命，简直像吓掉了魂儿，边哭边说，“我决不是故意要打的！”两三个人粗暴地把卡洛斐推进店里，喝道：“低下头去，跪下！道歉！”边喝边把卡洛斐按倒在地。可是，就在这时候，有两只强有力的胳膊立刻抱起了卡洛斐，一个洪亮的声音响起来：“不要动手，先生们！”定睛一看，原来是我们的校长，看来校长是把一切情形都看在眼里了。“这个孩子既然有勇气站出来承认错误，”校长补充道，“那么，任何人就没有权力再羞辱他！”众人于是都沉默下来。“你去道歉吧！”校长对卡洛斐说。卡洛斐“哇”地一声哭了出来，抱住了老人的双膝。老人伸出手摸到卡洛斐的头，慈爱地抚摸着他的头发。于是，大家纷纷说道：“好了，你走吧！快点回家去吧！”父亲把我从人群中拉了出来，一边往家走，一边对我说：“安利柯，在那种场合之下，你能否有勇气站出来承担自己的责任、承认自己的过失呢？”我回答说：“有！”于是，父亲又对我说：“那么，作为一个心地善良、爱护自己名誉的孩子，你向我保证，你一定会做到这些！”“我保证，父亲！”（《爱的教育》）破碎的窗户

乔治的新年礼物是一枚闪亮的银币。他想用它买许多自己想买的好东西。早晨，地面上覆盖着白雪，在阳光的照耀下，所有的东西都显得非常美丽。于是，乔治戴上帽子，跑到大街上。在雪地滑行时，他看到一群男孩在打雪仗，于是，便马上加入到这个活动中。他向詹姆掷了一个雪球，但没有击中，却打中了街边上的一扇窗户！乔治害怕有人会从房子里跑出来找他，于是便以最快的速度跑开了。但当他跑到另一个角落时，就停下来，因为他为自己刚才所做的事内

疚。他自言自语道：“
现在我可没权利去花自己的银币了。我应该回去，用它来赔偿我刚才拿雪球打破的那块玻璃。”他在街上来来回回地走着，内心感到非常难过，一方面很想买一些自己想要的东西，一方面又想到要去赔偿那块打破的玻璃。最后他说：“
我打碎玻璃是不对的，尽管纯属无意。即使用光我所有的钱，我也要去赔偿。只有这样做了，我才不会再感到不安。假如我为自己的过失做出赔偿的话，我想那座房子的主人是不会伤害我的。”乔治着手做正确的事情了。他也为自己下定决心去做正确的事情而感到由衷的快乐。他按动了门铃。当那家主人出来时，乔治说：“
先生，我扔雪球打碎了您家的玻璃窗。但我不是故意的，我非常抱歉，并想赔偿您。这枚银币是我父亲送给我的新年礼物，我想拿它来赔偿您。”那位先生接过银币，并问乔治身上是否还有钱。乔治说他没有了。“好，”那位先生说，“你会有更多钱的。”那位先生在问了乔治的姓名和住址后，还夸他是个诚实的孩子。吃饭的时候，乔治回到了家。他的脸像红苹果一样，眼睛十分明亮，给人的感觉是一切都挺好的。爸爸问他用那枚银币买了什么。乔治非常诚实地告诉爸爸自己打碎玻璃的事，并表白说：
虽然自己现在没什么钱花，但却感到非常开心。饭后，爸爸示意乔治去看看他的帽子。他去一看，发现帽子里放着两枚银币。那位玻璃窗被打碎的先生已经来过这儿了。临走前，他不仅退回了乔治的那枚银币，还多送了一枚给他。事过不久，那位先生又到了乔治家，他想找个好孩子去他的商店里帮忙——原来那位先生是一名非常富有的商人。从那以后，乔治每天一放学便去那位先生的商店帮忙。几年后，乔治非常幸运地成了那位先生的合伙人。（《美德读本》）
公开承认自己的过错
孔子的学生子贡每次做错了事总是公开承认自己的过错。有人不赞成他的做法，说：“你这样做不觉得太过分了吗？做错了一点事情，自己改了就行了，为什么总要公开认错呢？”子贡说：“
君子的过错，就像日食和月食一样，人人都可以看见。犯了错，没什么见不得人的；改正了，大家都敬仰他。”（《论语·子张》）陈子昂突然醒悟

唐代大诗人陈子昂出身于富豪之家，个性放荡不羁，整天游手好闲，到了17岁还不知读书。直到有一天，他跟朋友到学堂游玩，才突然醒悟过来，立志发愤用功，最终成为博学之士。他的诗风自然豪放。登幽州古台时，他有感于世事沧桑，创作了流传千古的《登幽州台歌》：“前不见古人，后不见来者，念天地之悠悠，独怆然而涕下。”那种深沉而悲怆的情怀表露无遗。（《新唐书·陈子昂传》）正心

释迦牟尼佛的儿子罗睺（hóu）罗九岁刚出家的时候常常说谎捉弄人，时间久了，大家都不相信他了。佛陀为了纠正他的毛病，叫他去无人的深山作禁语修行。在山中，罗睺罗每天听到的是风吹树叶的声音，心渐渐清净下来。一天，佛陀去看望罗睺罗。罗睺罗见到佛陀，非常欢喜，马上端水给佛陀洗脚。佛陀对罗睺罗说：“
谢谢你，罗睺罗。我问你，洗过脚的水能不能用来漱口？”“不能，佛陀。污秽的水怎么好漱口呢？”罗睺罗回答。“罗睺罗，往往有人以为只要是食器里的水就可以用来漱口。可是，要漱口，必须要用清洁的水，与食器并无关系。罗睺罗！你要先正心，正心以后，言行才不虚伪，妄语的毛病自然就能改了。”罗睺罗依教奉行，改正了错误。（《佛教故事大全》）骄子骂母

有一个人，因为是独子，受到母亲的娇惯。他由撒娇而顶嘴，由顶嘴而谩骂，最后竟打起母亲来了。邻居们看到他母亲被打得鼻青脸肿还依然关注着儿子的脉脉眼神，都感到气愤。有一天，这个儿子看到一群人围在一起，就挤进去看，只见一头母牛的乳房鲜血淋漓，原来是被小牛用角触伤了。有人大声说：“
把这没良心的小畜生杀了算了，竟这样对待它妈妈！”另一个人说：“俗话说：‘孤犊触乳，骄子骂母。’牛是畜生嘛，可是有的人比畜生还不如。”这个儿子觉得大家好像都在鄙夷地看着他，又羞又怕，良心发现，从此改过，成为受人尊敬的孝子。（《后汉书·仇览传》）四十七、勿以恶小而为之
不要忽视小恶。火花尽管再小，都会烧掉像山那么高的干草堆。（释迦牟尼佛）一日一钱

宋朝时，崇阳县衙门里有个管理钱库的库吏，一天，他被发现头巾里藏有一文钱，追问之下，他承认这枚钱是从库里偷的。县官张乖瑑知道了，便把他拘押起来，并且把他责打了一顿，还要判他盗窃国库之罪。库吏不服，说：“
我只拿了一枚小钱，有什么大不了的事？就要拘我打我，还要判我重罪！”张乖瑑严厉地呵斥道：“
一日一钱，千日千钱。绳锯木断，水滴石穿！”不要因一时看不到为恶的后果，就心存侥幸。
一节电池

美国太空三号快到月球了，它却不能登上去而无奈地返回了。为什么？只是因为一节30块钱的小电池坏了，他们这个酝酿很久的航天计划被破坏了，几亿元报废了！（高振东）偷东西的小孩

有个小孩在学校里偷了同学的一块写字石板，拿回家交给母亲。母亲不但没批评他，反而还夸他能干。第二次，他偷回家一件大衣，交给母亲。母亲很满意，又夸奖了他。随着岁月的流逝，小孩长成小伙子了，便开始去偷更大的东西。有一次，他被当场捉住，反绑着双手，被押送到刽子手那里。他母亲跟在后面，捶胸痛哭。这时，小偷说：“
母亲，我想和你说句话。”他母亲马上凑过去。儿子一下猛地咬掉她的耳朵！母亲骂道：“

你这不孝之子，犯了罪还不够，还要使母亲致残！”儿子说道：“
我初次偷石板交给你的时候，如果你打我一顿，我今天怎么能有这种悲惨的结局呢？”小错起初不惩治，必将酿成大错。（《伊索寓言》）跳蚤

有一天，一只小小的跳蚤在一个人身上跳上跳下，不断地叮咬他，弄得他极其难受。他一把抓住跳蚤，问：“你是谁？怎么在我身上四处叮咬？”跳蚤说：“
请饶恕我，千万别捏死我！我们一直都是这样地活着，虽然不断地骚扰人们，但决不会干更大的坏事。”那人笑着说：“
罪恶不论大小，只要祸及别人，就决不能留情。”坏事不论大小，都将受到惩治。（《伊索寓言》）四十八、教育
系上鞋带

良宽禅师一生参禅，成就很高。可他有个外甥，却是乡里出名的恶棍，天天胡作非为。一天，良宽禅师接到一封家书，要他赶快回去，教训教训品行不端的外甥。良宽禅师不顾年迈，风尘仆仆地回到家乡，与亲友们寒暄了一番，却丝毫未提外甥的事。外甥很喜欢这个当和尚的舅舅，执意留他在家中住一夜。第二天，良宽禅师起床穿鞋的时候，双手颤抖，不听使唤，就叹了口气，说：“
人老了，真是毫无用处，连这么点儿小事都干不了——你能帮我系上鞋带吗？”外甥急忙走过来，帮舅舅系上鞋带。这时，良宽禅师才说：“
看着你们这些年轻人，真让我高兴。你应该趁着年轻，好好地做人。”说完，站起身头也不回地走了。从那天开始，外甥就像变了一个人似的，再也不过那种游手好闲的生活了。（《日日禅》）快马加鞭
墨子先生责备耕柱子。耕柱子说：“我就没有比别人强的地方吗？”墨子问：“
如果我要上太行山，驾着快马和牛，如果想走得快一点，要鞭策哪一个呢？”耕柱子说：“
鞭策快马。”墨子又问：“为什么要鞭策快马呢？”耕柱子回答：“
快马值得鞭策。”墨子说：“我也认为你值得鞭策啊！”（《墨子》）四十九、可爱的动物
勇敢的小海龟

今年5月的一天，某部队宣传股长南金杰在辽宁锦州海边钓到一只10斤左右的大龟，眼看就要拉上来了，忽然有十多只小海龟一拥而上，排成一串，死死咬住钩绳。南金杰憋足了劲儿将它们拉了上来，这些小龟脑袋朝外围成一圈儿，誓死保护大海龟。南金杰起了恻隐之心，从大海龟嘴里取出钓钩。大海龟钻进水里后，小海龟也陆续钻进水里。（《经济新闻导报》?1993年11月2日）水牛呼救

一天早晨，江苏通州西亭镇徐广志家的水牛忽然狂叫不止。大家纷纷前去察看，见水牛围着拴它的木桩不停地转。徐广志将绳索解开，水牛就直奔河边而去，徐广志拉也拉不住，大家都跟着跑到河边。只见一个落水的小孩在水中挣扎。大家急忙把他救起。小孩得救了，水牛也不叫了。（顾继聃?1993年2月）花猫报信

2月3日半夜，新金县音像中心打字员李娜一氧化碳中毒（家中煤炉倒烟），她想离开房间，可是刚下炕就昏倒在地。家中的花猫就跑到李娜父母房间门前，一边叫一边撞门。李娜的父亲被吵醒，打开房门，花猫咬住他的裤角，一个劲儿往门外拖，一直把他拖到李娜的房间，这样，李娜的父亲才发现女儿已经中毒。花猫报信，才使李娜幸免于难。（《解放日报》1991年3月23日）放生之牛
1980年，福建福安赛岐的一位牧童对一头公牛说：“
你明天就要卖给屠户了。”牛当即流泪跪下。牧童把这件事告诉父母和村里人。大家一齐观看。牛就向大家跪求。人们动了恻隐之心，集资把它买下，送往支提寺放生。牛进寺以后喜欢听经礼佛，见有人来寺，就一一叩谢。临终的时候预知时至，漫步到旷野卧倒，半日后往生。当时是1993年农历十月十三。（曾琦云《安士全书白话解》）秋田犬

八公是一条名贵的秋田犬，它诞生于1923年的一个暴风雪的夜晚，由一位大学教授饲养。教授是一个非常慈善的人，他曾对妻子说：“
人有人格，犬也有犬格，所以请你也要尊重八公的犬格。”可以想象教授对八公是如何的悉心呵护。他经常在替它抓完虱子后和它共浴；
偶有风雨之夜，教授会不放心地起床察看，如果它被淋湿了，就赶紧给它擦干取暖，也经常和它一起睡在沙发上。太太和女儿甚至埋怨教授疼爱八公甚于家人。为了回报主人，八公每天必送主人到车站；
主人下班时，它也必定在车站外迎接。在一个夏天的早晨，八公送主人上班时就开始骚动不安，吠叫悲鸣，而教授就在那天的课堂上因脑溢血猝逝。他们相聚的时光只有一年多。可是八公仍旧天天到车站等候主人，即使它因种种缘故变成了无人照顾的野狗，它仍不愿离开主人所在的街区，白天在主人带它去过的地方徘徊，到了傍晚，就去车站等候，一直到深夜车站关门为止，如此过了10年。1935年3月8日，八公死于车站前的雪地上，到了生命的最后一刻，它仍在盼望着主人的归来。（《一味禅》）五十、可怜的动物
泪的重量

轻的泪，是人的泪，而动物的泪，却是有重量的泪。那是一种发自生命深处的泪，是一种比金属还要重的泪。也许人的泪中还含有虚伪，还含有个人恩怨，而动物的泪中却只有真诚。也只有动物的泪，才更是震撼人们魂魄的泪。我第一次看到动物的泪，那是我家一只老猫的泪，这只老猫已经在我家许多许多年了，也不知它生了多少子女，也不知它已是多大年纪，只知道它

已经成了我们家中的一员。我们全家人每天生活的一项重要内容，就是和它一起戏耍。在它还是一只小猫的时候，我们引得它在地上滚来滚去。后来它渐渐长大了，我们又把它抱在怀里，抚摸它那软软的绒毛。也是因为我们和它亲热得太多，它已经一天也离不开我们的抚爱了，无论是谁，只要这一天没有摸它一下，就是到了晚上，它也要找到那个人，无声地卧在他的身边，等着他的亲昵，直到那个人终于抚摸了它，哪怕只是一下，它也会心满意足地慢慢走开。只是，多少年过去，这只老猫已经太老了，一副老态龙钟的样子，行动变得十分缓慢。尽管到这时我们全家人还是对它极为友善，但也不知是一种什么感应，这只老猫渐渐地就和我们疏远了。它每天只是在屋檐下卧着，无论我们如何引逗它，它也不肯下来，有时它也懒懒地向我们看上一眼，但随后就毫无表情地闭上眼睛。母亲说，这只猫的寿限就要到了。也是人类的无情，我们全家最担心的却是怕它死在一个不为人知的角落里。我们怕它会给我们带来麻烦。我们每天每天地观察，发现它确实一天比一天更加无精打采了，整天静静地卧着，似在睡，又似在等待着那即将到来的时刻。一天，我见这只老猫在窗台上卧得太久了，就想过去看看它是睡着了还是和平时一样在晒太阳。但在我走近它的时候，我却突然发现，就在这只老猫的眼角边，凝着一滴泪珠，这滴泪珠看起来已在那里驻留得很久了，被太阳晒得活像一颗琥珀，一动不动，闪着点点光斑。“猫哭了。”情不自禁地，我向房里的母亲喊了一声。立刻，母亲走了出来，她像是要给这只老猫一点最后的安慰。谁料，它一看到母亲，立刻挣扎着站了起来，吃力地向屋顶爬去。母亲想把它引下来，给它最后一点儿食物。但这只老猫头也不回，一步一步向远处走去了，走得那样沉重。直到这时，我才发现，是我们太冷酷了。它在我们家活了一生，最终我们还是怕它死在家里，我们总盼着它自己走开——无论死在哪里，也比死在家里强。起初，我们还以为它不肯走，怕它向我们索要最后的温暖。但是我们把它估计错了，它只是在等我们最后的送别；
而当它发现我们知道它要离开的时候，只是留下了一滴眼泪，然后就悄无声息地走了，走到不知什么地方去了。很久很久，我总是不能忘记那滴泪，那是感知大限到来的一滴泪。动物有它们自己的情感，它们含着眼泪作最后的表达，却独自把痛苦远远地带走。动物的泪是圣洁的泪，它们不向人类索求回报。（林希）一只小鸟

有一只小鸟，它的巢搭在最高的树枝上。它的羽毛还不丰满，不能远飞，每天只在巢里“啾啾”地叫着，和两只老鸟说着话儿。它们都觉得非常快乐。这一天早晨，它醒了。探出头来一望，看见那灿烂的阳光，葱绿的树木，大地上一片好景致。它的小脑子里忽然充满了新意。它抖了抖翎毛，飞到树枝上，唱起歌来。那声音轻清和美。树下有许多孩子，听见这美妙的歌声，都抬起头来望着。小鸟天天出来歌唱，孩子们也天天来听。最后他们便想捉住它。小鸟又出来了！它正要歌唱，忽然“哧”的一声，一颗弹子从下面射来，它一翻身从树枝上跌下来。霎时，两只老鸟箭也似地飞来，接住了它，衔上巢去。它的血一滴一滴地落到地上……从此，那些孩子再也听不到它的歌声了。（冰心）可怜的小牛

一早醒来，我好像听到小牛的叫声。我赶紧从床上爬起来，跑下楼去，发现厨房里果然有一头小牛，哞哞地叫着，一副受惊的样子。我抚摸它的头，它用舌头轻轻舔我。哎！多么可爱呀。中午，母亲笑着对大家说：“
好运气！我们的老母牛生下了一头小肥牛，下星期四我们把它杀了，感恩节可以吃到小牛肉了。”我非常惊异，喊道：“妈妈，真的要杀它吗？”母亲说：“
你这孩子，懂得什么！等你长大了，多些智慧，自然就不说这种废话了。”夜里，我老是睡不着，翻来覆去地想着：
小牛是为什么出生的？又为什么要被杀被吃呢？杀它有什么理由？它曾犯过罪吗？妈妈常教我要仁慈博爱，却怎么能这样对待小牛呢？上帝啊，您既然给了小牛生命，怎么又同时给了母亲杀它的想法呢？恳请您把慈悲装入母亲心中……日子一天天过去，小牛成了我的伙伴。我暗暗怜悯它：
这可爱的小牛真的要被杀吗？不，不！我想决不会的，因为我已经哀求过上帝了。可怕的星期四来了！太阳升起来，又落下去。我想：
小牛是不会被杀了，即使人们要杀它，天使一定会来救它的，刀碰到它的颈项，颈项会变得比钢还硬，刀定会折断的——我已经这样哀求过上帝了。但是，天使到底没有来，刀也没有折断，无罪的小牛终于被杀死了。从这天起，我决心做一个素食者。（小女生Nahmon?Haresh《?美国蔬食月刊》）斑羚

七八十只斑羚被猎人们逼到伤心崖上。伤心崖是戛洛山上的一座山峰，像被一把利斧从中间剖开，从山底下的流沙河抬头往上看，宛如一线天。隔河对峙的两座悬崖相距六米左右。斑羚虽然善于跳跃，但它们跳跃的极限是五米，母斑羚、小斑羚和老斑羚只能跳四米左右。开始，斑羚们发现自己陷入绝境，一片惊慌，胡乱窜跳。有只老斑羚后退十几步，一阵快速助跑，奋力起跳，结果在离对面悬崖还有一米多的空中“咩”地一声，像颗流星似的坠落下去，好一会儿，崖下才传来“扑通”的落水声。过了一会儿，斑羚群渐渐安静下来，所有的目光都集中在高大的头羊身上。头羊“咩一咩”地发出沉稳有力的吼叫。只见整个斑羚群迅速分成两拨，老年斑羚为一拨，年轻斑羚为一拨。一只老斑羚从队伍里走出来，“咩”地一声向那拨年轻的斑羚示意。一只半大的斑羚应声走了出来。一老一少向后退了几步，突然同时快步起跑。半大的斑羚跑到悬崖边纵身一跃，朝对面跳去；老斑羚紧随其后，头一勾，也从悬崖上窜跃出去；
它们跳跃的时间稍分先后，幅度也略有差异。老斑羚凭着娴熟的跳跃技巧，在半大斑羚就要下落的时候托住了它；
半大斑羚在老斑羚结实的背上猛地一蹬，在空中再度起跳，瞬间跨越剩下的两米距离，轻巧地落到对面崖上；
而老斑羚则像突然断了翅膀的鸟，笔直地坠落下去。试跳成功。紧接着，一对对斑羚凌空跃起，在悬崖间画出一道道弧线。每一只年轻斑羚的成功飞渡，都意味着有一只老年斑羚粉身碎骨

——这是一座用死亡架起的桥，没有拥挤，没有争夺，井然有序，快速飞渡。老斑羚们用高超的技巧和视死如归的精神成功地挽救了年轻的一代。只有一头衰老的母斑羚因为力不从心，没能让小斑羚踩上自己的背，一老一小同时坠入深渊。猎人们都看呆了，连猎狗都惊讶地张大了嘴。最后，伤心崖上只剩下那只头羊了，它孤零零地迈着坚定的步伐向前走去，消失在落日的余晖中。（沈石溪）肝肠寸断

桓温带兵入四川，经过三峡时，有个部下抓到一只小猴子。母猴沿岸哀号，跟了百余里还不肯离去，后来跳到船上撞死了。士兵们剖开它的肚子一看，肠子都寸寸断裂。桓温知道这件事后，非常生气，将那个部下撵走了。（《世说新语·黜免》）物犹如此

李复亨，金朝人，在他担任南和县令的时候，一位百姓家中的牛被人割去耳朵，牛主到官府报案，请求缉拿凶犯。李复亨将全乡人召集起来，让牛主牵着牛从他们面前一一走过。当牛走近一个人时，忽然惊恐地跳起来。李复亨对他加以审讯，那人果然供认牛耳是他割的。（《李复亨传》《历史感应统纪》）小老鼠

我家时常见到老鼠，抓又抓不到，赶又赶不走，实在令人烦恼。1990年夏季的一天，我下班回家，听到厨房水桶里有“哗啦哗啦”的响声，发现一只小老鼠在水中挣扎。我把小老鼠捞出来，放在玻璃罐中。它累得筋疲力尽，浑身战栗。我不忍心将它处死，就与妻子商量着把它放了，还准备了瓜皮、米粒给它吃。从那以后，我家再也没来过一只老鼠。（唐山悲晨??1993年6月）孩子和青蛙

几个孩子在水潭边玩耍，看见水中有许多青蛙，便用石头去打它们。几只青蛙被他们打死了。这时，一只青蛙从水中伸出头来说：“
孩子们，请你们不要再打了。这对于你们来说是在做游戏，而对于我们却有性命之忧啊！”不要把自己的快乐建筑在别人的痛苦之上。（《伊索寓言》）五十一、护生
　　儿童放生

释迦牟尼佛住在只园精舍的时候，有一天外出，见到许多儿童在水边玩鱼。佛陀问他们说：“孩子们，你们怕不怕苦呢？苦对你们好不好？”“啊！佛陀！我们很恐怖痛苦，苦对我们是不好的。”孩子们回答。佛陀慈悲地说：“
孩子们，你们恐怖痛苦，要知道一切生命都和你们一样，都会认为苦是不好的。不可以把自己的快乐建立在众生的痛苦上！”孩子们听了佛陀的话，都很乖地把鱼放回了水中。（《佛教故事大全》）取象囊泉

流水长者的儿子心地非常仁慈。一次，他在野外看见一个水池快要干涸了，池内千千万万的鱼虾在太阳的暴晒下即将干死。长者的儿子见状心生怜悯，立刻返回，向国王借了二十只大象，又向酒家借了很多皮囊，将清澈的泉水源源不断地运到池中。池中鱼虾得水润泽，重获生机，游乐水中。长者的儿子由衷地祝福它们，自己的心情也特别舒畅。（《金光明最胜王经》）林肯救猪

林肯从小就同情弱小的动物。朋友们捉弄动物取乐的时候，他经常上前劝阻。成年之后他还是那样仁慈。一天，他坐马车来到郊外，见一头猪在泥沼中不能自拔，越陷越深。林肯注视了一会儿，想去帮助那头猪，但忽然想起自己身上穿的是一套新衣服，就打消了念头，继续策马前行。走了两英里，猪的身影一直在他的脑海中挥之不去，他再也抑制不住同情之念，掉转马头，原路折回，将猪救了起来。而他那套新衣服已然涂满了烂泥，脏得不堪入目。过后他解释说，这一举措谈不上慈善，实在是因为猪的苦恼使自己非常难过，为了不让自己难过，情愿牺牲新衣服，仅此而已。他始终这样谦虚地解释他所做的任何善事，绝不自夸。（念兹《劝君勿食众生肉》）给鸟儿自由

一位先生在城市的街角看到一个小男孩在出售笼中的小鸟。他伤感地看着这些失去自由的小鸟。小鸟在笼子里叽叽喳喳地叫着，拍打着它们的翅膀，试图逃出来。他站在那儿，看了一会儿，最后对男孩说：“
你的鸟儿卖多少钱？”“五十美分一只，先生。”男孩说。“我的意思不是多少钱一只。”先生说，“而是将它们全买下来一共要多少钱？我想全部买下来。”男孩开始数鸟的个数，算了算，一共需要五美元。“给你钱吧！”先生把钱递给男孩。男孩数着钱，对早晨的交易感到非常满意。男孩刚收好钱，那位先生便打开笼门，让所有的鸟都飞走了。男孩非常吃惊地叫道：“
您为什么要这样做，先生？您一只鸟也没得到啊。”“我告诉你为什么要这样做吧。”那位先生说，“我曾作为战俘在法国的监狱里关押了三年，所以我不忍心看到任何生命失去自由。”（《美德读本》）水洼里的小鱼

海边的浅水洼里有许多小鱼，它们回不了大海了，潮水退去，它们都会干死。一个小男孩弯下腰去，捧起一条小鱼，送回大海，接着回来再捧……有人告诉他：“
小朋友，水洼里有那么多鱼，你是捧不完的。”“我知道。”小男孩头也不抬地回答。“那你为什么还这样做呢？谁在乎呢？”“这条小鱼在乎！”小男孩又把一条小鱼送回大海。（佚名）赵简子放生

邯郸的老百姓每年正月初一都要捉鸠鸟献给赵简子。赵简子非常高兴，重赏那些献鸟的人。他的门客问其缘故，他回答说：“正月初一放生，可以显示我的恩德。”门客说：“

老百姓知道你要放生，所以都争先恐后去捕鸟，鸠鸟被打死的很多。如果想使那些鸠鸟活得自在，不如下一道禁令，不准随意捕鸟。捉来再放，恩德弥补不了过失。”赵简子说：“对，你说得有道理。”（《日记故事》）郑人爱鱼

有个郑国人，非常喜欢鱼。他用各种办法把鱼捉来，放养在院中的盆子里。有些鱼在被抓的时候就挣扎得精疲力尽了，盆中又缺氧，所以游起来有气无力。郑人一会儿关切地把鱼捞起来细细观察，自语道：“这鱼没有受伤吧？”一会儿又把鱼捧在手里，“鱼儿肚子不饿吧？”然后把食物塞到鱼嘴里。旁人见状，劝告他说：“鱼在江河中才能活，你把它放在小盆里，一天到晚捧来捧去，还口口声声说爱鱼，它非被你折磨死不可。”郑人不听劝告，结果不出三天，鱼就死了个干干净净。郑人伤心不已。（《燕书》）鲁禽

大海上生活着一群洁白的海鸟，它们自由自在，快活极了。一只海鸟离开大海，飞到鲁国都城曲阜郊外，停在一棵大树上。这天，鲁侯带着大队人马到郊外狩猎，看到大树上有一只浑身洁白的大鸟，以为是只神鸟，便命人撒开大网，把它活捉了。“啊！这种鸟见所未见，一定是神鸟！我要好好供养它！”鲁侯说。于是，他吩咐工匠赶制了一个精美的鸟笼，上面镶嵌了黄金和珠宝。他命人把鸟放进鸟笼，拿到祭祖的神庙中供养，吩咐乐官为神鸟演奏最隆重的《九韶》之曲，用最丰盛的三牲作为它的膳食。那只海鸟缩在笼中，被《九韶》乐曲弄得头晕目眩，心中十分悲伤忧苦，吓得浑身瑟瑟发抖，既不敢吃一口肉，也不敢饮一口酒。就这样，它又怕又饿，三天后便死了。（《庄子·至乐》）拍蝇板

十多年前，一位佛弟子家的小儿买了一个苍蝇拍儿，当做玩具，经常用它拍苍蝇。一天，苍蝇非常多，小儿奋力拍打，来一个消灭一个。忽然间，飞来很多苍蝇，四面墙壁皆成黑色。大人于是打开所有门窗，念佛忏悔。不久，苍蝇全部飞走了。他们烧掉苍蝇拍儿，从此再没有苍蝇飞到家中。这是佛力加被，令佛弟子断除杀业，缺乏信心的人恐怕没有这种吉兆，然而，他们的来生后世，又怎么能想象呢？（《印光法师文钞三编·复净善居士书三》）第二章善恶因果

我们所做的每一件事、所说的每一句话、所想的每一个念头都被记录下来，有的人善多恶少，有的人恶多善少。善则得乐，恶则受苦，一切取决于自己的选择。因果报应没有什么神秘，它就在眼前，最公平，最实在。例如：?好学就会通达，怠惰就会昏昧；?勤俭就会兴家，奢侈就会衰败；?善良就会受到保护，犯罪就会锒铛入狱；?忠良流芳百世，奸臣万人唾骂……（《少年进德录》）生命的回声

一个小男孩受到了母亲的惩罚，他一怒之下跑到山谷边，对着山谷大声地喊：“我恨你！我恨你！我恨你！”这时，他突然听到山谷的回应：“我恨你！我恨你！我恨你！”他非常害怕，跑回家对母亲说：“妈妈，山谷里有个坏小孩，他对我说他恨我。”母亲问明了情况，笑着把儿子带到山谷边，让他对着山谷大声喊：“我爱你！我爱你！我爱你！”只听得山谷也大声回应：“我爱你！我爱你！我爱你！”（佚名）记录善恶的贝壳

宙斯命令赫耳墨斯把人间的罪恶都记录在贝壳上，放到他旁边的箱子里，让他来裁决。然而箱子里的贝壳都相互混杂在一起，因此，宙斯拿到的贝壳有先有后，但总归是要拿到的。所以，不必因那些恶事和坏人没有及时受到惩罚而不快。古人云：善有善报，恶有恶报，不是不报，时候未到。（《伊索寓言》）一、善有善报

老鼠报恩

狮子睡着了，有只老鼠跳到了它身上。狮子猛然站起来，把它抓住，准备吃掉。老鼠请求饶命，并说如果保住性命，必将报答。狮子轻蔑地笑了笑，便把它放走了。不久，狮子真的被老鼠救了性命。原来，它被一个猎人抓获，并用绳索捆在一棵树上。老鼠听到狮子的哀嚎，走过去咬断绳索，放走了狮子，并说：“你当时嘲笑我，不相信能得到我的报答，现在可看清楚了，老鼠也能报恩。”（《伊索寓言》）狮子和牧羊人

一头狮子走过树林时，踩着了一根刺。它连忙跑到牧羊人面前，摇着尾巴向他亲热，好像在说“请帮帮我”。牧羊人壮着胆，仔细检查一番，发现了那根刺。接着，他将狮子的爪子放在膝上，将刺拔了出来，解除了狮子的痛苦。不久，牧羊人被他人诬告，关进了牢房，被判决喂狮子。狮子认出牧羊人是帮助他的人，不但没扑过去，反而慢慢地走近他，把爪子放在牧羊人的膝上。国王听说这件事后，下令赦免了牧羊人。行善者必有善报。（《伊索寓言》）张从善放生

张从善15岁的时候曾从河里捉到一条鱼，鱼鳍刺了他的手指，疼得厉害。他心想：我的一个手指受伤，疼成这个样子。鱼要是被剖开肚子、刮掉鳞片，它该有多疼啊！它只不过不会说话罢了。于是，他把鱼放回河里。张从善从此不再伤害任何动物，健康地活到98岁。（《放生杀生现报录》）沙弥救蚂蚁

从前，有五个人在离城不远的树林里修行，其中一位老师父能知前生后世，他的弟子是个七八岁的小沙弥。那位老师父得知小沙弥的寿命只有七天了，就慈悲地对小沙弥说：“你的双亲很想念你，你可以回去探望他们，七天之后再回来。”小沙弥高兴地辞别了师父。小沙弥走到半路，突然下起了大雨。看到雨水快要流进一个蚂蚁窝时，他急忙用土把水堵住，使蚂蚁幸免于难。第八天清晨，小沙弥回到师父那里。老师父见小沙弥平安地回来了，非常惊奇

，就入定观察，才知道小沙弥因为救了蚂蚁而延长了寿命。（《经律异相》）忠犬

东晋时的杨生养了一条狗，他非常怜爱它。一次，杨生喝醉了酒，睡在草地上，草地着了火也不知道。那条狗一见，立刻跳进水沟，把身体沾上水，在草上打滚。草湿了，火不能蔓延，杨生因而得救了。（《太平御览》）二、恶有恶报

狼来了

有个叫约翰的男孩在山上放羊。村民们告诉他：
如果有危险情况发生，只要大声呼喊救命，他们就会来帮他。有一天，约翰想找点乐子，于是就拼命高喊：“
狼来了，狼来了！”村民们听到喊声，赶快拿着棍棒、斧头跑上山打狼。他们问：“
狼在哪儿？狼在哪儿？”约翰笑了，说：“
没有狼，没有狼，我是说着玩儿呢！”约翰觉得这样挺有趣。第二天，他又大声喊：“
狼来了，狼来了！”村民们又赶来了，不过这次没有昨天来的人多。他们还是没有看到狼的影子，便摇了摇头回去了，只剩下约翰在那里大笑。第三天，狼真的来了。约翰惊恐万状，大叫：“
救命！救命！狼来了，狼来了！”但这次没有人来帮他。狼冲进羊群，咬死了许多羊，其中就有约翰最喜欢的那只可爱的小羊。如果一个人经常说谎骗人，那么即使他有时候说的是真话，别人也不会相信他。（《美德读本》）贪婪的苍蝇

房里有蜜漏流出来，许多苍蝇便飞去饱餐起来。蜂蜜太甜美了，它们舍不得走。然而，就在这时，它们的脚被蜜粘住，再也飞不起来了。它们后悔不已，嗡嗡乱叫：“
我们真不幸，因贪图一时的享受而丧了命。”贪婪是许多灾祸的根源。（《伊索寓言》）叼着肉的狗

狗叼着肉渡过一条河。它看见水中自己的倒影，还以为是另一条狗叼着一块更大的肉。想到这里，它决定去抢那块更大的肉，于是，扑到水中就抢。结果，它两块肉都没得到——水中那块本来就不存在，原有那块又被河水冲走了。（《伊索寓言》）贪心的狮子

狮子发现兔子正在睡觉，便想趁机吃掉它。这时，狮子又看见有只鹿走过，便丢下兔子去追鹿。兔子听到声响，马上跳起来逃跑了。狮子使劲追鹿，仍没追到，于是又回头来找兔子，却发现兔子早已逃之夭夭。狮子说：“
我真活该！丢掉已到手的食物，却贪心去追求那更大的希望。”有些人不满足手中的小利，去追求更大的希望。结果，不但更大的希望没追到，而且把手中的小利也丢掉了，只落得两手空空。（《伊索寓言》）渔夫的妻子

渔夫和妻子住在海边的一所肮脏的小渔舍里。渔夫每天都去钓鱼。一天，他钓上来一条很大的比目鱼。谁知比目鱼竟对他说：“
渔夫，我恳求你放我一条生路。我是一位中了魔法的王子。请把我放回水里，让我游走吧。”“哎，一条会说话的比目鱼我怎么会留下呢？”渔夫说着，就把比目鱼放回水里。渔夫空手回到小屋。妻子问道：“
今天你什么也没钓到吗？”“钓到了，”他回答说，“怎么说呢，我钓到了一条比目鱼，可它说它是一位中了魔法的王子，我就把它放了。”“难道你没有提什么愿望吗？”妻子问。“没有，”丈夫回答，“我该提什么愿望呢？”“唉，”妻子说，“住在我们这样一间肮脏的小房子里，实在是受罪。你该提希望得到一座漂亮的小别墅呀。快去告诉它我们要一幢小别墅，我肯定它会满足咱们的愿望的。”渔夫不太愿意去，可又不想惹妻子生气，就去了海边，呼唤比目鱼。那条比目鱼果真朝他游来了。“嗨，”渔夫说，“我老婆说，我应该向你提出一个愿望。她不想再住在那个小屋子里了，她想要一幢小别墅。”“回去吧，”比目鱼说，“她已经有一幢小别墅啦！”渔夫回家一看，妻子正坐在别墅门前的一条长凳上。妻子一见丈夫回来了，就拉着他的手说：“
快进来看看，现在不是好多了吗？”小别墅里干干净净，各种用具一应俱全，还有一个养着鸡鸭、长满蔬菜水果的小园子。他们在小别墅里生活了两个星期。有一天，妻子突然说：“
听着，当家的，这房子太小了，院子也太小了。那条比目鱼可以送咱们一幢更大一些的。我要住在一座石头建造的大宫殿里。快去找比目鱼，叫它送咱们一座宫殿。”丈夫说：“
这别墅不是够好了吗？咱们干吗非得要住在宫殿里呢？”“去吧，快去吧，”妻子大声说，“它办得到，也乐意这么办。快去吧！”渔夫心情很沉重，本来是不想去的。他低声地反反复复自语道：“
这不应该呀。”可他还是去了。他来到海边呼唤比目鱼，对闻声赶来的比目鱼说：“
我老婆想住在一座石头建造的宫殿里。”“回去吧，”比目鱼说，“她现在正站在宫殿门前呢！”渔夫回家一看，那儿真的矗立着一座石头建造的宫殿，非常宏伟壮观，众多的仆人等候吩咐，桌上摆满了美味佳肴和各种名贵的东西；
巨大的花园里开满了万紫千红的花朵儿。第二天早晨，妻子先醒了，坐在床上看着外面的田野，富饶美丽，一望无际。她叫醒丈夫，说：“
当家的，快点儿跟我到窗前来。瞧啊，咱们难道不可以当一当这个国家的国王吗？快去找比目鱼，说咱们要当国王。”丈夫说：“
咱们干吗要当什么国王呢？”“喂，你不想当，我可想当。快去找比目鱼，告诉它我必须当国王。”妻子说。“唉，老婆呀，”丈夫嚷嚷着说，“我怎么说得出口呢？”“为什么说不出口？”妻子反驳说，“你给我快点儿去，我非当国王不可。”渔夫只得走了出去。“这不应该呀，这实在不应该呀！”他打定主意想不去了，可他还是去了。他到海边喊来比目鱼。“她想要什么呀？”比目鱼问。“唉，”渔夫回答说，“她要当国王。”“回去吧，”比目鱼说，“她

的愿望已经实现了。”渔夫于是回家去了。他发现宫殿大了许多，一排警卫守在门口，附近还有一队士兵。他走进宫殿，只见样样东西都是金子和大理石做成的，到处富丽堂皇。他的老婆就坐在镶嵌着无数钻石的宝座上，头戴金冠。渔夫走上前去对她说：“
喂，老婆，如今你当了国王，多么称心如意啊，往后咱们就不用再要什么了吧？”“这个嘛，我还得想一想。”妻子回答说，情绪开始烦躁起来。她的野心在不断膨胀。丈夫因为白天跑了那么多路，晚上睡得又香又沉；
可妻子呢，在床上辗转反侧，不停地考虑着自己还能成为什么，却怎么也想不出来了，所以整整一夜没能睡着。这时，太阳快要出来了，她看见黎明的曙光，一下从床上坐起身来，透过窗口，她看见一轮红日冉冉升起，忽然产生了一个念头：
哈哈！我难道不该对太阳和月亮发号施令吗？“当家的，”她用胳膊肘捅了捅丈夫的腰，说道，“快起来，去找比目鱼，告诉它我要控制太阳和月亮。”丈夫睡得迷迷糊糊的，一听这话，吓得从床上滚了下来。“快去！”她喊叫起来，“我要成为太阳和月亮的主人！”她凶狠地瞪着丈夫，吓得他不寒而栗。“我的老婆呀！”渔夫跪在她面前说，“比目鱼办不到这个呀。好好想一想，我求求你啦，就当国王算啦。”一听这话，她勃然大怒，撕扯着自己的衣服，朝丈夫狠狠地踢了一脚，冲他吼叫道：“
我再也无法忍受啦！我再也无法忍受啦！你给我快去！”渔夫赶紧穿上衣服，发疯似的跑了出去。外边已是狂风呼啸，刮得他脚都站不住了。天空雷鸣电闪，大海掀起滚滚的黑色巨浪。渔夫声嘶力竭地喊来比目鱼，说：“
唉，我妻子想要当太阳和月亮的主人。”“回去吧，”比目鱼说，“她又重新住进了那个破渔舍。”就这样，他们一直在那儿生活到今天。（《格林童话》）骄傲的蚊子
有只蚊子飞到狮子那里，说：“
我不怕你，你并不比我强多少，你的力量究竟有多大？是用爪子抓，还是用牙齿咬？仅这几招。可我却比你要厉害得多。你若愿意，我们不妨来比试比试。”蚊子吹着喇叭猛冲上去，专咬狮子鼻子周围没有毛的地方。狮子气得用爪子把自己的脸都抓破了，最后终于要求停战。蚊子战胜了狮子，吹着喇叭，唱着凯歌，在空中飞来飞去，不料却被蜘蛛网粘住了。蚊子将被吃掉的时候，悲叹道：“
我已战胜了最强大的动物，却被这小小的蜘蛛所消灭！”（《伊索寓言》）小螃蟹
小螃蟹在水里横着爬，它说：“
我有两把大钳子，谁撞我，我就钳谁。”小鱼撞了一下小螃蟹，小螃蟹就用钳子去钳它，小鱼吓得逃走了。小虾撞了一下小螃蟹，小螃蟹也用钳子去钳它，小虾也吓得逃走了。突然，一根小木棒挡住了小螃蟹的去路，小螃蟹气急了，钳着木棒不放。捉蟹的人把木棒拿起来，小螃蟹就这样被捉住了。（佚名）蜜蜂的恶意

蜜蜂不愿把自己的蜂蜜给人类，便飞到宙斯面前，请求宙斯赐给它强大的力量，可以用针刺死那些接近蜂窝的人。宙斯对它的恶意十分气愤，便使蜜蜂只要刺一回人，蜂针就断了，自己也随之而死。（《伊索寓言》）报复心切的马

野猪和马同在一处吃草。野猪时常使坏，不是践踏青草，就是把水搅浑。马十分恼怒，一心想要报复它，便跑去请求猎人帮忙。猎人说：“
除非你愿意套上马鞍和缰绳让我骑，我才帮你惩治野猪。”马报复心切，便答应了猎人的要求。于是，猎人骑在马上打败了野猪，随后又把马牵回去，拴在马槽边。马悲叹地说：“
我真傻！为了一点小事不能容忍别人，现在却招致终身被奴役。”（《伊索寓言》）鹬蚌相争

一只河蚌（bàng）张着壳在河滩上晒太阳。一只鹬（yù）伸着长嘴去啄它的肉。河蚌紧合蚌壳夹住了鹬的长嘴。鹬用尽力气还是拔不出嘴来，便威胁河蚌说：“
你再不松开，就等着瞧吧。今天不下雨，明天不下雨，没有了水，你就会干死在这河滩上。”河蚌毫不示弱，说：“
我就这样夹住你的嘴，你今天拔不出去，明天拔不出去，吃不到东西，你也会饿死在这河滩上。”双方各不相让，最后筋疲力尽。渔翁看见了，趁机把鹬和蚌一起捉住了。（《战国策·燕策二》）乌龟的愤怒

很多年前，印度的阿练若池边长着茂密的芦苇，里面住着两只大雁，它们和池中的乌龟是莫逆之交。后来，久旱无雨，池水干涸，乌龟没法再生活下去。两只大雁就想出办法帮它迁移到别的水池：
它们找到一根树枝，让乌龟咬住树枝的中间，它们各执一端，载着乌龟飞行，并嘱咐乌龟在到达目的地之前千万不可讲话。他们飞到一座村庄的上空。孩童们看到了非常惊讶，大声喊道：“
快来看哪，乌龟被大雁叼走了！”乌龟听到喊声，认为孩童们侮辱了它，心中生起愤怒之火，厉声说道：“
我这样与你们有什么关系？”说话的时候，乌龟嘴巴一松，从空中跌落下来，摔在石头上，再也没有醒来。不能忍耐的乌龟，因为一时发怒，断送了宝贵的生命。（《佛教故事大全》）故作聪明

有只驴子驮着盐过河。它的脚一滑，跌倒在河里，盐在水中溶化了一些。它站起来时顿感轻松了许多，心里非常高兴。后来有一天，它驮着海绵过河，心想：
再跌倒下去，站起来时定会更轻松。于是，它故意摔了下去，没想到海绵吸水加重了，驴子再也站不起来了。聪明反被聪明误。（《伊索寓言》）山羊的下场

有个人饲养着山羊和驴子，他总是给驴子喂充足的饲料。嫉妒心很重的山羊想出一个坏主意，

便对驴子说：“
你一会儿要推磨，一会儿又要驮沉重的货物，十分辛苦，不如装病，摔倒在地上，便可以得到休息了。”驴子听从了山羊的建议，摔得遍体鳞伤。主人请来医生，为它治疗。医生说：“要将山羊的心肺熬汤作药给它喝，才可以治好。”于是，主人马上杀掉山羊去为驴子治病。策划作恶的人，将自食其果。（《伊索寓言》）捕鸟人

捕鸟人拿着粘鸟胶与粘竿外出捕鸟。他看到一只鸟栖息在一棵大树上，就想去捕捉它。于是，他接长粘竿，仰着头全神贯注地盯着高处的那只鸟。正当他这样聚精会神时，不知不觉踩到一条躺在地上的眼镜蛇。蛇马上回过头来狠咬了他一口。他中了蛇毒，临死前自言自语地说：“我真倒霉，光想去捉别人，不料自己反倒丢了性命。”那些阴谋陷害别人的人，自己会先遇到灾难。（《伊索寓言》）小白兔和小灰兔

山坡上长满了青青的嫩草。小白兔的家在山坡东边，小灰兔的家在山坡西边。它们的洞口都藏在草丛中，猎人看不见，十分安全。小白兔肚子饿了，走出洞口找吃的。它记得妈妈对它说的话：“
洞口旁边的草不能吃，吃掉了，猎人会找上门来的”。它就来到山坡西边小灰兔的洞口四周吃草。小灰兔肚子饿了，走出洞口找吃的。它记得妈妈对它说的话：“
洞口旁边的草不能吃，吃掉了，猎人会找上门来的”。它就来到山坡东边小白兔的洞口四周吃草。时间一天天过去了，小灰兔洞口边的草被小白兔吃光了，小白兔洞口边的草被小灰兔吃光了。一天，小白兔和小灰兔刚刚走出洞口就被猎人发现了。它俩吓得撒腿就跑，差点儿丢了命。小白兔和小灰兔后悔极了，它们这才明白：
既不能吃自己洞口边的草，也不能吃人家洞口边的草。自私，一害别人，二害自己。（焦艳芳）忘恩负义

释迦牟尼佛前世曾是鹿王，名叫修凡，体毛九色，世所罕见。一天，鹿王正与群鹿在江边游戏，突然看见一个人在水中呼救，鹿王顿生哀愍之心，冒险将溺水人救出。溺水人死里逃生，感激涕零，向鹿王叩头谢恩：“
你的救命之恩，我永世不忘，即使当牛作马也难以还报。”鹿王说：“
你回去吧，不要告诉别人看到过我。”这个国家的国王名叫摩因光，淳和仁慈。一天，王后梦见九色鹿，并被告知必须用鹿皮做衣服、用鹿角做耳环。于是，国王贴出告示，重金募求九色鹿。溺水人抵挡不住荣华富贵的诱惑，向国王献计捉拿九色鹿。忘恩负义的溺水人还未出王宫，就染上了麻风病，脸上生疮，口气朽臭。从梦中醒来的九色鹿看到国王正用弓箭对准自己，便双膝跪地，向国王陈述原委。国王被九色鹿的故事所感动，叹道：“
能够心怀慈愍、见义勇为，必是神鹿下凡。”于是下令全国禁止猎杀群鹿，并为它们提供食物。王后听说国王放走了九色鹿，愤怒异常，心裂而死，堕入地狱。（《六度集经》）掏鸟窝的小孩

苏州有个姓薛的小孩，经常爬树掏鸟窝。有一天，他又爬到树上，不料鸟窝中先进去一条蛇。他看到蛇，吓得张大了嘴，那条蛇竟钻进他的嘴里！小孩从树上摔下来，痛苦地死去了。（《放生杀生现报录》）冷漠的心

清朝有位水军士兵捉住一只大雁装入笼子里，放在船尾。空中另一只大雁一直跟着船飞，离船很近，不断发出哀鸣。笼中的大雁也伸出脖子鸣叫。过了一会儿，空中那只大雁落在船上。两只大雁伸长脖子交贴在一起，不久就双双死去了。船上的总管钱参将知道这件事后大发雷霆，一船的士兵每人都被责打30棍子，因为他们太没有恻隐之心。（《放生杀生现报录》）滥竽充数

战国时，齐宣王喜欢听竽，他听竽的时候一定要300人一起合奏。南郭处士很羡慕吹竽能有丰厚的俸禄，却又不会吹，于是，就自我吹嘘是吹竽高手，请求为齐宣王吹竽。齐宣王很高兴，就把他编到乐队里，得到的待遇跟其他人一样。齐宣王死后，齐湣王即位，他也喜欢听竽。但是，他不喜欢听合奏，而喜欢听独奏。南郭处士听到这个消息，赶紧连夜逃走了。（《韩非子·内储说上》）伤仲永

方仲永，金溪县人，世代务农。在他五岁的时候，还不认得笔墨纸砚，一天，他忽然哭闹着要这些东西。父亲很奇怪，就向邻居借来给他。他马上就写了四句诗，并且写上自己的名字。那首诗的大意是孝养父母、团结宗族，后被一位读书人拿去当了范文。从此以后，只要别人指定一个物品，他就能挥笔写成诗，意境很高。人们都很器重他，并渐渐对他父亲也以礼相待，有时候还施舍钱财给他。方仲永的父亲觉得有利可图，就天天带着仲永串门，不给他机会学习。我回到家乡的时候，方仲永大概十二三岁，所作的诗已经有失水准了。又过了七年，我再回到家乡，问起他，人们说：“
他已经天才泯灭，和普通人没什么两样了。”（《王文公文集》）第三章觉悟之路
一、珍惜生命
匆匆
燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；
桃花谢了，有再开的时候。但是，聪明的，你告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢？——是有人偷了他们罢：那是谁？又藏在何处呢？是他们自己逃走了罢：
现在又到了哪里呢？我们不知道他们给了我们多少日子；
但我们的手确乎是渐渐空虚了。像针尖上一滴水滴在大海里，我的日子滴在时间的流里，没有声音，也没有影子。我不禁头涔（cén）涔而泪潸（shān）潸了。去的尽管去了，来的尽管来

着；
去来的中间，又怎样地匆匆呢？早上我起来的时候，小屋里射进两三方斜斜的太阳。太阳他有脚啊，轻轻悄悄地挪移了；我也茫茫然跟着旋转。于是——洗手的时候，日子从水盆里过去；吃饭的时候，日子从饭碗里过去；默默时，便从凝然的双眼前过去。我觉察他去的匆匆了，伸出手遮挽时，他又从遮挽的手边过去，天黑时，我躺在床上，他便伶伶俐俐地从我身上跨过，从我脚边飞去了。等我睁开眼和太阳再见，这算又溜走了一日。我掩着面叹息。但是新来的日子的影儿又开始在叹息里闪过了。在逃去如飞的日子里，在千门万户的世界里的我能做些什么呢？只有徘徊罢了，只有匆匆罢了；
在八千多日的匆匆里，除徘徊外，又剩些什么呢？过去的日子如轻烟，被微风吹散了，如薄雾，被初阳蒸融了；
我留着些什么痕迹呢？我何曾留着像游丝样的痕迹呢？我赤裸裸来到这世界，转眼间也将赤裸裸地回去罢？但不能平的，为什么偏要白白走这一遭啊？你聪明的，告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢？（朱自清）古 老的时钟

陈旧的大厅里，放着一个古老的时钟，表针稳稳地走着，不管是白天还是黑夜。随着一声声的“嘀嗒、嘀嗒、嘀嗒”，时光也随之流逝。古老的时钟常常令小内尔迷惑不解，她不明白它到底能告诉人们什么，因为她很小，还不能读散文或韵文之类的东西，或许到了那个时候她能明白这个道理。在我和内尔一样大的时候，也和她一样，总是迷惑不解。可是，随着时光流逝，皱纹悄悄爬上了我的额头。是的，随着古老的时钟日日夜夜发出的嘀嗒声，人生的时光也就这样流走了。（《美德读本》）把活着的每一天都看作是生命的最后一天

我们谁都知道自己难免一死。但是，这一天的到来似乎遥遥无期。当然，人们要是健康无恙，谁又会想到它，谁又会整日惦记着它？于是便饱食终日，无所事事。有时我想，要是人们把活着的每一天都看作是生命的最后一天该有多好啊！这就更能显出生命的价值。如果认为岁月还相当漫长，我们的每一天就不会过得那样有意义、有朝气，我们对生活就不会总是充满热情。我们对待生命如此倦怠，在对待自己的各种天赋及使用自己的器官上又何尝不是如此？只有那些瞎了的人才更加珍惜光明。事情往往就是这样，一旦失去了的东西，人们才会留恋它，人得了病才想到健康的幸福。我有过这样的想法：
如果让每一个人在他成年后的某个阶段瞎上几天该有多好！黑暗将使他们更加珍惜光明。（海伦·凯勒）卖火柴的小女孩

天冷极了，下着雪，又快黑了。这是一年的最后一夜——除夕夜。在这又冷又黑的晚上，一个光着头、赤着脚的小女孩在街上走着。她从家里出来的时候还穿着一双拖鞋，但是有什么用呢？那是一双很大的拖鞋——那么大，一向是她妈妈穿的。她穿过马路的时候，两辆马车飞快地冲过来，吓得她把鞋都跑掉了。一只怎么也找不着，另一只叫一个男孩捡起来拿着跑了。他说，将来他有了孩子可以拿它当摇篮。小女孩只好赤着脚走，一双小脚冻得红一块青一块的。她的旧围裙里兜着许多火柴，手里还拿着一把。这一整天，谁也没买过她一根火柴，谁也没给过她一个钱。可怜的小女孩！她又冷又饿，哆哆嗦嗦地向前走。雪花落在她的金黄的长头发上，那头发打成卷儿披在肩上，看上去很美丽，不过她没注意这些。每个窗子里都透出灯光来，街上飘着一股烤鹅的香味，因为这是除夕夜——她可忘不了这个。她在一座房子的墙角里坐下来，蜷着腿缩成一团。她觉得更冷了。她不敢回家，因为她没卖掉一根火柴，没挣到一个钱，爸爸一定会打她的。再说，家里跟街上一样冷。他们头上只有个房顶，虽然最大的裂缝已经用草和破布堵住了，风还是可以灌进来。她的一双小手几乎冻僵了。啊，哪怕一根小小的火柴，对她也是有好处的！她敢从成把的火柴里抽出一根，在墙上擦燃了，来暖和暖和自己的小手吗？她终于抽出了一根。哧！火柴燃起来了，冒出火焰来了！她把小手拢在火焰上。多么温暖多么明亮的火焰啊，简直像一支小小的蜡烛。这是一道奇异的火光！小女孩觉得自己好像坐在一个大火炉前面，火炉装着闪亮的铜脚和铜把手，烧得旺旺的，暖烘烘的，多么舒服啊！哎，这是怎么回事呢？她刚把脚伸出去，想让脚也暖和一下，火柴灭了，火炉不见了。她坐在那儿，手里只有一根烧过了的火柴梗。她又擦了一根。火柴燃烧起来了，发出亮光来了。亮光落在墙上，那儿忽然变得像薄纱那么透明，她可以一直看到屋里。桌上铺着雪白的台布，摆着精致的盘子和碗，肚子里填满了苹果和梅子的烤鹅正冒着香气。更妙的是，这只鹅从盘子里跳下来，背上插着刀和叉，摇摇摆摆地在地板上走着，一直向这个穷苦的小女孩走来。这时候，火柴灭了，她面前只有一堵又厚又冷的墙。她又擦着了一根火柴。这一回儿，她坐在美丽的圣诞树下。这棵圣诞树比她去年圣诞节透过富商家的玻璃门看到的还要大，还要美。翠绿的树枝上点着几千支明晃晃的蜡烛，许多幅美丽的彩色画片，跟挂在商店橱窗里的一个样，在向她眨眼睛。小女孩向画片伸出手去。这时候，火柴又灭了。只见圣诞树上的烛光越升越高，最后成了在天空中闪烁的星星。有一颗星星落下来了，在天空中画出了一道细长的红光。“有一个什么人快要死了。”小女孩说。唯一疼她的奶奶活着的时候告诉过她：一颗星星落下来，就有一个灵魂要离开这个世界了。她在墙上又擦着了一根火柴。这一回儿，火柴把周围全照亮了。奶奶出现在亮光里，是那么温和，那么慈祥。“奶奶！”小女孩叫起来，“啊！请把我带走吧！我知道，火柴一灭，您就会不见的，像那暖和的火炉、喷香的烤鹅、美丽的圣诞树一样，就会不见的。”她赶紧擦着了一大把火柴，要把奶奶留住。一大把火柴发出强烈的光，照得跟白天一样明亮。奶奶从来没有像现在这样高大、这样美丽。奶奶把小女孩抱起来，搂在怀里。她们俩在光明和快乐中飞走了，越飞越高，飞到那没有寒冷、没有饥饿，也没有痛苦的地方去了。第二天清晨，这个小女孩坐在墙角里，两腮通红，嘴上带着微笑。她死了，在旧年的除夕夜冻死了。新年的太阳升起来了，照在她小小的尸体上。小女孩坐在那儿，手里还捏着一把烧过了的火柴梗。“她想给自己暖和一下……”人们说。谁也不知道她曾经看到过多么美丽的东西，她曾经多么幸福，跟着她奶奶一起走向新年的幸福中去。（《安徒生童话》）可怜的孩子

和我同学住在一个院子里的那个二年级学生死了。星期六下午，老师把这个消息告诉我们。那孩子是个很可爱的孩子，前一周刚刚得到奖章。他是我弟弟的好朋友，曾送给我弟弟一个红色的储蓄罐儿。我母亲每次见到这个孩子，都要上前摸摸他的头。他总戴着一顶红色的小布帽。他的父亲是铁路上的搬运工人。星期日下午四点半，我们都去了他家，院子里已经集合了很多二年级的孩子，他们和自己的母亲在一起，手里拿着蜡烛。那个孩子的母亲正在家里大声地痛哭着。五点整，我们出发了，把他的棺材送到教堂去。一个拿着十字架的少年走在最前头。他的身后是神父，再后面是装着那个可怜的孩子的小小的棺材。棺材用黑布罩着，四周装饰着花圈。在黑布的一侧，挂着那枚奖章以及那孩子今年一年之中所得到的三张奖状。棺材由四个住在附近的学生抬着，棺材的后面紧跟着孩子的老师，她就像是哭自己死去的孩子一样哭泣着。老师的后面跟来了许多孩子，他们一只手拿着紫色的花，一只手被母亲拉着，一边惊恐地看着棺材，一边朝前走。我听见一个小孩子问：“
那么，他再也不能来学校了吗？”当棺材要离开院子的时候，从窗户里传来了绝望的喊叫声。那是死去的孩子的母亲，不过，她又立刻被人拉回房间里去了。可怜的孩子！他就要永远和他的奖章一起长眠了！我们再也看不见他那顶小红帽子了！他是那么的活泼，却在四天当中就死去了！他临死的那天，还挣扎着起来做作业。他担心得到的奖章被别人拿去，就让人把奖章放到床上。现在，谁也不能把它从你身边拿走了！可怜的孩子，永别了！永别了！我们会永远记住你的！安息吧，亲爱的小朋友。（《爱的教育》）女教师之死

我那位可怜的女教师死了。她是在拜访我母亲一星期之后的一天下午两点钟去世的。昨天早晨，校长来教室通知了这个不幸的消息，他说：“
你们当中，凡是这位老师的学生，都会知道她是多么善良的人，她是多么爱自己的学生。对于学生来说，她简直就像母亲一样。但是，以后她再也不会来了。从很久以前，可怕的疾病就折磨着她。如果她去接受治疗，或许会好的！但她直到临死之前都和学生们在一起，星期六下午，她不得不离开学校，和同学们吻别，哭着走出了学校。你们再也见不到她了，你们应该好好记住她！”一位同学趴在座位上哭了起来。昨天傍晚放学以后，我们都到老师家去送葬。街上已经停着一辆两匹马拉的灵车。许多人等在那儿，校长、老师都来了，她班上的小学生们都被母亲领来了，其他班上的学生也来了不少。大家都挤在门口，有几名女孩擦着眼泪。我们静静地等了一会儿，终于，棺材被抬出来了。几个小学生一看见棺材被放到灵车上，就放声大哭起来。有一个小孩好像此时才明白老师去世了，突然喊了起来，几乎要哭昏过去了，人们赶忙把他带了出去。送葬的队伍慢慢地出发了。到了教堂，棺材被抬下来，放到里面正当中的大祭台前面。大人们把花圈放在棺材上，小学生们往上面撒着花。周围的人们都拿着点燃的蜡烛，在空旷而幽暗的教堂里为她祈祷。神父最后说了一句“阿门”，于是，所有的蜡烛都熄灭了，人们走了出去，只有老师的遗体留在那里。可怜的老师！给了我那么多关怀的老师！在去世的两天前，她对校长说：
不要让那些最小的孩子们去参加她的葬礼。她不忍心让他们哭泣。老师做了那么多好事、吃了那么多苦之后死去了！在阴暗的教堂里，一个人孤零零地躺在那里的可怜的女老师！永别了！永别吧，我童年时代甜蜜而悲伤的回忆！（《爱的教育》）宗教课

安利柯，当你上完宗教课回来时，投入妈妈怀里时的那种感激之情真是太美了！的确如此，你们从老师那里听到了使人感到安慰的故事。当我和你父亲都死去的时候，我们一定会在另外一个世界再相会的。在那个世界里，那些曾在这个世界吃了很多苦的人一定会得到补偿的！在那个世界里，那些曾在这块土地上爱过很多人的人一定会再遇到自己曾经爱过的人们的灵魂！那是一个没有罪恶、没有忧愁、没有死亡的世界！不过，我们都必须使自己具备能够去那个世界的资格才行。安利柯，你要听好：
你的每一个善行，你对那些爱你的人的每一个回报的举动，你对同班同学的每一个亲切的行为，你心中的每一个善良的体贴，都会使你向那个世界大大地跨进一步。而且，每一份不幸、每一份痛苦，也会把你引向那个世界！因为痛苦能赎去你所有的罪过，眼泪能洗刷你身上所有的污痕！你每一天都要比前一天更好，要留意使自己成为一个更具爱心的人。每天早晨，你都要对自己说：“
今天，我要做几件好事，使我的父母、老师、同学，还有其他人都更加喜欢我！”你结束了在这个世界的生命以后，也许会成为另外一个比在人间时更幸福的安利柯——那个安利柯的身影会经常在你的心中浮现！你要做祈祷，当一个母亲看见自己的孩子双手合十祈祷的时候，她会感到自己是多么的幸福啊！你难道想象不到这一点吗？当我看见你做祈祷的时候，不知为什么，我会觉得有个至善至美、仁爱慈善的长者正在那里注视着你，倾听你的声音。于是，我的信仰更坚定了，我更加地爱你，更加热心地劳动，有了更强的力量去忍受苦难，我会从内心深处原谅别人，以更加平静与安详的心情来考虑死亡。啊！祈祷吧，让我们一起来祈祷！让我们做善良的人！让我们的灵魂当中永远怀有那种神圣的希望吧！受到祝福的安利柯啊！你的母亲（《爱的教育》）死神的使者

一天，死神被巨人打败了，瘫倒在一块石头旁，虚弱得爬不起来。这时，来了一位年轻人，朝气蓬勃，一路高歌。见到地上躺着一个人，年轻人马上关切地扶起他，从自己的瓶中倒了口水给他，看着他恢复了几分力气。死神说：“
你可知道我是谁吗？”“不，”年轻人说，“我不认识你。”“我是死神，我从不放过任何人，你也不例外。但为了表示我的感激之情，我向你保证绝不出其不意地降临于你，我会在取你性命之前派使者通知你。”“好的，”年轻人说，“能知道自己的死期就足够了，至少在这以前我不用提心吊胆。”说罢，他愉快地走了，无忧无虑地生活着。但青春和健康不会长久，很快，病痛与悲哀都来了，它们开始一天天地折磨他。他自言自语道：“
我不会死的，因为死神还没来，我真希望这病痛缠身的日子赶快结束。”病好了以后，他又过上了开心的日子。一天，有人拍了拍他的肩膀。他扭头一看，死神站在身后！“跟我来，你和

这个世界告别的时刻到了。”“什么？”这人问道，“你怎么能食言？你不是保证会派信使来吗？”“别作声！”死神说，“我不是接二连三地派信使到这里了吗？寒热不是来袭击你了吗？晕眩不是弄得你头昏脑胀吗？痛风不是折磨过你的四肢吗？耳鸣有过吗？牙痛时不曾使面颊发肿吗？而且，我的兄弟‘睡神’不是每晚都向你提起我吗？夜里，你难道不是像死人那样躺在那儿吗？”这人无话可说，只得听天由命，跟着死神走了。（《格林童话》）两枚硬币

一天，一家人和一个来访的好友坐在桌旁吃午饭，吃着吃着，时钟敲响了12点，这时，客人看到从门口进来一个穿白夹克的男孩，脸色有点苍白。他不看四周，也不说话，径直走进隔壁的房间。不久他又出来了，同样一言不发地走了出去。接下来的两天，在同样的时间，男孩重复着同样的举动。客人问：“每天走进隔壁房间的那个漂亮的孩子是谁？”父亲说：“
我没看见，也不知道会是谁家的孩子。”第二天，男孩又进来了，客人指给父亲看。父亲看不见，母亲也看不见。于是客人站了起来，走到房门旁，开了一条缝往里瞧。他看见那个男孩正坐在地上，用手指使劲在地板缝里挖。当他看见客人时，就消失了。随后客人讲述了他所看到的一切，并且仔细描述了男孩的模样。母亲惊讶地说：“
啊呀，那是我亲爱的孩子，四个星期前死了。”他们打开地板，找到了两枚硬币，那是男孩向母亲讨来准备给穷人的。也许他那时想：
我可以为自己买块饼干。于是就私自留下了，藏在地板缝里。因为他在坟墓中不得安宁，所以每天中午来找那两枚硬币。后来父母把那两枚硬币给了穷人，从此以后就再也看不见那个男孩了。（《格林童话》）被捉的小猪

有头小猪混进羊群里，和羊一起吃食料。后来，牧人发现并捉住了它。它竭力嚎叫，又拼命挣扎。群羊指责它大喊大叫，说：“
我们常常被牧人捉，可从来不这样叫喊。”小猪对它们说：“
我被捉与你们被捉是两回事。捉你们仅仅为了你们的毛，捉我却是为了我的肉啊！”最值得珍惜的，是宝贵的生命。（《伊索寓言》）二、佛陀的慈悲
八哥往生

宋朝元佑年间，有一位长沙人，养了一只八哥鸟。在一个偶然的机会，这只鸟听到一位僧人称念阿弥陀佛名号，就随口跟着念，从早念到晚。主人见这只鸟与僧人有缘，就将它赠与僧人。过了很久，八哥鸟死了。僧人做了一具小棺材，将它埋葬。不久，人们发现坟头上生出一朵莲花。有人做诗赞言：
有一灵禽八八儿，解随僧口念阿弥。死埋平地莲花发，我辈为人岂不如？无独有偶，天台黄岩正等寺观师，也养了一只八哥鸟，常常随人称念“阿弥陀佛”。一天清晨，在笼中站着往生。人们将其土葬后，发现从它舌端生出一朵紫色莲花。大智律师为它写了一首赞偈，其中有“立亡笼闭浑闲事，化紫莲花也大奇”的诗句。（《佛祖统纪》《净土圣贤录》《念佛感应录》）
鸡犬的佛性

我以前见到八哥念佛往生的故事，曾怀疑那是有人牵强附会，未必是真事。等我迁居新加坡之后，类似的事情发生在自己身边，才真的相信了。一天，我买回一只鸡。女仆教它念阿弥陀佛，它竟然“咯咯咯咯”地随声附和！几天后，我们把它送到光明山普觉寺放生，孰料普觉寺更有稀奇事！寺里养了一条黑犬，它竟能每天四次随僧众登堂，后半身端直，头部伏地。僧众礼诵完毕，它也随之而去。亲眼目睹了鸡犬念佛、拜佛，我更加相信众生皆有佛性了。（吕碧城《劝君勿食众生肉》）蚂蚁搬家

1996年春天，我由台北搬回故乡台南，暂时租屋而住，以便寻觅理想之处作为精舍。此屋蚂蚁甚多，米袋有，垃圾筒有，厨房水槽有，甚至书桌上都有。蚁穴就在厨房地面裂缝处。我见这些小蚂蚁终日奔忙，跑遍屋内各个角落，只为觅食，心中不禁悲愍它们，就把米粒捣碎，放到蚁穴口，任其搬食。每次倒垃圾时，也要等蚂蚁全部离开才倒。使用水槽也特别注意，以防淹到蚂蚁。虽然这样，总觉得有所不便，于是便效法印光大师，对着蚁穴说：“
我是出家人，也是念佛往生人，我往生后，会回来先度脱你们，因此请你们搬家，以免不小心害到你们；
同时也愿你们现在随我念佛，蒙受弥陀慈光摄护，往生极乐，永离轮回。”讲完，便在当地念一下佛。隔日，蚂蚁不减反增，成千上万，大大小小，从蚁穴出出入入。仔细一看，似在搬运东西，大多是白色小小的卵，顺着墙角向门外搬去，进入庭院大门旁的小洞。从厨房到庭院大门，少说也有四丈远，而这群蚂蚁不惜辛苦，来来往往，每天这样。起初，我还不能断定它们是在搬家，直到第七天不见有蚂蚁回来。查看蚁穴，毫无踪迹，水槽、垃圾筒、桌上也没有蚂蚁，整间房屋已找不到一只蚂蚁，这才恍然大悟，原来它们当时是在搬家，而一搬居然搬了七天。往庭院大门旁小洞一看，有几只在出入，于是便买来小米，放一小堆在洞口，洞内便有许多蚂蚁出来搬进去。从此，它们很少出洞口，当然也不再进屋内。而我也固定每隔七天放一堆小米于洞口，它们也一定出来搬进去。（慧净法师《念佛感应录》）急难中求佛

我女儿远在北京工作。从我念佛以后，她顺利地生了一个女孩。小外孙女与佛有缘，五个月时第一次见到菩萨就会合掌作礼，以后每次到佛寺参观游览，都会合掌叩头。一周岁时，她患了支气管炎，咳嗽，气喘，不能入眠，半夜突然起来，跪在床上念南无阿弥陀佛。他爸爸妈妈都感到莫名其妙。几分钟后，咳止气平，安然入睡，病也就好了。女儿来信说：
佛的灵感使不信的人也会起信。小外孙女善根深厚，能在急难中求佛，真是难得。（林碧英《广化文选》?1991年1月）落水少年
佛友马风云之子韩阳，时年12岁。
2000年初春，一天放学回家，过水坑边，不慎滑入坑中，上不露头，下不着底，伸手摸不着东

西，一时情急，心想：
这次要死了。想到母亲经常劝他念佛，干脆一心念佛往生净土算了，当下在心中称念阿弥陀佛。说也奇怪，随即他感觉下边像有人托起，上边像有人往外拽；
一用劲儿，已经出了坑边，爬上岸来。跑回家中，母亲赶紧给他换衣服，当时也没向母亲说起究竟。第二天醒来，他对母亲说：“我做了个梦，梦见有人对我说：
你这个孩子走路三心二意，掉进坑中，此事无大因果，因你念阿弥陀佛，我们都得利益，所以救你出坑。’”（河南通许马风云口述马铭整理）天天念佛现年五十多岁的张琦强上小学时在回家路上见到一尊石雕佛像，旁边有“南无阿弥陀佛”六个字。也许是佛的慈颜感动了他，也许是自己累世的善根发现，他便开始念佛。不过，将“南无”念成“难吴”，而不是“拿摩”。有一天，他想：
要是阿弥陀佛满我的愿，让我吃个月饼，那多好啊！第二天放学回家，妈妈果然给了他月饼——要知道，在20世纪60年代的中国农村，吃月饼对小孩来说，简直是不敢想象的奢望。从此，他有事无事天天念佛，凡是想要书、笔等，不敢跟父母说，就向阿弥陀佛祈求，无不满愿。所以，他从小就知道阿弥陀佛很灵验。长大以后也一直没停过念佛，即使现在在国外做生意，也一样天天念佛。有一次，经香港回大陆，他莫名其妙看错了时间，出租车司机又开错了方向，赶到机场时，飞机已经起飞了，他很遗憾地去办理转机手续。工作人员对他说：“那趟班机起飞十来分钟就出事了，全部人员遇难，幸亏你没赶上。”巧的是，在机场还有一帮虔诚的念佛老太太，原本准备来大陆朝山，也不知什么原因同样错过了这趟班机。（净宗法师《念佛感应录（二）》）三、信任
浪子回头

有一天，儿子闹着要和父亲分家，想自己当主人。父亲同意了。分完家后，儿子立刻带着自己的那份财产离开了，但他很快就把自己的财产挥霍光了。为了生存，他不得不去找工作，到了一个农场，帮人养猪，每天和猪生活在一起，衣不蔽体，食不果腹。他非常想念和父亲生活在一起时的幸福时光，他觉得自己背叛了父亲，没有资格再做他的儿子。他想：“我应该回去乞求爸爸的宽恕，我要告诉他，我不配做他的儿子，但请他允许我做他的仆人。”于是他就出发了。在离家还很远的地方，他的爸爸就看见了他，并向他跑了过来。儿子以为爸爸会生气地说“你看！我早就说过的”，可是爸爸却抱住他不断地亲吻着。儿子说：“爸爸，我曾经背叛了您，不配再做您的儿子了。”但是爸爸转身对仆人说：“去把最好的礼服拿来，给他穿上，我要开一个庆功宴，因为我的儿子复活了，他曾经迷失过，现在又回来了。我要好好地庆祝一下。”于是他们快乐地生活在一起。（《海蒂》）船长与黑人小孩

一艘货轮在烟波浩渺的大西洋上行驶。一个在船尾搞勤杂的黑人小孩不慎掉进了滚滚的波涛中。孩子在大喊救命，无奈风大浪急，船上的人谁也没有听见，他眼睁睁地看着货轮拖着浪花越走越远……求生的本能使孩子在冰冷的水里拼命地游，他用全身的力气挥动着瘦小的双臂，努力使头伸出水面，睁大眼睛盯着轮船远去的方向。船越走越远，后来什么都看不见了，只剩下一望无际的汪洋。孩子的力气也快用完了，实在游不动了，他觉得自己要沉下去了。“放弃吧。”他对自己说。这时候，他想起了老船长那张慈祥的脸和友善的眼神。“不，船长知道我掉进海里后，一定会来救我的！”想到这里，孩子鼓足勇气，用生命的最后力量朝前游去……船长终于发现那黑人孩子失踪了。当他断定孩子是掉进海里后，下令返航，回去寻找。这时，有人前来规劝：“这么长时间了，就是没有被淹死，也让鲨鱼吃了……”又有人说：“为一个黑奴孩子，值得吗？”船长大喝一声：“住嘴！”终于，在那孩子就要沉下去的最后一刻，船长赶到了，救起了孩子。孩子跪在地上感谢船长的救命之恩。船长扶起孩子问：“孩子，你怎么能坚持这么长时间？”孩子回答：“我知道您会来救我的，一定会的！”“你怎么知道我一定会来救你？”“因为我知道您是那样的人！”（李培东《海风心情》《读者》）主要参考资料
《本生经》《百喻经》《增一阿含经》《论语》[春秋]
孔子《左传》[春秋]左丘明《孟子》[战国]孟轲《庄子》[战国] 庄周《墨子》[战国]
墨翟《韩非子》[战国] 韩非《淮南子》[西汉]刘安《史记》[西汉] 司马迁《战国策》[西汉]
刘向《说苑》[西汉] 刘向《列女传》[西汉] 刘向《汉书》[东汉] 班固《东观汉记》[东汉] 刘珍等《三国志》[西晋] 陈寿《西京杂记》[东晋]
葛洪《后汉书》[南朝宋]范晔《世说新语》[南朝宋] 刘义庆《续齐谐记》[南朝梁]
吴均《晋书》[唐] 房玄龄《南史》[唐]李延寿《大唐新语》[唐] 刘肃《旧唐书》[后晋] 刘昫等《唐摭言》[五代] 王定宝《景德传灯录》[宋] 道元《新唐书》[宋]
欧阳修、宋祁《太平御览》[宋]李昉 等《王文公文集》[宋] 王安石《方舆胜览》[南宋]
祝穆《南村辍耕录》[元] 陶宗仪《燕书》[明] 宋濂《潜确类书》[明]
陈仁锡《放生杀生现报录[清] 江慎修《少年进德录》[清] 丁福保《辞涛小说》[清]
江盈科《佛教故事大全》[现代]星云法师《念佛感应录》[现代]
慧净法师《一味禅》[现代]林新居等《世界美德读本》[现代] 徐汉林《伊索寓言》[古希腊]
伊索《爱的教育》[意大利] 亚米契斯《安徒生童话》[丹麦] 安徒生《海蒂》[瑞士]
乔娜·施皮里《格林童话》[德]
格林兄弟《人类精英轶事》[美]贝拉·克雷尔《美德读本》[美]麦加菲《小男人》[美]
路易莎悟真寺简介

悟真寺在西安市东南约五十公里的蓝田县境内，是闻名中外的净土宗祖庭；寺依终南山北麓，岩崖峻峭，曲水回环，茂林幽篁，流云飞瀑，自古即有“圣坊仙居”之称。悟真寺年代久远，隋开皇十四年（594年），高僧净业奉诏兴建，此后历经扩建，至唐朝善导大师时全面兴盛，成为拥有上下两院，具六大寺院群，绵延数公里，殿宇厅堂4000多间，僧众1000余人，据有

山场田产5000亩以上的超一流寺院。隋唐之际，悟真寺高僧云集，名德会聚。然而，真正令悟真寺大放光彩、名传千古的是被尊为“弥陀化身”的净土宗开宗祖师——善导大师。因大师常住终南山悟真寺，尊号“终南大师”；又因口念佛号，随出光明，尊称“光明大师”“光明和尚”。善导大师在悟真寺亲证三昧，其传世着作《观经四帖疏》《法事赞》《观念法门》《往生礼赞》《般舟赞》等五部九卷，大部分写于悟真寺。净土宗由善导大师在悟真寺创立，悟真寺为净土宗根本祖庭、根本道场。中国佛教协会会长传印长老题悟真寺曰“净宗根源”。因为善导大师，悟真寺蜚声中外，誉播全球，名传千古，万代常鲜，成为全世界净土行人共同神往的圣地祖庭，永久住于人们的记忆。2012年8月，蓝田县佛教协会礼请净宗法师住持下悟真寺，专依善导，承传法脉，弘扬念佛，光大法门，古树新茂，祖庭重光。
弘愿寺简介

弘愿寺坐落于着名江南诗山——安徽宣城敬亭山南麓，2004年由净宗法师开山辟建。寺址平坦开阔，空旷高朗，群峰环抱，一江绕萦；寺院建筑取仿唐风格，庄严宏阔，雄健稳重，气度恢弘；与秀美的敬亭山相看两不厌，交相呼应。弘愿寺在净宗法师住持下，专依专弘善导大师净土思想，所出版的净土宗丛书、光碟流通海内外，善导大师净土教法广为传播，无数净土行人因此获得佛法究竟圆满之利益。时代在召唤佛教的振兴。悟真寺、弘愿寺将携手弘扬善导大师的净土思想，共同承担起复兴中国净土宗的历史使命。
南无阿弥陀佛

师兄，末学来推荐一个文档，里面集合了很多传统文化、戒淫修福、中医养生、净土宗念佛等善书、经论，希望能够帮助到您和您身边的人！
http://pan.baidu.com/s/1kTunurP
善书合集,请下载后，随缘流通！
南无阿弥陀佛 南无阿弥陀佛 南无阿弥陀佛

弘愿寺，为纯依善导大师之教、专修净土的念佛道场；寺名「弘愿」，典出善导大师《观经疏》「别意之弘愿」，意为：乘弥陀弘誓大愿力，一切众生得生净土。弘愿寺殿堂建制、本尊安奉、牌匾楹联、念诵仪规，皆完全依善导大师「五正行」为标准，唯突出一个「专」字——专净土，专念佛，专善导。
http://fabao.hongyuansi.com/
以善导大师的净土思想为弘法理念，所有法宝均为免费结缘，免费邮寄。欢迎索请！
净土宗(上面有很多TXT格式经论)
http://www.pureland-buddhism.org/
净宗讲堂 在线观看
http://www.hongyuansi.com/3490.html
弘愿寺网站
http://www.hongyuansi.com/
南无阿弥陀佛

http://pan.baidu.com/share/link?shareid=643608&uk=2701938221这个网盘内储存的是净土宗经论（104本）！请下载、解压后，随缘流通！
佛教音乐(一心念佛)
http://pan.baidu.com/s/1zi1rh
净土宗法义开示（MP3）
http://pan.baidu.com/s/1vdSQ8
弘愿寺最新版电子书
http://pan.baidu.com/s/1sjpo0Fj#dir
超级QQ群：
北京善导念佛群 100713565
善导专修念佛群二 59659710
善导专修念佛群三 151654835

一心专念弥陀名号，行住坐卧，不问时节久近，念念不舍者，是名正定之业。顺彼佛愿故。
http://hi.baidu.com/new/980798565
我的百度空间，欢迎来做客！
东方人生智慧珍品系列丛书（共10册）已绝版
http://pan.baidu.com/s/1tJAWi
戒色百科全书

http://pan.baidu.com/share/link?shareid=617125&uk=2701938221请勿堕胎反堕胎宣传单和书籍（请转发，功德无量，利益无量）http://pan.baidu.com/s/1EaNq6
般若文海txt
http://pan.baidu.com/s/1xM8Ou
念佛群：189181812 49181252 65904156 186655372 28338746 164106671 21565225 169232847 11218660 109133876 161774032 212248265